

ردمء: ٤٥٨٦-٢٥٢١



الجِزَانَةُ

مَجَلَّةٌ عِلْمِيَّةٌ نِصْفُ سَنَوِيَّةٍ تُعْنَى بِالتُّرَاثِ المَخْطُوطِ وَ الوِشَاقِ
تَصَدَّرُ عَنْ مَرَكزِ اِحْيَاءِ التُّرَاثِ التَّابِعِ لِدارِ مَخْطُوطَاتِ العَنَبَةِ العَبَّاسِيَّةِ المَقْدَسَةِ

العءء التاسع، السنة الخامسة، شعبان ١٤٤٢هـ / آذار ٢٠٢١م



مَجَلَّةُ عِلْمِيَّةُ نِصْفِ سَنَوِيَّةٍ تُعْنَى بِالتُّرَاثِ الْمَخْطُوطِ وَالْوَشَائِقِ

الْحِسَانُ

مَجَلَّةٌ عِلْمِيَّةٌ نِصْفُ سَنَوِيَّةٍ تُعْنَى بِالتُّرَاثِ الْمَخْطُوطِ وَالْوَشَائِقِ

تَصَدَّرُ عَنْ

مَرْكَزِ إِحْيَاءِ التُّرَاثِ التَّابِعِ
لِدَارِ مَخْطُوطَاتِ الْعَتَبَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ الْمُقَدَّسَةِ

الْعَدَدُ التَّاسِعُ، السَّنَةُ الْخَامِسَةُ

شَعْبَانُ ١٤٤٢ هـ / آذَارُ ٢٠٢١ م



مركز إحياء التراث
الإسلامي والمخطوطات العباسية المقدسة

العتبة العباسية المقدسة. المكتبة ودار المخطوطات. مركز إحياء التراث.
الخزانة : مجلة علمية نصف سنوية تعنى بالتراث المخطوط والوثائق / تصدر عن مركز إحياء التراث التابع لدار
مخطوطات العتبة العباسية المقدسة... كربلاء، العراق : العتبة العباسية المقدسة، المكتبة ودار المخطوطات، مركز إحياء
التراث، 1438 هـ . = 2017 -

مجلد : إيضاحيات ؛ 24 سم

نصف سنوية-. العدد التاسع، السنة الخامسة (آذار 2021)-

ردمدم : 4586-2521

تتضمن ملاحق.

تتضمن إرجاعات بليوجرافية.

النص باللغة العربية ومستخلصات باللغة العربية والإنجليزية.

1. المخطوطات العربية--دوريات. ألف. العنوان.

LCC: Z115.1 .A8364 2021 NO. 9

DDC : 011.31

مركز الفهرسة ونظم المعلومات التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة

الترقيم الدولي

ردمدم: ٤٥٨٦-٢٥٢١

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية ٢٢٤٥ لسنة ٢٠١٧م

كربلاء المقدسة - جمهورية العراق

يمكن الإتصال أو التواصل مع المجلة من خلال:

٠٠٩٦٤ ٧٨١٣٠٠٤٣٦٣ / ٠٠٩٦٤ ٧٦٠٢٢٠٧٠١٣

الموقع الإلكتروني: Kh.hrc.iq

الإيميل: Kh@hrc.iq

صندوق بريد: كربلاء المقدسة (٢٣٣)

شروط النشر

- تنشر المجلة البحوث العلمية والدراسات المتعلقة بالمخطوطات والوثائق، والنصوص المحققة، والمتابعات النقدية الموضوعية لها.
- يلتزم الباحث بمقتضيات البحث العلمي وشرائطه في الإفادة من المصادر والإحالة عليها، والأخذ بأدب البحث في المناقشة والنقد، وآلا يتضمن البحث أو النص المحقق مواضيع تثير نعرات طائفية أو حساسية معينة تجاه ديانة أو مذهب أو فرقة.
- أن يكون البحث غير منشور سابقاً، وليس مقدماً إلى أية وسيلة نشر أخرى، وعلى الباحث تقديم تعهد مستقل بذلك.
- يكتب البحث بخط (Simplified Arabic) بحجم (١٦) في المتن، و(١٢) في الهامش، على أن لا يقل عن (٢٠) صفحة (A4).
- يقدم البحث أو النص المحقق مطبوعاً على ورق (A4) بنسخة واحدة مع قرص مدمج (CD)، على أن تُرقم الصفحات ترقيمًا متسلسلاً.
- تقديم ملخص للبحث باللغة العربية، وآخر باللغة الإنكليزية، كل في صفحة مستقلة ويضمّ عنوان البحث، وأن لا يزيد الملخص على صفحة واحدة.
- تُراعى الأصول العلمية المتعارفة في التوثيق والإشارة، بإثبات اسم المصدر، واسم المؤلف، ورقم الجزء، ورقم الصفحة، مع مراعاة أن تكون الهوامش مرقمة بشكل مستقل في كل صفحة.
- يزود البحث بقائمة المصادر بشكل مستقل عن البحث، وتتضمن اسم المصدر أو المرجع أولاً، فاسم المؤلف، يليه اسم المحقق أو المراجع أو المترجم في حال وجوده، ثم الطبعة، فدار النشر، ثم البلد الذي نُشر فيه، وأخيراً تاريخ النشر، ويُراعى في إعدادها الترتيب الأبجائي لأسماء الكتب أو البحوث في المجالات، وفي حالة وجود مصادر أجنبية تضاف قائمة بها منفصلة عن قائمة المصادر العربية.

- تخضع البحوث لبرنامج الاستئلال العلمي ولتقويم سريّ لبيان صلاحيتها للنشر، ولا تُعاد إلى أصحابها سواء قُبلت للنشر أم لم تُقبل، على وفق الضوابط الآتية:
 1. يُبلِّغ الباحث أو المحقق بتسلّم المادة المُرسلة للنشر خلال مدّة أقصاها أسبوعان من تاريخ التسلّم.
 2. يُبلِّغ أصحاب البحوث المقبولة للنشر بموافقة هيئة التحرير على نشرها وموعده المتوقع خلال مدّة أقصاها شهران.
 3. البحوث التي يرى المقومون وجوب إجراء تعديلات أو إضافات عليها قبل نشرها تُعاد إلى أصحابها مع الملاحظات المحدّدة، ليعملوا على إعادة إعدادها نهائياً للنشر.
 4. البحوث المرفوضة يبلِّغ أصحابها من دون ضرورة إيداء أسباب الرفض.
 5. يمنح كلّ باحث أو محقق نسخة واحدة من العدد الذي نُشر فيه بحثه، مع ثلاثة مستلّات من المادة المنشورة، ومكافأة مالية.

- تراعي المجلّة في أولويّة النشر:

- 1- تاريخ تسلّم رئيس التحرير للبحث.
 - 2- تاريخ تقديم البحوث التي يتم تعديلها.
 - 3- تنوّع مادة البحوث كلّما أمكن ذلك.
- البحوث والدراسات المنشورة تعبّر عن آراء أصحابها، ولا تعبّر بالضرورة عن رأي المجلّة.
 - تُرتّب البحوث على وفق أسس فنية لا علاقة لها بمكانة الباحث.
 - يرسل المحقق أو الباحث الذي لم يسبق له النشر في المجلّة موجزاً عن سيرته العلميّة، وعنوانه، وبريده الإلكتروني؛ لأغراض التعريف والتوثيق، على بريد المجلّة الإلكتروني: kh@hrc.iq

- لهيأة التحرير الحق في إجراء بعض التعديلات اللازمة على البحوث المقبولة للنشر.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بين الإفراط ... والتفريط

رئيس التحرير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين حبينا
محمد وعلى آل بيته الطيبين الطاهرين، وبعد:

إنّ من ضروريات بناء النفس الإنسانية في مجتمعاتنا البشرية اعتماد قواعد
وأسس صحيحة تكون مرتكزاً يُستند عليها في طيّ مراحل السير في هذه الحياة .
ومنها بل من أهمها (الاعتدال والوسطية)، التي لا بدّ من العمل على جعلها ملكة
مستقرة في النفوس، حيث تعدّ من الأمور الممدوحة التي ركّزت عليها جميع الشرائع
السماوية، وأكّدت عليها شريعة خاتم الأنبياء ﷺ، فجاءت متناغمة مع الفطرة
الإنسانية في الانجذاب نحو الفضائل. فالإفراط الذي يُعرّف بالإسراف ومجاوزة
الحدود في قبّال التفريط وهو التقصير والتضييع، أمران مرفوضان ومنبوذان حتى
من القوانين الوضعية؛ لأنّ من شأنهما تزييف الوقائع، وعدم الوصول إلى الحقائق
بشكل صحيح. ومن هذا المنطلق نقول:

إنّ ما نراه من توجّه للطبقة الأكاديمية في جامعاتنا الموقرة لتبني تحقيق التراث
المخطوط على مستوى الرسائل والأطاريح الجامعية- وإن لم يصل إلى مستوى
الطموح- أمرٌ مفرح، ويبعث في نفوسنا بصيصَ أملٍ في اتّساع رقعة إسهامات هذه
الثلة الطيبة المثقفة في هذا الميدان الصعب.

وإننا إذ نرى دعوات الماضين من أساطين المحققين في الأوساط الأكاديمية
ممن كانت لهم بصمة واضحة ومميزة في إثراء المكتبة الإسلامية تأخذ نصيبها من
التطبيق على أرض الواقع، نجد من واجبنا أن نبين بعض الإشكاليات التي رافقت
الجوانب التطبيقية لهذا التوجّه المبارك. منها - على سبيل المثال لا الحصر- تبني
منهجي الإفراط أو التفريط في التعامل مع هذا المشروع من دون قصد، فترى

البعض - إفراطاً منه في الحرص على التراث- يصوّر التحقيق للباحثين بالمعترك الصعب ولا يتسنى لأحد الولوج فيه، فيحرمهم بذلك من البحث عنه والاطّلاع عليه من دون المحاولة في استكشاف الطاقات المتاحة والمتقدّمة لهذا العمل، وهو بهذا يسدّ الطريق أمامهم للخوض في هذا العالم.

وفي قبّال هذا البعض - وهو ما نؤكّد عليه في هذه النافذة- هناك من يقلّل من أهمية هذا التخصص وممارسته، فيقتصر في تقييمه له ويخسه حقّه، وينزله منزلاً سهلاً، فلا يجد فيه مساحة لإبراز الجوانب العلمية لشخصية الباحث، وهو بذلك لا يرقى لاهتمام هذه الطبقة - بحسب وجهة نظره-، بل قد يجده البعض منفذاً سهلاً المرام لمن لا يرى فيه القدرة على كتابة رسالة أو أطروحة، فيحيله إلى مشروع تحقيق صغير ليعمل عليه من دون معرفة، فيجني بذلك على المؤلّف والمؤلّف. أمّا البعض الآخر فتراه مهتماً بهذا المجال، راغباً فيه، ولكنه لا يمتلك أدواته، ولم يحاول اكتسابها، فيعطي القوس لغير باريها، فيخطئ الهدف.

إنّ مشاركة الطبقة المثقّفة - ونخصّ الأكاديمية منها- في إحياء تراث الأمة الإسلامية خطوة مهمة على الطريق الصحيح، غير أنّه لا يتأتّى بسهولة، ويحتاج إلى تهيئة الأرضية اللازمة لذلك، ومنها التعريف بأهمية التراث المخطوط باعتباره جزءاً مهماً من تاريخ الأمة وهويتها إن لم يكن هو تاريخها وهويتها، والتركيز على تدريس مناهج التحقيق العلمية في الدراسات الأولية والعليا مما يسلّح الباحث بأدوات العمل فيه. وقبل هذا وأهمّ منه، هو أن نعمّق لدى أصحاب الشأن من هذه الطبقة المباركة فكرة أنّ عالم المخطوطات وكلّ ما يمتّ إليه بصلة من تحقيق وفهرسة وترميم هي تخصصات علمية بدأت منذ عقود تظهر ملامحها بوصفها علوماً مستقلة لها مناهجها وأصولها، ولا بدّ من إيلاء الاهتمام اللازم بدراستها ومعرفتها وتطبيقها، والولوج في معتركها كي يكونوا على دراية بكلّ مشاكلها وصعوباتها، فالتنظير في هذه المجالات قد يكون داءً لا دواءً، ولا يخفى على اللبيب أنّ فاقد الشيء لا يعطيه.

والحمد لله أولاً وآخراً.

المحتويات

الباب الأول: دراسات تراثية

الشيخ حسين الواثقي باحث تراثي صاحب موسوعة (ذخائر الحرمين الشريفين) في تاريخ تراث الشيعة في مكة المعظمة والمدينة المنورة إيران	الأبيات المنظومات في وصف أحوال نُسَاحِ المخطوطات	١٧
الأستاذ الدكتور كونراد هيرشغر الدكتور سعيد الجوماني معهد الدراسات الإسلامية/ جامعة برلين الحرّة ألمانيا	ورقة حساب توثق تجارة الفواكه والبقوليات في سوق دمشقي في القرن السابع الهجري	٤٧
الشيخ محمود عبد عليّ الجبوريّ البغداديّ باحث تراثي مركز تراث النجف/ قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية/ العتبة العباسية المقدّسة العراق	ترجمة الشيخ محمّد عليّ الرشتي النجفيّ المعروف بـ(المدرّس الرشتي) (١٢٥٢هـ-١٣٣٤هـ)	٩٥
محمّد بن مدحت بن سرايا المطوعيّ دراسات عليا في علوم المخطوط العربيّ وتحقيق التراث/ معهد المخطوطات العربيّة مصر	حَرْدُ المَتْنِ	١٢٧
الشيخ محمّد عيسى البناي القطيفي أستاذ في الحوزة العلمية/ القطيف السعودية	السيد عبد الله البهبهائيّ النجفيّ حياته وآثاره (استشهد سنة ١٣٢٨هـ)	١٥٥
الشيخ محمّد جعفر الإسلاميّ مركز الشيخ الطوسيّ <small>رَضِيَ اللهُ عَنْهُ</small> للدراسات والتحقيق في النجف الأشرف/ العتبة العباسية المقدّسة العراق	الشيخ خدوردي بن القاسم الأفشار وكتابه (زبدة الرجال)	٢٠٣

الباب الثاني: نصوص محقّقة

إعداد وتحقيق: سعيد الجماليّ باحث في التراث الإسلاميّ/ الحوزة العلمية/ قم إيران	إجازات الشّريف الفُتُوّيّ	٢٣٧
--	---------------------------	-----

تحقيق: إبراهيم السيد صالح الشريفي
الحوزة العلمية/ المدرسة الشريفة/ النجف
الأشرف
العراق

الجَوْهَرُ النَّضِيدُ فِي الْبَسْمَلَةِ وَالتَّحْمِيدِ
تأليف: السيد محمد بن الحسن الحسيني
الخراساني (١٢٥٧-١٣٢٢هـ)

٣٣٧

تحقيق: ضياء الشيخ علاء الكربلائي
الحوزة العلمية/ كربلاء المقدسة
العراق

رسالة في تحقيق مسألة الوصية بالمال من
كتاب (إرشاد الأذهان)
تأليف: الشيخ لطف الله بن عبد الكريم
الميسبي العاملي (ت ١٠٣٢هـ)

٣٨٣

الباب الثالث: نقد النتاج التراثي

الدكتورة نهى عبدالرازق الحفناوي
كلية دار العلوم/ جامعة القاهرة
مصر

الرُّخْلَةُ إِلَى الْحَبْشَةِ
للقاضي شرف الدين الحسن بن أحمد
الحيمي (١٠١٧-١٠٧١هـ/١٦٠٧-١٦٦١م)
تحقيق: الدكتور مراد كامل
إثارات نقدية في منهج التحقيق

٤٢١

الأستاذ المتمرس الدكتور صاحب جعفر أبو
جناح
كلية الآداب/ الجامعة المستنصرية
العراق

استدراكات وتصويبات على تحقيق
(المواهب الوافية بمراد طالب الكافية)
للحسن بن أحمد الجلال (ت ١٠٤٨هـ)
تحقيق: د. أحمد عبد الله القاضي

٤٤٥

الباب الرابع: فهراس المخطوطات وكشافات المطبوعات

المدرس المساعد حيدر محمد عبيد الخفاجي
مركز تراث الحلة/ العتبة العباسية المقدسة
العراق

ما كُتِبَ فِي الْمَشْهَدِ الْحُسَيْنِيِّ الشَّرِيفِ
(تصنيف و نسخ)

٤٩٥

حسن عريبي الخالدي
باحث تراثي
الدكتور عبدالله عبدالرحيم السوداني
كلية المستقبل الجامعة
العراق

ببليوغرافيا مباحث
العلامة الدكتور مصطفى جواد
(١٣٢٣-١٣٨٩هـ/١٩٠٥-١٩٦٩م)
القسم الثاني

٥٩٧

الباب الخامس: أخبار التراث

هيئة التحرير

من أخبار التراث ٦٥١



الكتاب الرابع
فهارس المخطوطات
وكشافات المطبوعات



مَجَلَّةٌ عَلَيْهِ نِصْفُ سَنَوِيَّةٍ تُعْنَى بِالتُّرَاثِ المَخْطُوطِ وَالوَرِثَانِ
نَصَدْرُ عَنْ مَرْكَزِ إِحْيَاءِ التُّرَاثِ السَّائِغِ لِإِدَارِ مَخْطُوطَاتِ العَتَبَةِ العَبَّاسِيَّةِ المَقْدَسَةِ

الخزانة



ما كُتِبَ فِي المَشْهَدِ الحُسَيْنِيِّ الشَّرِيفِ
(تصنيف و نسخ)

*What was written in
Al-Mashhad Al-Husseini
(Imam Al-Hussein's Grave)*



المدرس المساعد حيدر محمد عبيد الخفاجي
مركز تراث الحلة
العتبة العباسية المقدسة
العراق

*Assistant teacher Haidar Muhammad Obaid Al-Khafaji
Hilla Heritage Center
Al-Abbas Holy Shrine
Iraq*



الملخص

تقوم فكرة هذا البحث على جمع عناوين المخطوطات التي كُتبت في الصحن الحسيني الشريف وترتيبها، سواء كُتبت بأيدي مؤلفيها أم بأيدي النساخ من طلبة العلم ومريديه، وهذا ما يُبين الأثر الفكري والتراثي للحركة العلمية في كربلاء التي برزت على يد كبار علمائها وفقهائها، ممن أسهموا في إثراء المكتبة التراثية، وقاموا بأدوار مميّزة في تطوير النهضة العلمية، وكذلك الأثر النفسي والفكري للصحن الطاهر في شحذ همم العلماء وتلامذتهم للتأليف في مختلف العلوم ونشرها؛ فقد جمعتُ في هذا البحث (٧٩) نسخة من بعض مصوراتها، مكتوبة في الحائر الحسيني من القرن الثامن الهجري إلى القرن الرابع عشر الهجري وذلك في حدود ما اطلعت عليه، ورتبتها بحسب تاريخ كتابتها تأليفاً أو نسخاً.

Abstract

The concept of this study is based on collecting and arranging the names of manuscripts that were written in the Hussaini Shrine, whether they were written by their authors or copied by scholars. Hence, this study shows the great influence that the Karbala seminary has on our scientific heritage and our notions. This goes back to the fact that the great scholars of that seminary played a huge role and gave their all in contribution to enriching our libraries and the development of Islamic sciences. In addition to that, their environment; the grave of Imam Al-Hussein (a.s) plays a psychological and intellectual role in inspiring scholars and their students to develop and publish in various sciences.

I have collected in this research (79) manuscript copies written in al-Ha'ir al-Sharif along with some of their pictures. These manuscripts were written from the eighth century AH to the fourteenth century AH within the limits of what I have found during my search. I have arranged them according to the date of its writing by whether it was the original copy by the author or copied by another scholar.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

لا شك أن مرقد الإمام الحسين (عليه السلام) منارة لكل أصقاع العالم، وملأه آمن لطلاب العلم والمعراج الإلهي النوراني لجميع بني المعمورة؛ فهو مهوى الأفتدة التي أقبلت من مختلف أصقاع الدنيا؛ للتبرك بعبير شذى قبره الطاهر، فقد صار هذا المكان المبارك سبباً كبيراً في نشوء مختلف الحركات الاجتماعية والسياسية والدينية والفكرية، إذ أُقيمت بجواره الحوزات الدينية والمؤسسات العلمية منذ القدم، فأحاطت بالصحن المقدس مدارس علمية كثيرة، وحوزات دينية كثيرة، فصارت كربلاء عاملاً جذبٍ روحي ومعنوي، فأخذ الناس بصورة عامة يشدون الرحال إليها من كل حدب وصوب؛ لغاية التشرف والتبرك بعبير من دُفن في ترابها، ولأخذ العلم والتلمذ على أعلامها، وهنا لابد من الإشارة إلى أن الحركة العلمية في كربلاء ازدهرت من قرن إلى آخر، وأن الساحة الفكرية فيها لم تخل أبداً من علماء وفقهاء ومجتهدين، وهذه النهضة العلمية ظلت متوجهة إلى الأمام؛ فقد مرت بمراحل مختلفة كانت بعضها خاملة، وأخرى متقدمة بعض الشيء، حتى حلول القرن الثاني عشر والثالث عشر؛ إذ لمع في سماء العلم والفضيلة مجموعة من الأعلام الذين تسلّموا سيادة الدرس العلمي؛ أمثال الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم البحراني (ت ١١٨٦هـ)، والشيخ محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح البهبهاني (ت ١٢٠٥هـ)، والسيد محمد بن علي الحائري (السيد المجاهد) (ت ١٢٤٢هـ)، والسيد مهدي الشهرستاني (ت ١٢١٦هـ)، وغيرهم من أعلام كربلاء. هذا استناداً إلى المخطوطات التي عثرنا عليها مكتوبة في الصحن الشريف؛ فأخذ الدرس يتزاحم من قبل الوافدين إليها من مختلف الأماكن، فأصبح التأليف ودراسة المؤلفات ونسخها من حيثيات الحياة اليومية آنذاك؛ بحيث نجد أن كثيراً منهم قد اتخذ من كربلاء مسكناً لهم؛ فلم يغادروها لحين وفاتهم، مخلفين الآثار

الطَّيْبَةِ والمخطوطات النفيسة التي رفدت المكتبة التراثية بأجلِّ التصانيف، ومختلف العلوم، ولا سيَّما الفقهيَّة منها، فكل هذه الآثار والدروس العلميَّة كانت تُنتج وتُدْرَس في الجامعة الحسينيَّة الشريفة، فضلاً عمَّا أُحرق ونُهَب من قبل أعداء الإنسانيَّة على مختلف الدهور والأيام، وعند اطلاعي على معظم فهارس المخطوطات وجدت كمَّا هائلاً من الكتب التي أُلْفَت ونُسخت في كربلاء عموماً، وفي المرقد الشريف للإمام الحسين خصوصاً، فقد دفعني الحبُّ والوفاء لسَيِّدي مولاي الإمام الحسين عليه السلام إظهار تلك الآثار الفكرية للمؤلفين والنساخين من القرن الثامن إلى القرن الرابع عشر الهجريين، وبلحظ كمية المخطوطات التي عثرنا عليها، تمَّ رصد قوَّة الحركة الفكرية في كربلاء، وكان منهجي الذي سرتُّ عليه في هذا البحث أني أذكر عنوان المخطوط ثمَّ اسم المؤلف، ثمَّ اسم الناسخ، وتاريخ النسخ أو التأليف، ثمَّ نصَّ الإنهاء للمؤلف أو الناسخ- إن وجد-، وتحديد الموقع الذي كُتِبَ فيه من أروقة الصحن الشريف علماً أنَّ المكان بصورة عامَّة متفق عليه- المشهد المقدَّس- ولكن الغاية من ذلك هو إيضاح بعض معالم المشهد الشريف لكلِّ قرن، ورمزت ب(؟) إن كانت النسخة كُتبت أو نُسخت في المشهد المقدَّس ولم يصرح الناسخ أو المؤلف باسمه، جمعت في هذا البحث أكثر من (٧٥) نسخة مكتوبة في الحائر الشريف، رتبتها حسب تاريخ كتابتها الأقدم فالأقدم، تتقدِّمها مقدِّمة، وتعقبها خاتمة لأهمِّ نتائج البحث.

والله الموقِّق للخير والسداد

ميرزا الضفاجيِّ

مَدِينَةُ الْعِرَاقِ السَّيْفِيَّةِ

١. نهاية الإحكام في معرفة الأحكام.

المؤلف: العَلَّامة الحَلِّي، الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر (ت ٧٢٦هـ).

الناسخ: المطهر، محمد بن علي بن يوسف (كان حياً سنة ٧١٠هـ).

تاريخ النسخ: آخر نهار الاثنين سلخ جمادى الآخرة سنة (٧١٠ هـ).

مكان النسخ: بمشهد مولانا وسيّدنا الحسين عليه السلام

نصّ الإنهاء: «وقد وقع الكتابُ هذا الضعيف الراجي لرحمة الله، وشفاعة

نبيّه، محمد بن عليّ بن يوسف بن عليّ بن مطهر، في آخر الاثنين سلخ

جمادى الآخر من سنة عشر وسبعمائة، بمشهد مولانا وسيّدنا وإمامنا

المظلوم الشهيد، أبي عبد الله الحسين بن عليّ (صلوات الله وسلامه عليه)

والحمد لله ربّ العالمين، وصلى الله على محمد وأهل بيته الطاهرين».

وفي آخر المخطوط نصّ مقابلة وذلك بتاريخ شهر شوال سنة (٧١١هـ)؛ أي

بعد سنة من تاريخ النسخ أعلاه.

ونصه الآتي: «بلغت مقابلةً بنسخة الأصل بخطّ المصنّف في مجالس شهر

شوال من سنة أحد عشر وسبعمائة، والحمد لله وحده».

وبلاغ آخر ونصّه هكذا: «قوبلت ثانية، من نسخة قوبلت بالأصل مقابلة كالقراءة؛

فصحت بحسب الجهد والطاقة إلا ما زاع عن البصر فصحت إن شاء الله».

وهذه البلاغات دليل واضح على نفاسة النسخة وثاققتها فلاحظ.

مكان النسخة: قم المقدّسة- مكتبة السيّد المرعشي، الرقم: (١٢٨٤٩)^(١)

٢. إكمال الدين وإتمام النعمة = كمال الدين وتمام النعمة في إثبات

الغيبية وكشف الحيرة (الجزء الأول).

المؤلف: الشيخ الصدوق، محمد بن عليّ بن الحسين (ت ٣٨١هـ).

(١) فهرست نسخه هاى خطى كتابخانه بزرگ حضرت آية الله العظمى مرعشى نجفى: ٦١٢/٣٢.

الناسخ: الجرجاني، علي بن فخر الدين فَخَّار (كان حيًّا سنة ٨٩١هـ).

تاريخ النسخ: يوم الخميس من شهر رمضان سنة (٨٩١هـ).

مكان النسخ: المقام المبارك لشهداء كربلاء.

نصُّ الإنهاء: «نجز الجزء الأوَّل من كتاب كمال الدين وتمام النعمة في إثبات الغيبة وكشف الحيرة، تصنيف الشيخ العالم الصدوق أبي جعفر محمَّد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القميّ - رضي الله عنه وأرضاه، وجعل الجَنَّة مسكنه ومأواه-، ويتلوه في الجزء الثاني، باب ما رُوِيَ عن الصادق جعفر ومحمَّد عليهما السلام من النصِّ على العالم عليه السلام وذكر غيبته، وأَنَّه الثاني عشر صلوات الله عليه وسلامه، وكان الفراغُ منه على يد كاتبه العبد الفقير المذنب المستجير بعفو اللطيف القدير، علي بن فخر الدين فَخَّار جرجاني في يوم الخميس شهر رمضان در مقام شهداء كربلاء سنة إحدى وتسعين وثمان مائة، والحمد لله ربَّ العالمين، والله أعلم بالصواب».

مكان النسخة: قم المقدَّسة - مركز إحياء التراث الإسلامي، الرقم: (٢٩٣٦)^(١).

٣. الغديرية (قصيدة عصماء في مدح الإمام أمير المؤمنين، تبلغ ١٩٠ بيتًا).

المؤلف: الكفعمي، إبراهيم بن علي بن الحسن العاملي (ت ٩٠٥هـ)^(٢).

مكان الكتابة: يستظهر الميسري أنه عملها في كربلاء المقدَّسة في الحائر الحسيني^(٣).

٤. إجازة للمولى محمود بن محمَّد بن عليّ اللاهيجاني (تلميذ الشهيد

(١) فهرست نسحه هاي خطي مركز إحياء ميراث إسلامي: ٣٦٠ / ٧، فهرس فنخا: ٦٨٣/٤.

(٢) هو الشيخ تقي الدين إبراهيم بن علي بن الحسن بن محمَّد بن صالح بن إسماعيل العاملي الكفعمي، وُلد في جبل عامل بقرية (كفر عيما) حدود سنة ٨٢٠هـ، هاجر إلى كربلاء ودرس عند علمائها، تُوِّفِّي في كربلاء في سنة ٩٠٥هـ. (ينظر أضواء على مدينة الحسين: ٢١٦/٢)

(٣) ينظر: الذريعة: آغا بزرك الطهراني: ٢٦/١٦، ومجلة تراثنا: ٢٠٩/٢٨.

الثاني) (كان حيًا سنة ٩٧٤هـ)^(١).

المجيز: الميسي، الشيخ محيي الدين أحمد بن تاج الدين العاملي (كان حيًا سنة ٩٥٤هـ)

تاريخ الإجازة: شهر ربيع الآخر (سنة ٩٥٤هـ).

مكان كتابة الإجازة: الحائر الحسيني الشريف^(٢)

٥. الكافي.

المؤلف: الكليني، جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق (ت ٣٢٩هـ).

الناسخ: الكرمانلي، محمد بن شمس الدين (كان حيًا سنة ٩٥٥هـ).

تاريخ النسخ: ١٥ جمادى الآخرة (سنة ٩٥٥هـ).

مكان النسخ: الصحن الحسيني الشريف.

مكان النسخة: مشهد- الخزانة الرضويّة، الرقم: (٢٠١٨١).

ونسخة أخرى نسخها أيضًا في الصحن الحسيني الشريف وذلك بتاريخ: ١٤ ذي

الحجة سنة ٩٩٤هـ) ومكانها في المشهد الرضوي، بالرقم: (٢٠٢٧٤)^(٣).

٦. مختلف الشيعة (من كتاب التجارة إلى نهاية كتاب المقاص).

المؤلف: العلامة الحلّي، الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر (ت ٧٢٦هـ).

الناسخ: الحافظ، هداية الله بن محمد (كان حيًا سنة ٩٨٥هـ).

مكان النسخ: في حضرة أبي عبد الله الحسين (صلوات الله عليه).

(١) هو محمود بن محمد بن علي بن حمزة اللاهجاني المعروف بأقا حسين كان فقيهاً، متبحراً، أصولياً، جليل الشأن من مراجع التقليد في زمانه، أجازته الشهيد الثاني، وهو أجاز الحسين بن روح الله الحسيني الطبسي ثم الحيدر آبادي، الملقب بصدر جهان، وذلك سنة (٩٧٤هـ). (ينظر: أمل الآمل: الحر العاملي: ٣١٧/٢، موسوعة طبقات الفقهاء: ٢٣٨/١٠)

(٢) الذريعة: ١٤١/١، الرقم: (٦٦٠)، أعيان الشيعة: محسن الأمين: ١١٣/١٠.

(٣) فهرس فنخا: ٦٨٣/٢٥

تاريخ النسخ: ١٥ من شهر شوال سنة (٩٨٣هـ).

نصّ الإنهاء: «تمّ كتاب مختلف الشيعة في أحكام الشريعة بحمد الله ومنه، على يد أضعف عباد الله وأحوجهم إلى رحمة الله، ابن محمّد الحافظ هداية الله في خامس عشر شهر شوال من سنة ثلاث وثمانين وتسعمائة، والحمد لله وحده وصلى الله على محمّد وآله الطيبين الطاهرين وسلّم تسليمًا، [عند] سيدي ومولاي ومولى الثقلين، حضرة أبي عبد الله الحسين صلوات الله عليه وعلى آبائه وأبنائه».

مكان النسخة: طهران- مكتبة مجلس الشورى، الرقم: (١٨٨٦٠)^(١)، ومصورتها في مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة.

٧. مختلف الشيعة (آخر الطواف من كتاب الحج، الجزء الثاني).

المؤلف: العلامة الحليّ، الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).

الناسخ: الحافظ، هداية الله بن محمّد.

تاريخ النسخ: ٥ ربيع الثاني سنة (٩٨٥هـ).

مكان النسخ: مشهد مولانا أبي عبد الله الحسين (صلوات الله عليه).

نصّ إنهاء الجزء الثاني: «تمّ الجزء الثاني، من كتاب مختلف الشيعة في أحكام الشريعة، ويتلوه الجزء الثالث - إن شاء الله تعالى- المقصد الثالث في أفعال الحجّ، والحمد لله وحده، على يد العبد الضعيف المحتاج إلى رحمة الله، ابن محمّد الحافظ هداية الله، - تجاوز الله عن سيئاتهما - خامس شهر ربيع الثاني سنة خمس وثمانمائة وتسعمائة في مشهد سيّدنا ومولانا مولى الثقلين حضرة أبي عبد الله الحسين، صلوات الله وسلامه عليه وعلى آبائه وأبنائه الطيبين الطاهرين أجمعين».

مكان النسخة: طهران- مكتبة مجلس الشورى، الرقم: (١٨٨٥٩)^(٢)، ومصورتها في

(١) فهرس فنخا: ٧٢٦/٢٨.

(٢) فهرس فنخا: ٧٢٦/٢٨.

مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة.

٨. بشارة المصطفى لشيعته المرتضى (منتخب).

المؤلف: الآملي، محمد بن أبي القاسم عليّ (ق٦هـ).
الناسخ: (٤).

تاريخ النسخ: يوم الخميس من شهر ذي القعدة سنة (٩٨٣هـ).

مكان النسخ: مشهد أبي عبد الله الحسين (عليه السلام).

نصّ الإنهاء: «تمّ الأحاديث الشريفة المشرفة، يوم الخميس من شهر ذي القعدة سنة ثلاثة وثمانين وتسعمائة، في المشهد الشريف أبي عبد الله الحسين (عليه السلام)».

وبجانب الإنهاء كتب الناسخ هذه الأبيات:

يا ناظرًا فيه سل باللهِ مَرَحمةً على المصنّف واستغفر لصاحبه
واطلب لنفسك من خير تُريد بها من بعد ذلك غفرانًا لكاتبه

مكان النسخة: طهران- مكتبة مجلس الشورى، الرقم: (١٣٣٧٧)^(١)، ومصورتها في مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة.

٩. زبدة البيان في براهين أحكام القرآن = آيات الأحكام.

المؤلف: الأردبيلي، أحمد بن محمد (ت ٩٩٣هـ)^(٢).

الناسخ: الغفاري، محمد حسين بن سعيد الدين (كان حيًا سنة ١٠٠٢هـ).

تاريخ النسخ: ٢٥ من شهر رجب سنة (١٠٠٢هـ).

(١) ينظر نماذج من المخطوطات الكربلائية: صلاح مهدي السراج، مجلة الغاضرية، العدد السابع: ٩١.

(٢) هو أحمد بن محمد الأردبيلي ثمّ النجفي، كان متكلمًا، فقيهاً، عظيم الشأن، جليل القدر، رفيع المنزلة، أروع أهل زمانه، وأعبدهم، وأنقاهم، اشتهر بالتحقيق و القدسية؛ فأطلق عليه عنوان: المحقق تارة، والمقدس تارة أخرى. (ينظر: أمل الآمل: ٢٣/٢، موسوعة طبقات الفقهاء: ١٠/٥٧)

مكان النسخ: الصحن الحسيني الشريف.

مكان النسخة: قم المقدسة، مسجد الأعظم، الرقم: (٢٢٩٠)^(١).

١٠. شرح قواعد العلامة (قطعة منه).

المؤلف: (?).

الناسخ: ?.

تاريخ النسخ: شهر محرم الحرام سنة (١٠٠٤هـ).

مكان النسخ: الحائر الشريف بمشهد الحسين عليه السلام.

نص الإنهاء: «هذا آخر ما أردنا إيراده على فوائد العلامة مما يحتاج إليه من كشف مشكلاتها وحل معضلاتها، والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب، بعون الملك الوهاب، في محرم الحرام سنة ١٠٠٤هـ في [ال] حائر الشريف بمشهد [ال] شريف الحسين عليه السلام».

مكان النسخة: طهران- مكتبة مجلس الشورى، الرقم (١٢٠/٢)^(٢).

١١. تفسير القرآن الكريم = تفسير القمي.

المؤلف: القمي، علي بن إبراهيم بن هاشم^(٣).

الناسخ: السمناني، هدايت الدين فتح الله (كان حياً سنة ١٠٠٤هـ).

تاريخ النسخ: شهر شوال سنة (١٠٠٤هـ)، ثم قبلها في ٢٧ ربيع الثاني سنة (١٠٢٥هـ).

مكان النسخ: الصحن الحسيني المقدس.

(١) فهرس فنخا: ٥٨٦/١٧.

(٢) ينظر مجلة الغاضرية، العدد الحادي عشر: ١٠٠.

(٣) هو المحدث الثقة الجليل أبو الحسن علي بن إبراهيم بن هاشم القمي، من أجل الرواة أكثر محمداً بن يعقوب الكليني عليه السلام الرواية عنه في الكافي، عاش في عصر الإمام العسكري، توفى سنة (٣٠٧هـ). (ينظر مقدمة تفسير القمي: ٨)

مكان النسخة: قم المقدّسة- المدرسة الفيضيّة: الرقم: (٦٤)^(١).
ونسخة أخرى (لعلّها جزء آخر) نسخها في سنة (١٠٠٤هـ)، في حرم الإمام الحسين عليه السلام، وقابلها في ٢٧ ربيع الثاني سنة (١٠٢٥هـ).
نصّ الإنهاء: «تمّ الكتاب بعون الله وحسن توفيقه، على يدي المذنب الجاني والسائل المحتاج إلى فضل ربّه الكريم الغفور الودود، هدايت الله بن فتح الله السمناني مولداً والحائري محتداً، في عشر شهر شوال - ختم بالخير والإقبال- سنة أربع وألف من الهجرة، بحرم مولانا، ومولى الثقلين، سبط رسول الله أبي عبد الله الحسين، صلوات الله وسلامه وتحياته، رحمّ الله من نظر فيه وطالع، وإن رأى عيباً؛ لحناً أو تصحيحاً صحّحه؛ فإنّ المنسخ كان مغلوطاً».
مكان النسخة: قم المقدّسة: المدرسة الفيضيّة، الرقم: (٧١)^(٢).

١٢. جامع الفوائد في تكملة شرح القواعد .

المؤلف: التستريّ، عبد الله بن حسين (ت ١٠٢١هـ).
تاريخ التأليف: يوم الاثنين أوائل شهر ذي الحجّة سنة (١٠٠٤هـ).
مكان التأليف: مشهد الإمام الحسين عليه السلام.
نصّ إنهاء المؤلف: «قد تمّ كتاب النكاح، وبإتمامه تمّ الجزء الرابع من جامع الفوائد في تكملة شرح القواعد، للشيخ المدقق المتقدّم، عليّ بن عبد العالي (قدّس الله سرّه ونور ضريحه)، ويتلوه الجزء الخامس من كتاب الطلاق، وقد فرغ من تعليقه مصنّفه العبد الفقير المحتاج إلى رحمة الله الغني، عبد الله بن حسين التستريّ، ضحوه نهار يوم الاثنين من أوائل شهر ذي الحجّة اختتام سنة أربع وألف الهجريّة، في مشهد مولانا ومولى الأمم الشهيد السيّد الغريب، أبي عبد الله الحسين (صلوات الله وسلامه عليه)، ونسأل الله تعالى أن يوفّق لإتمامه، ويجعله ذريعةً إلى رضوانه ويقربه

(١) فهرست كتابخانه مباركة مدرسة فيضيّة قم: ٣٢/١.

(٢) فهرست كتابخانه مباركة مدرسة فيضيّة قم: ٣٨/١، فنخا: ٨١٤/٨.

برضاه، ويجعله خاليًا عن شوب ما سواه، وينفع به الطالبين ويجعله ذخيرًا ليوم الدين؛ إِنَّهُ الْجَوَادُ الْكَرِيمُ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ الطَّيِّبِينَ أَجْمَعِينَ».

وبعد أيام قلائل من التاريخ أعلاه تمّ نسخها من قبل

الحسيني، السيّد محمد عليّ بن وفي (كان حيًّا سنة ١٠٠٤هـ).

تاريخ النسخ: ١٦ شهر ذو الحجة سنة (١٠٠٤هـ).

مكان النسخ: مشهد الحسين (ع) (عنه السلام).

نصُّ الإنهاء: «فرغتُ من تسويده من نسخة الأصل الرقع، في ١٦ شهر ذي الحجة الحرام، سنة ألف وأربعة من الهجرة النبويّة، وأنا أقلُّ العباد، محمد عليّ بن وفيّ الحسينيّ نسبًا الأصفهانّي، في مشهد مولاي ومولى الثقلين أبي عبد الله الحسين عليه الصلاة والسلام».

مكان النسخة: إيران- مكتبة صدر بازار، الرقم: (١٣٩).

١٣. خلاصة الأقوال في معرفة الرجال.

المؤلف: العَلَّامة الحليّ، الحسن بن يوسف بن عليّ بن المطهر (ت ٧٢٦هـ).

الناسخ: الحسينيّ العميديّ، إبراهيم بن هاشم (كان حيًّا سنة ١٠٧٩هـ).

تاريخ النسخ: أوائل شهر ذي الحجة سنة (١٠٧٩هـ).

مكان النسخ: مشهد سيّد الشهداء عليه السلام

نصُّ الإنهاء: «وكتبته الفقير إلى الله الغني، إبراهيم بن هاشم الحسينيّ العميديّ، في مشهد سيّد الشهداء وخامس آل العبا - عليه من الله التحية والثناء - في أوائل شهر ذي الحجة سنة ١٠٧٩هـ، من الهجرة النبويّة على مهاجرها ألف صلاة وألف تحية».

مكان النسخة: طهران- مكتبة مجلس الشورى، الرقم: (٥٧٦٢/٣)، ومصوّرتها في مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسيّة المقدّسة.

١٤. مجمع البحرين ومطلع النيرين.

المؤلف: الطريحي، فخر الدين محمد النجفي (ت ١٠٨٥هـ)^(١).
الناسخ: الكرمانّي، علي أكبر بن محمد شفيح (كان حيّاً سنة ١١٣٦هـ).
تاريخ النسخ: يوم الأربعاء - يوم النحر - سنة (١١٣٦هـ).
مكان النسخ: الصحن الحسيني الشريف.
نصّ الإنهاء: «وقد فرغت من كتابته يوم الأربعاء - يوم النحر - من سنة ست وثلاثين ومائة بعد الألف من الهجرة المحمّديّة المصطفويّة صلى الله عليه وآله، في حائر الحسين صلوات الله وسلامه عليه، وأنا العبد الأقلّ الراجي، ابن محمد شفيح الحسيني الكرمانّي علي أكبر، يلتمس من قارئه الدعاء في أول مظانّ الاستجابة، وعلى كلّ حال، خصوصاً عند سيّدي ومولاي ومعتدي، أبي عبد الله الحسين للدينا والآخرة».

مكان النسخة: النجف الأشرف - مكتبة الإمام الخوئي، الرقم: (٨)^(٢)

١٥. مجموعة رسائل نسخها أبو القاسم بن حسن الرشتي.

وهي على النحو الآتي:

أ- الفوائد الحائريّة الأصوليّة الجديدة = الفوائد الجديدة .

المؤلف: الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح (ت ١٢٠٥هـ)^(٣).

(١) هو الشيخ فخر الدين بن محمد بن علي بن أحمد طريح، فاضل زاهد، ورع فقيه، شاعر جليل القدر. (ينظر موسوعة طبقات الفقهاء: ٤٠٨/٢)

(٢) ينظر فهرس مخطوطات مكتبة الإمام الخوئي في النجف الأشرف: أحمد الحلّي: ٤٣/١.

(٣) هو الشيخ محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح بن محمد بن إبراهيم بن محمد ... بن محمد بن النعمان (الشيخ المفيد) فهو يتصل بسلسلة نسبه من جهة أبيه بالشيخ المفيد، ويتصل من جهة أمّه بثلاث وسائط بالمحدث الكبير المجلسي الأوّل، ولد في مدينة أصفهان عام ١١١٧، توفي في كربلاء المقدّسة، ودفن في الرواق الشرقي ممّا يلي أرجل الشهداء عليه السلام. (ينظر الرسائل الأصولية: الوحيد البهبهاني: ٣٦)

تاريخ النسخ: شهر ربيع الأول سنة (١١٧٦هـ).

مكان النسخ: المشهد الحسيني المقدس.

مكان النسخة: مشهد- مكتبة آية الله العظمى السيد الخوئي قدس سره الرقم: (٨٨/٢)^(١).

ب- مقدمة الواجب.

المؤلف: المحقق الخوانساري، حسين بن محمد (ت ١٠٩٩هـ).

تاريخ النسخ: ظهر يوم الأحد ٣ من ربيع الأول سنة (١١٧٦هـ).

مكان النسخ: المشهد الحسيني المقدس.

نص الإنهاء: «وقد فرغت من تنميقها، ظهر يوم الأحد من العشر الأول من الشهر الثالث من السنة السادسة من العشر الثامن من المائة الثانية من الألف الثاني في المشهد المقدس الحسيني عليه السلام، وأنا العبد الآثم، ابن الحسن الرشتي أبو القاسم».

مكان النسخة: مشهد- مكتبة آية الله العظمى السيد الخوئي قدس سره، الرقم: (٨٨ /٣) ومصورتها في مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة.

١٦. الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة.

المؤلف: البحراني، يوسف بن أحمد بن إبراهيم (ت ١١٨٦هـ)^(٢).

مكان التأليف: مشهد الحسين عليه السلام.

تاريخ التأليف: ٢٣ جمادى الآخرة سنة (١١٧٨هـ).

(١) لم يكتب الناسخ إنهاءً لهذه النسخة (٨٨/٢)؛ فأغلب الظن أنه قد اكتفى بذكر مكان النسخ وتاريخه في آخر المجموعة.

(٢) هو الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم بن صالح البحراني المولود سنة (١١٠٧هـ)، عالم نحري، ومؤلف قدير، تتلمذ على يد أعظم علماء عصره، فاشتهر ذكره، وصنف كتباً كثيرة؛ منها: الحدائق الناضرة، لؤلؤة البحرين، والكشكول، وغيرها. توفي يوم السبت ٤ ربيع الأول سنة (١١٨٦هـ)، صلى عليه العلامة البهبهاني، ودُفن في الرواق الشرقي من الحرم الحسيني. (ينظر مشاهير المدفونين في كربلاء: سلمان آل طعمة: ٩٥)

نصّ إنهاء المؤلف: «وكان الفوز بإتمامه، والتوفيق لسعادة ختامه في مشهد الحسين عليه السلام من أرض كربلاء المعلى ... باليوم الثالث والعشرين من شهر جمادى الآخرة من السنة الثامنة والسبعين بعد المائة والألف ... وكتب مؤلفه... يوسف بن أحمد بن إبراهيم حامداً ... بحرمة السادة الميامين». مكان النسخة: النجف الأشرف- مكتبة الإمام الخوئي، الرقم: (١٨)^(١).

١٧. الفوائد الحائرية الأصوية القديمة .

المؤلف: الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح (ت ١٢٠٥هـ). تاريخ التأليف: ٢ ربيع الآخر سنة ١١٨٠هـ. مكان التأليف: الصحن الحسيني الشريف.

إنهاء المؤلف: «وقد وقع الفراق من تسويد هذه الرسالة كثير [ة] الفائدة، في أشهر المحرم والمشهد المحترم، ومضجع ملاذ العالمين وملجأ، الخافقين وإمام الثقلين أبي عبد الله الحسين صلوات الله وسلامه عليه وعلى آباءه وأولاده الحسنين»

مكان النسخة: خزانة مكتبة العتبة العباسية المقدسة، الرقم: (٣٣٠)^(٢). وهناك نسخة اخرى تمّ تأليفها: يوم الجمعة ربيع الثاني سنة ١١٨٩هـ، توجد في مكتبة السيّد المرعشي، الرقم: (٢٩٧٧)^(٣).

١٨. تكملة أصول الدين .

المؤلف: الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح (ت ١٢٠٥هـ). الناسخ: المازندراني، محمد علي بن محمد يوسف بن شرف الدين (حيّاً سنة ١١٨٩هـ).

(١) فهرس مخطوطات مكتبة الإمام الخوئي في النجف الأشرف: ١ / ٦١.

(٢) فهرس مخطوطات العتبة العباسية المقدسة: حسن البروجردي: ١ / ٣٦٦.

(٣) فهرست نسخه های خطی کتابخانه بزرگ حضرت آية الله العظمى مرعشى نجفى: ١٥٦/٨.

تاريخ النسخ: ذي القعدة سنة ١١٨٣هـ.

مكان النسخ: الصحن الحسيني الشريف.

مكان النسخة: قم المقدسة- مكتبة الكليكاني، الرقم: (٩٧٢/٤ - ٢/٦٢)^(١).

١٩. تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب = تحفة الغريب بشرح مغني اللبيب.

المؤلف: ابن الدماميني، محمد بن أبي بكر (ت ٨٢٧هـ)^(٢).

الناسخ: محمد أمين أحمد بن علي بن عبد الحسين الحارثي الجزائري (كان حيًا سنة ١١٨٣هـ).

تاريخ النسخ: شهر صفر سنة ١١٨٣هـ.

مكان النسخ: الصحن الحسيني الشريف .

مكان النسخة: قم المقدسة- مكتبة المسجد الأعظم، الرقم: (٢٥٤٦)^(٣).

٢٠. معارج الوصول إلى علم الأصول = معارج الأصول.

المؤلف: المحقق الحلبي، جعفر بن حسن (ت ٦٧٦هـ).

الناسخ: الخراساني، علي نقي بن ملا علي التونوي (كان حيًا سنة ١١٩١هـ).

تاريخ النسخ: سنة ١١٩٠هـ .

مكان النسخ: الحائر الحسيني.

نص الإنهاء: «تمت هذه الورقة في البلد الطيبة، أعني حائر الحسيني على

(١) ينظر فهرس فنخا: ٨٦٣/٤.

(٢) هو محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن محمد بن سليمان الإسكندراني المعروف بابن الدماميني وُلد سنة (٧٦٣ هـ)، وتوفي سنة سبع وعشرين وثمانمائة في الهند من تصانيفه: (تحفة الغريب بشرح مغني اللبيب لابن هشام)، (تعليق الفوائد في شرح تسهيل الفوائد)، (جواهر البحور في العروض)، وغيرها. (ينظر هدية العارفين: إسماعيل البغدادي: ١٨٥/٢)

(٣) ينظر فهرس فنخا: ٥٦٠/٧.

ساكنها ألف الثنا والتحيّة، بعون الخالق للبريّة وأنا الفقير الجاني، ابن ملاً عليّ التونيّ عليّ نقيّ الخراسانيّ، غفر الله لهما ولوالديهما ولإستاذيهما، بمحمّد وآله الطاهرين»

وبجانب الإنهاء كتب الناسخ إنهاء مقابلة،

وكتب نصّ إنهاء قراءة؛ وهو هكذا: «بسم الله خير الأسماء، الحمد لله على إتمامه، وأطلب التوفيق على فهمه وإفهامه، واعلم أيّها الأخ الأعزّ الطالب على... المطالب أني لما قرأت هذه الرسالة الشريفة على الأستاذ من مصنّفات شيخنا الأعلّم أفضل العلماء على الإطلاق ولكلّ الفضل في الآفاق، قدوة أرباب التحقيق والتدقيق، أعلم المتأخرين، لسان المتقدمين، حجة الله على العالمين، المحقّق أبو القاسم ابن سعيد الحلّيّ - قدّس الله روحه، ورفع في الجنان مقامه - أني قد كتبت على حواشي هذه الرسالة الشريفة، لإظهار دررها وجواهرها، حواشي أخذته ونقلته من (شرح تهذيب الأصول) من تصانيف سند المدقّين، وسيّد المحقّقين، وارث علوم الأنبياء والمرسلين السيّد عميد الدين^(١) - تغمّده الله بغفرانه - ألتمس منكم أيّها الإخوان إن كان في نقله وتحويله منه إليها قصور على عبارته، وخط في كتابته أن لا تشمتن؛ لأنّ السهو كالطبيعة الكافية للإنسان، وأن لا تنساني في أوقات اتفقت مطالعة هذه المكتوبات، وأن لا تترك الدعاء لي ولوالدي ولجميع المؤمنين؛ فإنّ العباد ... مذنب فقير، والله على كلّ شيء قدير، وأنّه غفور رحيم، والحمد لله ربّ العالمين، فأنا العبد الفقير الجاني، عليّ نقيّ الخراسانيّ، واتّفق الفراغ من قراءته في يوم الثلاثاء، في المكان المدفون فيه سيّد الشهداء المسمّى بـ(كربلاء المعلّ)، على ساكنها آلاف التحيّة والثناء،

(١) هو العالم الزاهد، والفقير الورع العابد، صدر العلماء، ورئيس الفقهاء، السيّد عميد الدين عبدالمطلب ابن السيّد مجد الدين أبي الفوارس محمّد بن عليّ الأعرجيّ الحسينيّ الحلّيّ، ابن أخت العلّامة الحلّيّ، وُلد في ليلة النصف من شعبان سنة (١٨١هـ) في مدينة الجلّة، وتُوفي - قدّس الله روحه الطاهرة - في العاشر من شعبان سنة (٧٥٤هـ) ببغداد، ونُقل إلى المشهد الغرويّ المقدّس. (ينظر: أمل الآمل: ١٦٤/٢، روضات الجنّات: الخوانساريّ: ٣٢٧/٦)

في العشر الثاني من الأشهر ... الحرام بتوفيق الملك العلام، الذي تبارك اسم ربنا ذي الجلال والإكرام».

مكان النسخة: طهران = مكتبة مجلس الشورى، الرقم: (١٣٨٤٤/١) ومصورتها في مكتبة دار ومخطوطات العتبة العباسية المقدسة .

٢١. حُجِّيَّةُ الْإِجْمَاعِ.

المؤلف: (?)

الناسخ: الخراساني، عليّ نقّي بن ملاً عليّ التونيّ.

تاريخ النسخ: ٥ صفر سنة (١١٩٠هـ) .

مكان النسخ: بجوار سيّد الشهداء (عليه السلام).

مكان النسخة: طهران- مكتبة مجلس الشورى، الرقم: (١٣٨٤٤/٢)، ومصورتها في مكتبة دار ومخطوطات العتبة العباسية المقدسة

٢٢. الْقِيَّاسُ = إِبْطَالُ الْقِيَّاسِ = رِسَالَةٌ فِي تَحْقِيقِ الْقِيَّاسِ.

المؤلف: الوحيد البهبهانيّ، محمّد باقر بن محمّد أكمل بن محمّد صالح (ت ١٢٠٥هـ).

الناسخ: الخراسانيّ عليّ نقّي بن ملاً عليّ التونيّ.

تاريخ النسخ: سنة (١١٩١هـ).

مكان النسخ: الحائر الحسينيّ.

مكان النسخة: طهران- مكتبة ملي، الرقم: (١٩٠٤/٢)^(١).

٢٣. مَفَاتِيحُ الشَّرَائِعِ.

المؤلف: الفيض الكاشانيّ، محمّد بن شاه مرتضى (ت ١٠٩١هـ).

الناسخ: (?).

(١) ينظر فهرس فنخا: ٦٢١/٢٥.

تاريخ النسخ: سنة (١١٩١هـ).

مكان النسخ: الحائر الحسيني المقدس.

مكان النسخة: فردوس- مكتبة المدرسة الحبيبية، الرقم: (٥٥)^(١).

٢٤. شرح زبدة الأصول .

المؤلف: المازندراني، محمد صالح بن أحمد (ت ١٠٨١هـ)^(٢).

الناسخ: (?).

مكان النسخ: الصحن الشريف.

تاريخ النسخ: ٣ من شهر ذي الحجة سنة ١١٩٤هـ.

مكان النسخة: قم المقدسة- مركز إحياء التراث الإسلامي، الرقم: (٣٩٠٨)^(٣).

٢٥. بحر الحقائق.

المؤلف: الهمداني، عبد الصمد بن عبد الله بن حسين (ت ١٢١٦هـ)^(٤).

تاريخ التأليف: شهر ربيع الأول سنة (١١٩٥هـ).

نصّ إنهاء المؤلف: «هذا آخر ما جرى به القلم، كتبه مؤلفه الجاني عبد الصمد الهمداني، في حائر الحسين، على مشرفه ألف تحية وسلام، في شهر

(١) ينظر فهرس فنخا: ٦٩٦/٣٠.

(٢) هو محمد صالح بن أحمد المازندراني، أحد الأصوليين في العهد الأخباري، يصفه الحرّ العاملي بقوله: «فاضل، عالم، محقق، له كتب، منها: (شرح الكافي)، كبير حسن، و(شرح الفقيه)، و(شرح المعالم)، و(حاشية شرح اللمعة)». (موسوعة طبقات الفقهاء: ٤٠٨/٢)

(٣) ينظر فهرس فنخا: ٨٣٤/١٩.

(٤) هو الشهيد الشيخ عبد الصمد الهمداني، كان متضلّعاً في الفقه والعرفان، وتلمذ على الأستاذ الأكبر الوحيد البهبهاني، حتّى برع في كثير من العلوم، ثمّ جاور كربلاء أربعين سنة حتى استشهد على أيدي الوهابية الأثيمة . وقال العلامة الطهراني في خبر شهادته: «استشهد رحمته على يد الوهابيين أتباع سعود الحنبلي في كربلاء، عند غارتهم عليها، وذلك يوم الأربعاء المصادف عيد الغدير سنة (١٢١٦ ق)، ودُفن في الإيوان الحسيني الشريف». (موسوعة طبقات الفقهاء: ٣٤١/١٣)

المولود^(١)، وقد مضى من الهجرة النبوية -على مهاجرها الصلوات والثناء- ألف ومائة وخمس وتسعون سنة (١١٩٥هـ).

مكان النسخة: خزانة العتبة العلوية المقدسة (مكتبة السادة الخراسان)، الرقم: (١٣٠)، ونسخة أخرى في مكتبة الإمام الحكيم العامة، الرقم: (٤٩٤)^(٢).

٢٦. كشف اللثام والإبهام عن كتاب قواعد الأحكام.

المؤلف: الفاضل الهندي، محمد بن حسن (ت ١١٣٧هـ).

الناسخ: أبو الحسن.

تاريخ النسخ: ٢٨ من شهر ذي القعدة الحرام سنة (١١٩٨هـ).

مكان النسخ: مشهد سلطان كربلاء .

نص الإنهاء: «وقد فرغ من تسويد هذه النسخة الشريفة، على يد تراب أقدم المؤمنين، أقل الخليفة بل لا شيء في الحقيقة، أبو الحسن، في يوم الخميس ثامن وعشرين شهر ذي القعدة الحرام سنة ١١٩٨هـ بمشهد ومرقد سلطان كربلاء».

مكان النسخة: أصفهان - مكتبة صدر بازار، الرقم: (٨٨٤)^(٣).

٢٧. تحفة شاهي.

المؤلف: التبريزي، مصطفى بن إبراهيم القاري (ت ١٠٠٧هـ)

محل إنهاء التأليف: الحائر الحسيني.

قال في مقدمته: «وحيث بدأت به في الروضة المقدسة العلوية سميتها (تحفة شاهي)، وحيث فرغت من تأليفه في الحائر الشريف الحسيني خامس أصحاب الكسائي».

(١) يقصد به شهر ربيع الأول، وهو شهر مولد الرسول الأعظم ﷺ

(٢) ينظر معجم المخطوطات النجفية: محمد زوين وآخرون: ٢٦/٢.

(٣) فهرس فنخا: ٣٥٨/٢٦.

مكان النسخة: ذكر العلامة آغا بزرك الطهراني أن النسخة في مكتبة أمير المؤمنين بالنجف الأشرف^(١).

٢٨. رياض المسائل في بيان (تحقيق) الأحكام بالدلائل.

المؤلف: الكربلائي، علي بن محمد علي (ت ١٢٣١هـ).

الناسخ: خلف بن عسكر (كان حيًّا سنة ١٢٠٠هـ).

تاريخ النسخ: سنة (١٢٠٠هـ).

مكان النسخ: الصحن الحسيني الشريف.

مكان النسخة: مشهد- الخزانة الرضوية، الرقم: (١٤٧١٢)^(٢).

٢٩. حاشية مدارك الأحكام.

المؤلف: الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح (ت ١٢٠٥هـ).

الناسخ: الحلبي، محمد كاظم (ق ١٣).

تاريخ النسخ: يوم الإثنين من عشر الثالث من شهر الخامس سنة ١٢٠٢هـ.

مكان النسخ: جوار الإمام الحسين عليه السلام.

نصّ الإنهاء: «قد فرغت من تنميق وتسطير هذه الرسالة الشريفة الموسومة بـ(حاشية المدارك) في جملة تصنيفات العالم الفاضل المدقق المحقق الجامع الأصول والفروع، المروّج والمؤسس لمسائل الحلال المتنزه الأقوال أعني مولانا محمد باقر الأصفهاني الأصل ببهباني الوطن، في تاريخ يوم الإثنين من عشر الثالث من شهر الخامس في جوار خامس آل العبا جناب سيّد [ال] شهداء عليهم السلام، سنة مئتين واثنين بعد الألف من الهجرة النبوية المصطفوية (صلوات الله وسلامه عليه، وعلى وصيه وأولاده المنتجبين). العبد الأقل

(١) ينظر: الذريعة: ١٦٩/٢٦، الرقم: (٨٣٩)، ومجلة تراثا: ٦٠ / ٢٦٣.

(٢) فهرس فنخا: ٣٥٧/١٧.

الخاسر محمّد كاظم الجَلِّيّ).

مكان النسخة: مشهد-مكتبة الإستانة الرضويّة المقدّسة، الرقم: (٣٦١٢٣)^(١).

٣٠. شرح المختصر النافع.

المؤلف: الهمدانيّ، عبد الصمد بن عبد الله بن حسين (ت١٢١٦هـ).

تاريخ التأليف: ١٨ شهر ربيع الأوّل سنة (١٢٠٤هـ).

مكان التأليف: الحائر الحسينيّ^(٢).

٣١. القوانين المحكمة في أصول الدين = قوانين الأصول.

المؤلف: الميرزا القميّ، أبو القاسم بن محمّد حسن (ت١٢٣١هـ).

الناسخ: (٤).

تاريخ النسخ: شهر صفر سنة (١٢٠٩هـ).

مكان النسخ: الحائر الحسينيّ الشريف.

مكان النسخة: دامغان- مكتبة قمر بني هاشم، الرقم: (٨٢)^(٣).

٣٢. عدّة الأصول.

المؤلف: شيخ الطائفة، محمّد بن الحسن الطوسيّ (ت ٤٦٠هـ).

الناسخ: المازندرانيّ، لطف عليّ بن عليّ الموسويّ.

تاريخ النسخ: يوم الجمعة أواخر صفر سنة (١٢١٥هـ).

مكان النسخ: الحائر الحسينيّ^(٤).

(١) ينظر فهرس فنخا: ٣٦٦/١٢.

(٢) مستدرک الذريعة إلى تصانيف الشيعة: أحمد عليّ مجيد الجَلِّيّ: ٣٣٠/١.

(٣) ينظر فهرس فنخا: ٥٥٥/٢٥.

(٤) ينظر مجلّة تراثنا: ١٤٩/٥٨.

٣٣. الفوائد الحائرية الأصولية القديمة .

المؤلف: الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح (ت ١٢٠٥هـ).

الناسخ: القايني، أبو جعفر ابن ملاً محمد (كان حياً سنة ١٢١٥هـ).

تاريخ النسخ: يوم الاثنين ١١ شهر رمضان المبارك سنـ ١٢١٥هـ .

نصّ الإنهاء: «وقد فرغ من تسويد هذه النسخة الشريفة في يوم الاثنين من شهر رمضان المبارك، في أول عشر الثاني منه في... سنة ألف ومئتين وخمس عشرة الهجرة النبوية ﷺ تحت القبة المنورة الرفيعة؛ أعني خامس آل العبا عليه آلاف التحية والثناء، وأنا الأقل أبو جعفر ابن ملاً محمد القايني غفر الله لهما جميع المؤمنين، آمين يا رب العالمين سنـ ١٢٠١٥هـ»
مكان النسخة: مشهد-الخرزانه الرضوية، الرقم (٣٠١٠)^(١) .

٣٤. الفوائد الحائرية الأصولية القديمة .

المؤلف: الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح (ت ١٢٠٥هـ).

الناسخ: القايني، أبو جعفر ابن ملاً محمد (كان حياً سنة ١٢١٥هـ).

تاريخ النسخ: ٢٨ شهر رمضان سنة (١٢١٥هـ).

مكان النسخ: تحت القبة الشريفة للإمام الحسين (عليه السلام).

نصّ الإنهاء: «قد فرغت من تسويد هذه النسخة الشريفة في يوم الخميس من شهر رمضان المبارك يوم الثامن والعشرين منه، مطابقة السنة مئتين وخمس عشرة بعد الألف من الهجرة النبوية، تحت القبة المنورة الرفيعة، خامس أهل العبا - عليه وعلى آبائه والمستشهادين بين يديه وساكنيه ألف الألف تحية وثناء بحمد الله سبحانه-، وألتمس من قارئه أن يدعو لي، وأنا

(١) ينظر فهرس فنخا: ٣٧٨/٢٤.

الأقل، أبو جعفر ابن ملاً محمّد القائني، الساكن بال(ترشيز)، اللهم اغفر لهما
ولجميع المؤمنين آمين يا ربّ العالمين سنة١٢١٥هـ».

مكان النسخة: مشهد- الخزانة الرضويّة، الرقم: (٣٠١١)^(١).
ومصوّرتها في مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسيّة المقدّسة.

٣٥. رياض المسائل في بيان أحكام الشرع بالدلائل.

المؤلف: الحائري، عليّ بن محمّد بن عليّ الطباطبائي (ت ١٢٣١ هـ).
الناسخ: البرغاني، محمّد تقي بن محمّد (ت ١٢٦٤ هـ)^(٢)
تاريخ النسخ: سنة (١٢١٩ هـ).

مكان النسخ: مشهد الإمام الحسين عليه السلام.

مكان النسخة: مؤسسة كاشف الغطاء العامّة، الرقم: (٤٢٢٧)^(٣).

٣٦. القسطاس المستقيم والمكيال القويم = حاشية حاشية تهذيب المنطق.

المؤلف: الأردستاني، آقا محمّد حسين (ت ١٢٧٢ هـ).
الناسخ: الفيض آبادي، حويز بن أحمد حسيني.
تاريخ النسخ: أواخر محرم الحرام من سنة (١٢٢٠ هـ).

(١) ينظر مجلة الغاضرية، العدد السابع: ٦٤

(٢) هو الشيخ محمّد تقيّ بن محمّد البرغانيّ القزوينيّ الشهير ب(الشهيد الثالث)، من جهاذة علماء القرن الثالث عشر، وُلد في (برغان) ونشأ فيها، وأخذ يتنقل بين مدن إيران طلباً للعلم، ومن إيران إلى العراق، ثمّ إلى إيران، كان مُجداً بالعبادة والتهجّد والتضرع لله (سبحانه وتعالى)، وكان شديداً في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وقد ثارت الفرقة البايّة في أيامه وطغت وأفسدت، وأراقت الدماء، فوقف موقفاً حازماً أمامهم؛ فأفتى بتكفيرهم ونجاستهم، فأخذوا يتربصون به الدوائر، حتّى ظفروا به في أحد المساجد في جوف الليل وهو مشغول بالبكاء والتضرّع، فطعنوه ثمانين طعنات، وبعد يومين قضى نحبه شهيداً، وذلك سنة (١٢٦٤ هـ)، ينظر طبقات أعلام الشيعة: ١٠/١

(٣) ينظر دليل مخطوطات مؤسسة كاشف الغطاء العامّة: ٢٩٦/١.

مكان النسخ: مدرسة حسن خان سردار^(١).

مكان النسخة: دامغان- مكتبة قمر بني هاشم، الرقم: (١٦٩)^(٢).

٣٧. مجموعة نسخها السيد محمد بن فتح الله الموسوي (كان حياً سنة ١٢٢٢هـ). وهي على النحو الآتي:

أ. حاشية معالم الأصول = حاشية المعالم.

المؤلف: سلطان العلماء، السيد حسين بن محمد بن محمود (ت ١٠٦٤هـ)^(٣).

تاريخ النسخ: يوم الخميس من شهر ذي القعدة سنة (١٢٢٢هـ).

مكان النسخ: عند باب الحرّ في كربلاء المعلّى^(٤).

(١) مدرسة علمية وتسمى (مدرسة حسن خان)، أنشئت سنة (١١٨٠هـ)، وهي من أكبر المؤسسات الدينية في وقتها، اشتملت على ٧٠ غرفة وعدة صالات، تقع في الزاوية الشمالية الشرقية من صحن الروضة الحسينية المقدسة، تخرّج منها نخبة مباركة من كبار العلماء والفقهاء الثقات، أمثال جمال الدين الأفغاني (ت ١٣١٤هـ)، والشيخ شريف العلماء المازندراني (ت...هـ)، تمّ هدمها في ١٦ من محرم الحرام سنة (١٣٦٨هـ). (ينظر تاريخ الحركة العلمية في كربلاء: نور الدين الشاهرودي: ٢٧٨)

(٢) ينظر فهرس فنخا: ١٦٥/٢٥.

(٣) هو السيد حسين بن رفيع الدين محمد بن شجاع الدين محمود ابن السيد عليّ الحسيني المرعشي، وُلد بـ(أصفهان) سنة (١٠٠١هـ)، والده من الأعلام الأفاضل كان مربيًا له، تميّز بمؤهلات وقابليات كبيرة، أوصلته إلى مستوى علمي عالٍ جدًّا، ومؤلفاته تشهد بذلك، وُصف في (أمل الآمل) بـ(العالم المحقّق المدقّق، عظيم الشأن، جليل القدر، صدر العلماء) وغيرها من النعوت الأخرى، تُوّفّي رحمته في مازندران سنة (١٠٦٤هـ)، ونُقل جثمانه الطاهر إلى النجف الأشرف في الحرم المطهر لمولانا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام عند باب الكيشوان في الجنوب الشرقي من الحرم الشريف. (ينظر موسوعة طبقات الفقهاء: ٩٥/١١)

(٤) وهو الباب الذي يُسمى الآن باب رأس الحسين عليه السلام، والذي يقع في منتصف الجهة الغربية، وبالتحديد في الإيوان الناصري (الحميدي)، ويسمّى (المسجد الناصري) الذي أقامه السلطان ناصر الدين القاجاري سنة (١٢٧٥هـ)، بإشراف الشيخ عبد الحسين الطهراني بين المدرسة الزينية، ومدرسة الصدر في الصحن الشريف، وتؤكد المصادر أن هذا الباب قد تمّ إنشاؤه بعد انشاء الإيوان الناصري، الذي تمّ إنشاؤه في سنة (١٢٧٥هـ)، وقد أرخ له أحد الشعراء بما يلي:

لله إيوان سما رفعة فطاول العرش به الفرش

نصُّ الإنهاء: «تمَّت حاشية السلطان بيد أقل الطلبة، ابن فتح الله الموسوي المشهدي الأصل، والأبردهي سيّد محمّد، في بلدة مباركة، ومقام كريم، كربلاء معلّى عند باب الحرّ، وقت السطوع يوم الخميس شهر ذي [ال]قعدة سنـ١٢٢٢هـ».

وبعد شهرٍ من تاريخ النسخ أعلاه كتب ما نصّه:

«قد وقع الفراغ من تزيين هذه الحاشية الشريفة في سلخ شهر ذي الحجة الحرام في الحائر الحسيني على مشرفها ألف تحيةٍ والثنية، في سنة مئتين واثنين وعشرين بعد الألف، وأنا العبد الأقلّ الأثمّ الأحقر الأفقر، ابن فتح الله الموسوي المشهدي الأصل، الأبردهي المسكن، سيّد محمّد، عفا الله عن جرائمهما»

مكان النسخة: أصفهان- مكتبة جامعة أصفهان، الرقم: (١٠٠٤/١)^(١).

ب. خبر المجهد.

المؤلف: سلطان العلماء، السيّد حسين بن محمّد بن محمود (١٠٦٤هـ).

تاريخ النسخ: يوم الجمعة من شهر ذي القعدة في حائر الحسين عليه السلام سنة (١٢٢٢هـ).

مكان النسخ: في حائر الإمام الحسين عليه السلام.

نصُّ الإنهاء: «تمّ تحقيق المحقق سلطان العلماء يوم الجمعة في شهر ذي

قال لسان الغيب تاريخه (أنت لأمالك السما عرش)

٥ ٢ ٧ ١ هـ

وفي هذا المخطوط يتبين لنا خلاف ذلك تمامًا فإن تاريخ النسخ سنة (١٢٢٢هـ). وهذا يعني أنّ باب الحرّ كان موجوداً قبل تاريخ إنشاء إيوان بأكثر من ٥٠ عامًا، والله أعلم. (ينظر: تاريخ مرقد الحسين والعباس: سلمان آل طعمة: ١٦٩، ودائرة المعارف الحسينية (تاريخ المراقد): ٢/ ٣٦٥، ٣/ ٢٩١)

(١) ينظر مجلّة الغاضريّة، العدد التاسع: ٩٨ وما بعدها.

قعدة الحرام في حائر الحسين (عليه السلام) سنة ١٢٢٢هـ وقت الصبح، بيد أقل الطلبة، ابن فتح الله الموسوي المشهدي الأبردهي سيّد محمّد». و بجانب الإنهاء كتب البيت الآتي:

يلوح الخط في القرطاس دهرًا و كاتبه رميم بالتراب
مكان النسخة: أصفهان- مكتبة جامعة أصفهان، الرقم: (١٠٠٤/٢)، ومصورتها في دار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة.

ج. حاشية معالم الأصول = معالم الأصول.

المؤلف: الوحيد البهبهاني، محمّد باقر بن محمّد أكمل بن محمّد صالح (ت ١٢٠٥هـ). اسم النسخ: ابن فتح الله الموسوي المشهدي تاريخ النسخ: يوم الخميس ٢٤ من شهر ذي القعدة سنة (١٢٢٢هـ). مكان النسخ: باب الحرّ.

نصّ الإنهاء: «قد وقع الفراغ من هذه الأوراق والورقة، في يوم الخميس أربع عشرين شهر ذي [ال]قعدة الحرام في بلدة طيبة، ومقام كريم، محطّ البلاء والمحن كربلاء معلّى، على مشرفها ألف التحية والثناء في باب الحرّ، وأنا العبد المحتاج، ابن فتح الله الموسوي المشهدي ... سيّد محمّد». وكتب النسخ بجانب الإنهاء البيت الآتي:

يلوح الخط في القرطاس دهرًا و كاتبه رميم في التراب
مكان النسخة: أصفهان- مكتبة جامعة أصفهان، الرقم: (١٠٠٤/٣) ومصورتها في دار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة.

د. مقدمة الواجب .

المؤلف: سلطان العلماء، السيّد حسين بن محمّد بن محمود (ت ١٠٦٤هـ). النسخ: الموسوي، السيّد محمّد بن فتح الله (كان حيّاً سنة ١٢٢٢هـ). مكان النسخ: عند باب الحرّ.

تاريخ النسخ: يوم الخميس ١٤ من شهر ذي القعدة سنة (١٢٢٢هـ).
مكان النسخة: أصفهان- مكتبة جامعة أصفهان، الرقم: (١٠٠٤/٤)، ومصورتها في
دار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة.

٣٨. رياض المسائل.

المؤلف: الحائري، السيد علي بن محمد علي (ت ١٢٣١هـ).
الناسخ: الإيرواني، الشيخ مهدي بن محمد علي (كان حياً سنة ١٢٢٦هـ).
تاريخ النسخ: ٢٢ من شهر رمضان سنة (١٢٢٦هـ)^(١).

٣٩. الفيروزجة الطوسية في شرح الدرّة الغروية.

المؤلف: الطوسي، محمد بن الحسن (ت ١٢٥٧هـ)^(٢).
مكان التأليف: الحائر الحسيني الشريف.
تاريخ التأليف: في ٥ من شهر ذي الحجة سنة ١٢٢٧هـ^(٣)، ويذكر الشيخ آغا بزرك
الطهراني أنه رأى نسخة منها في مكتبة السيد محمد باقر الحجة (ت ١٣٣١هـ)^(٤)
بكر بلاء، ولعلها النسخة ذاتها^(٥).

(١) ينظر تراجم الرجال: الأشكوري: ١٩٦/٤.

(٢) هو محمد بن الحسن الطوسي (المشهدّي) الخراساني، الفقيه الإمامي، وُلد في مشهد سنة
اثنيتين وثمانين ومائة وألف، ثم ارتحل إلى العراق، وحضر دروس الأعلام في الحائر الحسيني
والنجف الأشرف، ثم عاد إلى مشهد، فتصدّى للتأليف والتدريس والإفادة، وأسس مكتبة ضخمة،
لإفادة الآخرين منها، ويذكر أنه كان كثير الاعتناء بتلامذته، وافته المنية سنة سبع وخمسين
ومتين وألف. (ينظر موسوعة طبقات الفقهاء: ٤٥٨/١٣)

(٣) ينظر أعيان الشيعة: ١٤١/٩.

(٤) هو السيد محمد باقر الحجة الطباطبائي، كان عالماً مبرّزاً كثير التصانيف؛ منها: (الشهاب
الثاقب)، (الأطعمة والأشربة)، (تكملة الدرّة)، كان مرجعاً للتدريس والفتيا، وكانت داره منتدى
للعلماء والأدباء ورؤاد الفكر والثقافة، تُوفّي سنة (١٣٣١هـ). (ينظر فهرس التراث: الجلابي:
٢٦٣/٢)

(٥) ينظر الذريعة: ٤٠١/١٦.

٤٠. حاشية معالم الأصول = حاشية المعالم.

المؤلف: الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح (ت ١٢٠٥هـ)
 الناسخ: المازندراني، محمد باقر بن صدر (كان حيًا سنة ١٢٣٢هـ).
 تاريخ النسخ: يوم الاثنين من شهر رجب المرجب سنة (١٢٣٢هـ).
 مكان النسخ: المشهد الحسيني.
 نصُّ الإنهاء: «قد تمّت على يد أحقر العباد، محمد باقر بن صدر المازندراني،
 في مشهد مولانا ومولى الكونين أبي عبد الله الحسين في يوم الاثنين من
 شهر رجب المرجب سنة ١٢٣٢هـ».
 مكان النسخة: مشهد- الخزانة الرضوية، الرقم: (١٩٩٨٨)، ومصوّرتها في
 مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة .

٤١. رياض المسائل في بيان الأحكام بالدلائل.

المؤلف: الطباطبائي، علي بن محمد علي (ت ١١٣١هـ).
 الناسخ: الموسوي، زمان ابن سيّد أشرف (كان حيًا سنة ١٢٣٣هـ).
 تاريخ النسخ: يوم الجمعة ٥ جمادى الأولى سنة (١٢٣٣هـ).
 مكان النسخ: مشهد أبي عبد الله عليه السلام.
 نصُّ الإنهاء: «تمّ كتاب الصلاة من رياض المسائل في تحقيق الأحكام
 بالدلائل، من مؤلفات السيّد علي ابن محمد علي الطباطبائي- رحمة الله
 لهما ولي ولوالدي- بمحمد وعلي، وعلى أحد عشر من ذريته، قد فرغ من
 تسويد هذه النسخة في مشهد أبي عبد الله [عليه] آلاف التحية والثناء في
 يوم الجمعة الخامس من شهر جمادى الأولى، على يد العبد العاصي محتاجًا
 إلى مغفرة ربّه الغنيّ ابن سيّد أشرف زمان الموسويّ الهزار... عفا الله عني
 وعن والديّ بمحمد وآله سنة ١٢٣٣هـ».
 مكان النسخة: مشهد- مكتبة الإستانة الرضوية، الرقم: (٤٩٤٣٦، و ٤٩٤٣٧) .

٤٢. تنبيه الغافلين.

المؤلف: التبزيي، بهاء الدين محمد بن إبراهيم (كان حيًا سنة ١٢٣٥هـ).

الناسخ: (٤)

تاريخ النسخ: ٥ جمادي الثاني سنة (١٢٣٥هـ).

مكان النسخ: الصحن الحسيني المقدس.

مكان النسخة: قم المقدسة- مكتبة السيد المرعشي، الرقم: (٦٤٥)^(١)

٤٣. مصباح الجنان لإيضاح أسرار القرآن.

المؤلف: البرغاني، محمد صالح بن الآقا محمد القزويني (ت ١٢٨٣هـ).

الناسخ: الجيلاني، نصير بن ملة محمد شريف (كان حيًا سنة ١٢٣٥هـ)

تاريخ النسخ: ٢٠ من شهر ذي الحجة سنة (١٢٣٥هـ).

مكان النسخ: مشهد الإمام الحسين عليه السلام.

نصُ الإنهاء: «قد تمَّ في عشرين من شهر ذي الحجة الحرام، بيد أقل الطلبة،

نصير بن ملة محمد الشريف الجيلاني، في سنة مئتين وثلاثين بعد الألف

في مشهد الحسين عليه السلام اللهم أدركني التوفيق في طلب علوم الدين، بحق

محمد وآله سنـ ١٢٣٥هـ».

مكان النسخة: مكتبة جامعة النجف الدينية، الرقم (٢٩٣) ومصورتها في دار

ومخطوطات العتبة العباسية المقدسة .

٤٤. مفاتيح الأصول.

المؤلف: الطباطبائي، السيد محمد بن علي الحائري (ت ١٢٤٢هـ)^(٢).

(١) ينظر: فهرست نسخه های خطی کتابخانه بزرگ حضرت آية الله العظمى مرعشى نجفى: ٢/٢٤٤،

فهرس فنخا: ٣١٠/٩.

(٢) هو السيد المجاهد محمد بن السيد علي صاحب الرياض، وُلد في كربلاء سنة (١١٨٠هـ)، من أعلام الفقهاء هاجر من كربلاء إلى أصفهان وأقام فيها ١٣ عامًا، وانشغل فيها بالتدريس والتأليف؛

الناسخ: الجيلاني، نصير بن ملة محمد شريف (كان حيًا سنة ١٢٣٥هـ)

تاريخ النسخ: ٢٠ من شهر ذي الحجة الحرام سنة (١٢٣٥هـ).

مكان النسخ: الصحن الحسيني الشريف.

نصُ الإنهاء: «قد تمَّ في عشرين من شهر ذي الحجة الحرام، بيد أقل الطلبة

نصير بن ملاً محمد الشريف الجيلاني، في سنة مئتين وخمس وثلاثين بعد

الألف، في مشهد الحسين عليه السلام، اللهم أدركني التوفيق في طلب علوم الدينية

بحق محمد وآله سنة ١٢٣٥هـ».

مكان النسخة: مكتبة جامعة النجف الدينية، الرقم: (٢٩٣)، ومصورتها في مركز

تصوير المخطوطات وفهرستها بالعتبة العباسية المقدسة.

٤٥. مجموعة من الرسائل في أصول الفقه.

الناسخ: القزويني، محمد .

استكتبه إياها محمد كاظم بن محمد جعفر (كان حيًا سنة ١٢٣٩هـ) .

تاريخ الاستكتاب: يوم عرفة سنة (١٢٣٧هـ).

مكان الاستكتاب: في مشهد الإمام الحسين عليه السلام وذلك سنة (١٢٣٩هـ).

نصُ الاستكتاب: «مما استكتبه العاصي ابن محمد جعفر محمد كاظم في

مشهد الحسين عليه السلام في سنة ١٢٣٩هـ».

وهي على النحو الآتي:

أ. الفوائد الحائرية.

المؤلف: الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح

(ت ١٢٠٥هـ).

فقد كان مرجعًا في الفقه والأصول، ثم عاد إلى كربلاء بعد وفاة والده وذلك سنة (١٢٣١هـ)، ولما

أغار الوهابية على كربلاء هاجر إلى الكاظمية ومنها إلى إيران إلى أن توفاه الله تعالى وذلك سنة

(١٢٤٢هـ)، (ينظر تاريخ الحركة العلمية في كربلاء: ٥١)

ب. رسالة في الاستصحاب .

المؤلف: الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح (ت ١٢٠٥هـ).

ج. رسالة في مقدمة الواجب.

المؤلف: الآملي، محمد شريف المدعو بـ(شريف العلماء) (ت ١٢٤٦هـ).

د. رسالة في المشترك.

المؤلف: الطباطبائي، السيد مهدي بن علي (ابن صاحب الرياض) (ت ١٢٦٠هـ).

هـ. التذكرة في أصول الفقه.

المؤلف: الجابلقلي، محمد جعفر بن حسين علي (ق ١٣هـ).

و. شرح مبحث الزوال من شرح اللُّمعة.

الشارح: الدرزي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد (ت ١١٣١هـ).

ز. رسالة في الأوزان .

المؤلف: الدرزي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد (ت ١١٣١هـ).

ح. رسالة فيما إذا مات الزوج أو الزوجة قبل الدخول.

المؤلف: الدرزي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد (ت ١١٣١هـ).

ط. رسالة فيما إذا طُلقت الزوجة قبل الدخول.

المؤلف: الدرزي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد (ت ١١٣١هـ).

ي. مسألة الدعوى على الميِّت بدين.

المؤلف: الدرزي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد (ت ١١٣١هـ).

ك. رسالة في الاستخارة.

المؤلف: الدرزي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد (ت ١١٣١هـ).

ل. مسألة الصلح على المجهول .

المؤلف: الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد (ت ١١٣١هـ).

م. تحقيق غسالة النجاسة .

المؤلف: الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد (ت ١١٣١هـ).

ن. رسالة في بقاء النفس ورجعتها بعد الموت .

المؤلف: الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد (ت ١١٣١هـ).

س. مسألة جواز العدول من سورة إلى أخرى .

المؤلف: الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد (ت ١١٣١هـ).

ع. رسالة في طلاق الفدية .

المؤلف: الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد (ت ١١٣١هـ).

ف. العطارية .

المؤلف: الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد (ت ١١٣١هـ).

ص. مسألة إذا طلق الزوج زوجته طلاقاً أو طلقتين.

المؤلف: الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد (ت ١١٣١هـ).

ق. جواب مسألة لسيّد يحيى بن الحسين الأحسائي.

المؤلف: الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد (ت ١١٣١هـ).

ر. مسألة في النجاسات.

المؤلف: الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد (ت ١١٣١هـ).

ش. جواب مسائل الشيخ عبد الإمام الأحسائي = الأسئلة الأحسائية.

المؤلف: الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد (ت ١١٣١هـ).

ت. الدرّة النجفيّة .

المؤلف: الطباطبائي، السيّد محمّد مهدي بن مرتضى (بحر العلوم) (ت ١٢٢١هـ)^(١).
نصّ الإنهاء: «قد تمّ هذا الكتاب في يوم عرفة في بلد الحسين عليه السلام
سنه ١٢٣٧هـ، قد تمّ في يد أقلّ الطلبة بل لاشيء في الحقيقة محمّد [ال]
قزويني في يوم عرفة».

٤٦. إجازة الشيخ أحمد الأحسائي (ت ١٢٤١هـ)^(٢).

المجاز: حسن بن عليّ كوهر القراجه داغي (ت ١٢٦٦هـ).

الناسخ: حسن بن مشهدي (كان حيّاً سنة ١٢٤٠هـ).

مكان النسخ: مدرسة سردار.

تاريخ النسخ: سنة (١٢٤٠هـ).

و نصّ الإجازة هكذا: «بسم الله الرحمن الرحيم، وبه نستعين، الحمد لله

(١) هو السيّد محمّد المهدي بحر العلوم ابن مرتضى بن محمّد بن عبد الكريم يرجع بنسبه الشريف الى الحسن المثنى، وُلد في كربلاء المقدّسة سنة (١١٥٥هـ)، وسط عائلة علميّة مرموقة، كان أبوه من أفاضل علماء عصره، تتلمذ على أيدي علماء كبار؛ أمثال: الشيخ يوسف البحرانيّ، والوحيد البهبهانيّ، وفي مرحلة متقدّمة من عمره بلغ الاجتهاد، وبعدها رحل إلى النجف، وإلى إيران، وإلى مكّة المكرمة؛ ليتصدّى للتدريس ويعطي علومه لطلبة العلم هناك، وبعدها عاد إلى النجف الأشرف، توفّي في رجب سنة (١٢١٢هـ)، وصلى على جثمانه السيّد محمّد مهدي الشهرستانيّ، ودُفن في مسجد الطوسي بالنجف الأشرف. (ينظر: الكنى والالقباب: القميّ: ٦٢/٢، أعيان الشيعة: ١٨٥/١٠)

(٢) هو الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم بن صقر بن إبراهيم بن داغر... الأحسائي، ولد سنة ١١٦٦هـ، في السعودية، على جملة من الأعلام، منهم الشيخ محمّد بن الشيخ محسن الأحسائي، وعندما بلغ العشرين من عمره، توجه إلى كربلاء و النجف؛ لإتمام الدراسة فيهما، ودرس على يد أعلام زمانه كالشيخ الوحيد البهبهاني، والميرزا مهدي الشهرستاني، وغيرهم، له الكثير من المصنفات، استمر في تنقله بين العراق وإيران والبحرين، إلى أن وافته المنية في طريقه للحج وذلك سنة ١٢٤١هـ. (ينظر: أعيان الشيعة: ٥٨٩/٢، طبقات اعلام الشيعة: آغا برك الطهراني: ٩٠/١٠)

ربِّ العالمين، وصلى الله على محمد وآله الطاهرين، أمّا بعد: فيقول العبد المسكين، أحمد بن زين الدين الهجريّ الأحسائيّ: إنّه قد عرض عليّ الابن الأعرزّ العالم العامل، المؤتمن الوفيّ الألمعيّ، حسن بن عليّ الشهير بـ(كوهر)، أحسنَ الله أحواله وبلّغهُ آماله في مبدئه ومثاله بحرمة محمد وآله، رسالةً شريفة، تشتمل على جُلِّ طرق السداد وأصول الصواب والرشاد، من أحوال المبدأ والمعاد ... إلى الحق [ال]عظيم وإلى طريق مستقيم، قد سبق فيها من كان قبله، وقصر عنه شأوها من رام مباحاتها بعده. ولعمري لقد نطق بلساني، ووعى من معانيها؛ ففهم جناني، ووضع أساسها وأركانها ببيان روعي وأركانها؛ فشكرته إليه، وله الفضل والمنة؛ حيث أحيى بيانه هذا ما انمحي من الحقّ والسنة؛ لما دخل عليّ من السرور بما وهبه له من الحكمة والنور إلى يوم النشور، والحمد لله ربِّ العالمين، وقد أجزتُ له -أحسن الله توفيقه- أن يروي عني جميع مقروءاتي، ومسموعاتي، وجميع ما جرى قلمي، وفاه به كلمي، من جميع ما وضع من العلوم من المنشور والمنظوم، من علوم الأصوليين، وما ابتنى عليها من الفروع المتعلقة بأحوال النشأتين، مشروطاً عليه ما اشترط عليّ من التثبّت والاحتياط، وسلوك طريق التقوى، والانقطاع إلى الله في كلّ حال، وأن لا ينساني من الدعاء في مضان الإجابة في حياتي ومماتي، والحمد لله وحده: وكتب بيده الجانية، حسن بن مشهديّ بن بابا بيك كافانيّ، في وقت العصر في مدرسة سردار، في جوار أبي عبد الله في أربعين [و]ميتين بعد الألف من الهجرة النبويّة ﷺ سنة ١٢٤٠هـ».

مكان النسخة: قم المقدسة - مركز إحياء التراث الإسلاميّ، الرقم: (١ / ٢٠٢٩) (١).
وصورة هذه الإجازة في أوّل النسخة من هذه المجموعة؛ فلاحظ.

٤٧. الاستصحاب.

المؤلف: التويسركانيّ، هادي بن عبد الرضا (ق ١٣هـ).

(١) ينظر فهرس مركز إحياء التراث الإسلاميّ: ٤٣/٦.

تاريخ التأليف: سنة (١٢٤١هـ).

مكان التأليف: مدرسة سردار.

مكان النسخة: مشهد- مكتبة گوهرشاد، الرقم: (١٣٨٢)^(١).

٤٨. أجوبة مسائل السيد محمد بن عبد النبي بن علي القاري.

المؤلف: الأحسائي، أحمد بن زين الدين (ت ١٢٤١هـ).

الناسخ: (٤)

تاريخ النسخ: شهر رجب سنة (١٢٤٢هـ).

مكان النسخ: المشهد الحسيني المقدس.

مكان النسخة: قم - مركز إحياء التراث الإسلامي، الرقم: (٣٣٢٢/٥)^(٢).

٤٩. منهاج الأحكام = منهاج الوصول إلى علم الأصول.

المؤلف: النراقي، أحمد بن محمد مهدي (ت ١٢٤٥هـ).

الناسخ: محمد سعيد (كان حيًا سنة ١٢٤٣هـ).

تاريخ النسخ: سنة (١٢٤٣هـ).

مكان النسخ: مدرسة حسن خان.

مكان النسخة: مشهد- الخزانة الرضويّة، الرقم: (٣٧٣٠٦)^(٣).

٥٠. إرشاد المتعلمين في آداب التعليم والتعلم.

المؤلف: الكجائي، حسن بن محمد علي (كان حيًا سنة ١٢٤٥هـ)^(٤).

(١) ينظر فهرس فنخا: ٣/ ٣٣٣.

(٢) ينظر فهرس فنخا: ١/ ٩٤٤.

(٣) ينظر فهرس فنخا: ٣١/ ٦٧٥.

(٤) هو الشيخ حسن بن محمد علي بن حسين بن محمود بن محمد أمين بن أحمد الكجائي، كان عالمًا فاضلاً، وُلد سنة (١٢٠٣ هـ)، وكان حيًا سنة (١٢٤٥ هـ). (ينظر أعيان الشيعة: ٥/ ٢٦٤)

تاريخ التأليف: سنة (١٢٤٥هـ)^(١).

محلّ التأليف: الحائر الحسيني الشريف.

٥١. نتائج الأفكار.

المؤلف: القزويني، السيّد إبراهيم بن محمد باقر (ت ١٢٦٣هـ).

الناسخ: الخوانساري، جواد بن علي أكبر (كان حيّاً سنة ١٢٥٢هـ).

تاريخ النسخ: يوم الخميس ١٠ شعبان سنة ١٢٥٢هـ

مكان النسخ: مشهد الحسين عليه السلام

نصّ الإنهاء: «وقد كمل الفراغ من تسويده الأتم المذنب الحقيّر الفقير الجاني، والأسير الفاني، ابن عليّ أكبر الخوانساري جواد - اللهم اغفر لنا ولوالدينا بمحمّد وآله الأماجد- في مشهد الحسين بن عليّ عليهما السلام والتحيّة، في يوم الخميس من العشر الأوّل من شعبان المعظّم في سنـ ١٢٥٢هـ».

مكان النسخة: قم المقدّسة- مكتبة السيّد محمّد عليّ الخادمي الأصفهاني، الرقم: (٢٠٥/١) ومصوّرتها في مركز تصوير المخطوطات وفهرستها بالعتبة العباسيّة المقدّسة.

٥٢. نتائج الأفكار.

المؤلف: القزويني، السيّد إبراهيم بن محمد باقر (ت ١٢٦٢هـ).

الناسخ: جعفر بن محمد حسين عرب.

تاريخ النسخ: ٢١ شعبان سنة (١٢٥٦هـ).

مكان النسخ: مدرسة حسن خان سردار.

مكان النسخة: قم المقدّسة- مكتبة السيّد المرعشي، الرقم: (٥٦٤٦)^(٢).

(١) ينظر أعيان الشيعة: ٢٦٤/٥، وذكر فيه أن جده الشيخ أحمد كان شيخ الشيخ البهائي، فلاحظ.

(٢) ينظر فهرست نسخه هاي خطّي كتابخانه بزرگ حضرت آية الله العظمى مرعشى نجفى: ٤٤/١٥.

٥٣. الرد على الصوفيّة.

المؤلف: اليزدي، حسن بن محمد علي (ت ١٢٤٢هـ)^(١).

مكان التأليف: كربلاء المقدّسة.

الناسخ: الأصفهاني، محمد حسين بن محمد محسن

تاريخ النسخ: يوم الثلاثاء ٨ جمادي الأوّل سنة (١٢٦٢هـ).

مكان النسخ: مدرسة حسن خان سردار .

مكان النسخة: قم المقدّسة- مكتبة السيّد المرعشي، الرقم: (٤٧٧٦/١)^(٢).

٥٤. شرح القصيدة اللامية = شرح القصيدة الغراء.

المؤلف: الحائري، كاظم الرشتي (ت ١٢٥٩هـ)^(٣).

الناسخ: الخراساني، محمد قلي (كان حيّاً سنة ١٢٦٢هـ).

تاريخ النسخ: سلخ ربيع الأوّل سنة (١٢٦٢هـ).

مكان النسخ: تحت قبة الإمام الحسين عليه السلام.

نصّ الإنهاء: «وقد فرغ من تسويدها مؤلفها ومنشئها عصر يوم الأربعاء في شهر جمادي الأوّل من شهور سنة (١٢٥٨هـ)، حامداً مصلحاً مستغفراً مسلماً، نسخت على يد أقلّ خلق الله، وتراب أقدام الطلاب العلية العالمة، محمد

(١) هو الشيخ حسن بن محمد علي اليزدي، الحائري، الفقيه الإمامي، وُلد في يزد، وأخذ عن علماء عصره، وتلمذ في كربلاء، وسكن طهران وعلت مكانته فيها، ثمّ جاور في أواخر عمره بالحائر (كربلاء)، أخذ عن الفقيه أحمد بن محمد مهدي النراقي الكاشاني، وحضر على السيّد علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري صاحب الرياض، وعلى ولده السيّد محمد المجاهد الطباطبائي، وتصدّى للوعظ، وإقامة مراسم العزاء، فاستفاد منه الناس على اختلاف طبقاتهم. (ينظر: الذريعة: ٢٠٦/١٠، معجم المؤلفين: عمر رضا كحالة: ٢٨٧/٣. موسوعة طبقات الفقهاء: ٢٠٨/١٣)

(٢) ينظر: فهرست نسخه هاي خطي كتابخانه عمومي حضرت آية الله العظمى مرعشي نجفي ١٢/٣٣٩، فهرس فنخا: ٣٨٥/١٦.

(٣) مشاهير المدفونين في كربلاء: ٥٧.

قلي الخراساني، في تحت قبة الحسين عليه آلاف التحيّة والثناء، في عصر يوم السبت في سلخ شهر ربيع الأول في سنة اثنتين ستين [ومئتين] بعد الألف من الهجرة ... صلى الله عليهم أجمعين على ... ميرزا إسماعيل كلمه الله تعالى، وحشره الله مع الأئمة الأطهار».

مكان النسخة: طهران- مكتبة مجلس الشورى، الرقم: (١٠٤٩١)^(١).

٥٥. التذكرة في الفوائد النادرة.

المؤلف: الشيرازي، صدر الدين علي بن أحمد المدني (ت ١١٢٠هـ).
الناسخ: ؟

تاريخ النسخ: ١٥ من شهر ذي القعدة سنة (١٢٦٤هـ).

مكان النسخ: الصحن المقدّس بكربلاء المعلا.

مكان النسخة: إيران- مكتبة صدر بازار، الرقم: (٩٦)، ومصوّرتها في مركز تصوير المخطوطات وفهرستها بالعتبة العباسية المقدّسة.

٥٦. القوانين المحكمة في الأصول.

المؤلف: القمي، ابو القاسم محمد بن حسن الميرزا (ت ١٢٣١هـ).

الناسخ: الهزاريجي، محمد حسين ابن ملا محمد علي (كان حياً سنة ١٢٦٦هـ).

تاريخ النسخ: يوم الخميس ٢٤ شهر رجب سنة (١٢٦٦هـ).

مكان النسخ: مدرسة حسن خان.

مكان النسخة: النجف الأشرف- مكتبة الإمام الخوئي في النجف الأشرف، الرقم: (٦٥)^(٢).

٥٧. الصحيفة السجادية الكاملة.

تأليف: الإمام السجاد عليه السلام.

(١) ينظر فنخا: ٤٠٩/٢٠.

(٢) ينظر فهرس مخطوطات مكتبة الإمام الخوئي في النجف الأشرف: ١٣٥/١.

الناسخ: الحسيني، يوسف بن حسن (كان حيًّا سنة ١٢٦٨هـ).

تاريخ النسخ: ١٥ شوال سنة (١٢٦٨هـ).

مكان النسخ: المشهد الحسيني المقدس.

مكان النسخة: أصفهان- مكتبة أبي البركات، الرقم: (٧٣)^(١).

٥٨. تقليد الميتم = الاجتهاد.

المؤلف: زين الدين بن عليّ العامليّ (الشهيد الثاني) (ت ٩٦٥هـ).

الناسخ: الجزائريّ محمّد بن حسام (كان حيًّا سنة ١٢٧٠هـ).

تاريخ النسخ: سنة (١٢٧٠هـ).

مكان النسخ: مشهد الحائر الحسيني المقدس.

نصّ الإنهاء: «وقد وقع الفراغ عن مشقها عصر يوم السابع عشر من شهر شوال سنة التاسع بعد الألف في مشهد الحائر على مشرفه... بقلم الفقير... محمّد بن حسام الجزائريّ... تسليمًا كثيرًا، برحمتك، سنة (١٢٧٠هـ)».

مكان النسخة: طهران- مكتبة ملي، الرقم: (٢١٢٥/٢٧)^(٢).

٥٩. أنوار التنزيل وأسرار التأويل = تفسير البيضاويّ.

المؤلف: عبد الله بن عمر بن محمّد البيضاويّ (ت ٦٨٥هـ).

الناسخ: نوروز الطارميّ (كان حيًّا سنة ١٢٧هـ).

تاريخ النسخ: سنة (١٢٧٠هـ).

مكان النسخ: مدرسة السيّد محمّد الطباطبائيّ.

نصّ الإنهاء: (.. در [في] كربلاء المعلى در [في] مدرسة آقا سيّد محمّد در [في])

سنة (١٢٧٠هـ) كتبه أقلّ الطلبة نوروز طارميّ ساكن قرية ... من محال زنجان».

(١) ينظر فنخا: ٥٦٩/٢١.

(٢) ينظر فهرس فنخا: ٣٥/٩.

مكان النسخة: نسختها الأصل في جامعة النجف الدينية، الرقم: (٢٢)، ومصورتها في مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة.^(١)

٦٠. التقيّة.

المؤلف: الشيخ الأنصاري، مرتضى بن محمد أمين بن مرتضى (ت ١٢٨١هـ).
 الناسخ: صادق الحائري اليزدي، محمد بن محمد (كان حياً سنة ١٢٧٢هـ).
 تاريخ النسخ: آخر جمعة من شهر شعبان المعظم سنة (١٢٧١هـ).
 مكان النسخ: المشهد الحسيني المقدس.
 مكان النسخة: يزد- مكتبة سيزدي، الرقم: (٥٩/٥)، ومصورتها في مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة.

٦١. الفوائد الحائرية الأصولية القديمة.

المؤلف: الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح (ت ١٢٠٥هـ).
 الناسخ: صادق اليزدي، محمد بن محمد.
 تاريخ النسخ: يوم الأحد ١٠ جمادى الآخرة سنة (١٢٧٢هـ).
 مكان النسخ: المشهد الحسيني المقدس.
 نصّ الإنهاء: «إلى هنا كلامه الشريف في جُلِّ مسائل الأصول، وهو المسمّى بـ(الفوائد الحائرية) المشتهر بـ(فوائد العتيق)، في يوم الأحد عاشر شهر جمادى الثاني في سنة (١٢٧٢) اثنتين وسبعين بعد الألف ومائتين من الهجرة النبوية على هاجرها ألف سلام وتحيّة، في المشهد الحسيني، في مكان يقرب من الصحن المبارك على ساكنها ومشرفها السلام، وأنا العبد الواثق، محمد بن محمد المدعوّ بصادق- جعل الله مقبّل أمرها خيراً من السابق - سنـ١٢٧٢ة في كربلاء معلّلاً».

(١) ينظر ذخائر ونفائس: صلاح مهدي السراج: مجلة الغاضرية، العدد الثاني: ٦٤.

مكان النسخة: يزد- مكتبة سيزدي، الرقم: (٥٩/١)، ومصوّرتها في مركز تصوير المخطوطات وفهرستها بالعتبة العباسية المقدسة .

٦٢. الفوائد الحائرية الأصوية الجديدة.

المؤلف: الوحيد البهبهاني، محمّد باقر بن محمّد أكمل بن محمّد صالح (ت ١٢٠٥هـ).

الناسخ: صادق اليزدي الحائري، محمّد بن محمّد.

تاريخ النسخ: يوم السبت ٢٣ جمادى الآخرة سنة (١٢٧٢هـ).

مكان النسخ: المشهد الحسيني المقدّس.

نصّ الإنهاء: «إلى هنا كلامه الشريف في ملحقات (الفوائد الحائرية) المسمى بـ(فوائد الجديدة)، على يد العبد الواثق، وأقلّ الخلائق، محمّد بن محمّد المدعوّ بصادق - جعل الله تعالى أمور آتية خيراً من السابق، في المشهد الحسيني على مكان يقرب من صحن أبي الفضل العباس عليه السلام والتحية والث... والإكرام، في يوم السبت ثالث وعشرين من شهر جمادى الثاني من سنة ١٢٧٢هـ اثنتين [و] سبعين بعد الألف ومائتين من الهجرة النبوية على مهاجرها ألف سلام وألف تحية، وأكرم ربّ اغفر لمصنّفه وكاتبه وقارئه وواقفه بمحمّد وآله، وواقفه كاتبه ياربّ العالمين»

مكان النسخة: مكتبة سيزدي، الرقم: (٥٩/٢)^(١)، ومصوّرتها في مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة

٦٣. مرآة الأنوار ومشكاة الأسرار.

المؤلف: الفتوني، أبو الحسن بن محمّد بن طاهر (ت ١١٣٨هـ).

الناسخ: المازندراني، حسين بن محمّد تقّي (كان حياً سنة ١٢٧٦هـ).

مكان النسخ: مشهد الإمام الحسين (عليه السلام).

(١) ينظر فهرس فنخا: ٣٧٢/٢٤.

تاريخ النسخ: ٣ شهر رمضان سنة (١٢٧٦هـ).
نص الإنهاء: «والصلاة على محمد وآله، وأنا مادح العلماء وخادمهم العبد
الجانبي، ابن محمد تقي حسين المازندراني، في مشهد الحسين عليه السلام في ٣
شهر رمضان في سنة ١٢٧٦هـ».
مكان النسخة: قم المقدسة- المدرسة الفيضية، الرقم: (١٥٧١)^(١).

٦٤. جامع الفوائد .

المؤلف: الهروي، يوسف بن محمد (ت ٩٦٦هـ).
الناسخ: خطائي حسني حسيني المداح.
تاريخ النسخ: ذو الحجة سنة (١٢٨١هـ).
المكان النسخ: المشهد الحسيني المقدس.
مكان النسخة: يزد، مكتبة كاظميني، الرقم: (٣٠٩/٤)^(٢).

٦٥. تجويد القرآن الكريم.

المؤلف: أحمد بن حسن (ق ١٣).
الناسخ: علي محمد بن ملا محمد حسن نجف الأصفهاني.
تاريخ النسخ: يوم الثلاثاء جمادي الثاني سنة (١٢٨٣هـ).
مكان النسخ: الصحن الحسيني الشريف.
مكان النسخة: قم - مكتبة طبسي، الرقم: (٧٩٨)^(٣).

٦٦. المغني في علمي الصرف والنحو.

المؤلف: اليمني، منصور بن فلاح (ت ٦٨٠هـ).

(١) ينظر فهرست كتابخانه مباركة مدرسة فيضية: ٣٢/١.

(٢) ينظر فنخا: ٩٢٤/٩.

(٣) ينظر فنخا: ٧٩/٧.

الناسخ: (٤)

تاريخ النسخ: جمادي الأول سنة (١٢٨٥هـ).

مكان النسخ: الصحن الحسيني الشريف.

مكان النسخة: قم المقدسة - مكتبة السيد المرعشي، الرقم: (١٣٥٢)^(١).

٦٧. التنبيهات العلية على وظائف الصلاة القلبية = أسرار الصلاة.

المؤلف: الشهيد الثاني (ت ٩٦٥هـ).

الناسخ: القزويني، عبد الوهاب بن محمد علي (ت ١٢٧٠هـ)^(٢).

تاريخ النسخ: (٤).

مكان النسخة: قم المقدسة - مؤسسة آية الله البروجردي، الرقم: (١١٦/١)^(٣).

٦٨. القوانين المحكمة في الأصول.

المؤلف: الميرزا القمي، أبو القاسم محمد بن حسن (ت ١٢٣١هـ).

الناسخ: محمد تقوي.

تاريخ النسخ: (ق ١٣).

مكان النسخ: المشهد الحسيني المقدس.

(١) ينظر فهرست نسخه های خطی کتابخانه بزرگ حضرت آية الله العظمى مرعشى نجفى: ١٢٩/٤، فنخا: ٦٣٠/٣٠.

(٢) هو الشيخ عبد الوهاب بن محمد علي القزويني، عالم كبير وفقهه جليل، وُلد في قزوین سنة (١١٩١هـ) ونشأ بها، درس المقدمات ثم هاجر إلى كربلاء وحضر درس السيد محمد الطباطبائي (السيد المجاهد)، ثم رحل إلى النجف؛ فدرس عند الشيخ جعفر الكبير وولده الشيخ موسى كاشف الغطاء، له مصنفات كثيرة؛ منها: (حجة الإجماع)، (رسالة في صلاة الجمعة)، (شرح حديث المنزلة)، تُوقِي في النجف الأشرف سنة (١٢٧٠)، ودُفن في الصحن العلوي الشريف في إيوان الذهب، (ينظر مشاهير المدفونين في الصحن العلوي: ١٩٧).

(٣) ينظر فنخا: ٢٧٣/٩.

مكان النسخة: دامغان- مكتبة قمر بني هاشم، الرقم: (٧٨)^(١).

٦٩. مسالك الأصول.

المؤلف: (?)

الناسخ: الكيلاني، جعفر بن ربيع (ق١٣هـ).

تاريخ النسخ: (ق١٣).

مكان النسخ: مسجد مشهد مولانا الحسين (عليه السلام).

مكان النسخة: قم المقدسة- مركز إحياء التراث الإسلامي، الرقم: (١٢٣)^(٢).

٧٠. منية المرید في آداب المفید والمستفيد.

المؤلف: الشهيد الثاني، زين الدين العاملي (ت٩٦٥هـ).

الناسخ: سيّد عليّ بن عبد الله بن الحاجّ مير إسماعيل (كان حيّاً سنة ١٣٠١هـ).

تاريخ النسخ: يوم الأربعاء ٢٠ جمادى الثاني سنة (١٣٠١هـ).

مكان النسخ: المشهد الحسيني المقدّس.

مكان النسخة: دامغان- مكتبة قمر بني هاشم، الرقم: (٩١)^(٣).

٧١. الأصوات الأصلية = أصول الفقه.

المؤلف: الفيض الكاشاني، محمد بن مرتضى (ت١٠٩١هـ).

الناسخ: محمود عليّ أصغر الكيلاني الرشتي .

تاريخ النسخ: ٤ شعبان سنة ١٣١٣هـ

مكان النسخة: طهران- المكتبة الوطنية، الرقم: (١٧٦٢١)، ونسخة مصوّرة منها

(١) ينظر فهرس فنحا: ٥٥١/٢٥.

(٢) ينظر الغاضرية: ٥١/٣.

(٣) ينظر فنحا: ٣٩٤/٣٢.

في مكتبة ودار محطوطات العتبة العباسية المقدسة^(١).

٧٢. الحدائق الناظرة في أحكام العترة الطاهرة .

المؤلف: البحراني، يوسف بن أحمد بن إبراهيم (ت ١١٨٦هـ).

الناسخ: الرشتي، محمود علي أصغر الكيلاني (كان حياً سنة ١٣١٣هـ).

تاريخ النسخ: ٢٢ من شهر ذي القعدة (١٣١٣هـ).

مكان النسخ: المشهد الحسيني المقدس.

نص الإنهاء: « الحمد لله أولاً وآخرًا على ما وقفتي لإتمام هذه النسخة الشريفة في مشهد سيدنا ومولانا الحسين صلوات الله عليه، وأنا العبد الفاني الجاني، محمود الكلبكاني الرشتي، - عُفي عنه - في ٢٢ شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣١٣هـ ».

٧٣. مفتاح الجنان في حل رموز القرآن = مصباح الجنان لإيضاح أسرار القرآن.

المؤلف: القزويني، السيد محمد صالح بن محمد تقي البرغاني (ت ١٢٨٣هـ)^(٢).

مكان التأليف: كربلاء المقدسة.

تاريخ التأليف: في شهر ذي الحجة الحرام من شهور سنة (١٢٧٠هـ).

الناسخ: الدامغاني، علي أصغر.

تاريخ النسخ: ٦ من شهر رجب سنة (١٣٢٣هـ).

(١) ينظر مجلّة الغاضريّة، العدد السادس: ٦٦.

(٢) هو الشيخ المولى محمد صالح ابن الآغا محمد البرغاني القزويني من مشاهير العلماء، كان عالمًا فحلًا، وفقهيًا مبرزًا يُشار له بالبنان، وُلد في ٢٥ ذي القعدة سنة (١١٦٧هـ) في برغان، إحدى قرى طهران، ثم انتقل إلى قزوین، وبعدها استقر في الحائر وتوفي فيه سنة (١٢٨٣هـ)، ودُفن في الرواق الغربي من الروضة الحسينية جنب الشباك المحاذي للرأس الشريف. (ينظر: الأعلام: الزركلي: ١٦٤/٦، مستدرکات أعيان الشيعة: حسن الأمين: ٣٠٠/٢)

مكان النسخ: الصحن الحسيني الشريف.

نص الإنهاء: «ووقع التحرير بيد أقل الحاج والطلاب، علي أصغر الدامغاني في [ال]صحن المطهر (الحسينية) في عصر يوم السادس من رجب المرجب في شهور سنة (١٣٢٣)».

مكان النسخة: قم المقدسة - مكتبة الإمام الرضا عليه السلام، الرقم: (٣٥)، ومصورتها في مركز تصوير المخطوطات وفهرستها بالعتبة العباسية المقدسة.

٧٤. مفتاح الجنان في حل رموز القرآن = مصباح الجنان لإيضاح أسرار القرآن، (الجزء الثالث).

المؤلف: القزويني، السيد محمد صالح بن محمد تقي البرغاني (ت ١٢٨٣هـ).

الناسخ: الدامغاني، علي أصغر.

تاريخ النسخ: سنة (١٣٢٥هـ).

مكان النسخ: الصحن الحسيني الشريف.

نص الإنهاء: «وقد وقع التحرير بيد أقل الحاج والطلاب علي أصغر الدامغاني، في السادس من شهر رجب المرجب، في صحن المطهر الحسيني في سنة (١٣٢٥)».

مكان النسخة: نسخة الأصل في مكتبة الشيخ محمد علي داعي الحق رحمته، ومصورتها في مركز تصوير المخطوطات وفهرستها بالعتبة العباسية المقدسة، الرقم: (١٢٩)^(١).

٧٥. مفتاح الجنان في حل رموز القرآن = مصباح الجنان لإيضاح أسرار القرآن (المجلد السابع).

المؤلف: القزويني، السيد محمد صالح بن محمد تقي البرغاني (ت ١٢٨٣هـ).

الناسخ: الدامغاني، علي أصغر.

(١) ينظر فهرس المخطوطات المحفوظة في مكتبات كربلائية خاصة: ١٧٠.

تاريخ النسخ: سنة (١٣٢٦هـ).

مكان النسخ: الصحن الحسيني الشريف.

نص الإنهاء: «وقد وقع تحرير ذلك، في اليوم السادس من شهر صفر المظفر، بيد أقل الحاج والطلاب، علي أصغر الدماغاني في الصحن الشريف الحسيني عليه السلام في سنة ١٣٢٦هـ الحمد لله والصلاة على محمد وآله الطاهرين».

مكان النسخة: نسخة الأصل في مكتبة الشيخ محمد علي داعي الحق رحمته الله، ومصورتها في مركز تصوير المخطوطات وفهرستها بالعتبة العباسية المقدسة، الرقم: (١٣٢) ^(١).

٧٦. مفتاح الجنان في حل رموز القرآن = مصباح الجنان لإيضاح أسرار القرآن (المجلد الثامن).

المؤلف: القزويني، السيد محمد صالح بن محمد تقي البرغاني (ت ١٢٨٣هـ).

الناسخ: الدماغاني، علي أصغر.

تاريخ النسخ: ٢٠ جمادي الأول من شهور سنة (١٣٢٧هـ).

مكان النسخ: الصحن الحسيني الشريف.

نص الإنهاء: «هذا آخر الكلام في المجلد الثامن من تفسير مفتاح الجنان في حل رموز القرآن، والحمد لله وله الشكر على تأييده وتسديده أولاً وآخرًا متواليًا متواترًا، وكان فراغي منه في شهر جمادي الآخر من سنة (١٢٦٩) تسع وستين بعد الألف والمئتين من الهجرة النبوية سلام الله عليه وآله، وقد فرغ من تحرير [هـ] الجاني الفاني الفقير بكّله، في جميع أوقاته وأحواله وحركاته وسكناته وأنفاسه إلى الله الواحد الأحد الدائم الباقي، أقل الحاج والطلاب علي أصغر الدماغاني في أرض الطف في [ال]صحن المطهر الشريف في اليوم العشرين من جمادي الأول من شهور سنة ١٣٢٧هـ».

(١) ينظر فهرس المخطوطات المحفوظة في مكتبات كربلائية خاصة: ١٧٤.

مكان النسخة: نسخة الأصل في مكتبة الشيخ محمد علي داعي الحق رحمته، ومصوّرتها في مركز تصوير المخطوطات وفهرستها في العتبة العباسية المقدسة، الرقم: (١٣٤)^(١).

٧٧. مفتاح الجنان في حل رموز القرآن = مصباح الجنان لإيضاح أسرار القرآن (المجلد الثاني).

الناسخ: الدامغاني، علي أصغر.

تاريخ النسخ: شهر محرّم الحرام سنة (١٣٢٨هـ).

مكان النسخ: الصحن الحسيني الشريف.

نصّ الإنهاء: «وقد تمّ المجلد الثاني من تفسير مفتاح الجنان في حلّ رموز القرآن، على يد مؤلفه، محمد صالح بن محمد، في شهر ربيع الثاني من شهور سنة سبع وستين بعد الألف والمئتين من الهجرة النبوية، ويتلوه المجلد الثالث في تفسير سورة الأنفال، وقد وقّع التحرير بيد أقلّ الحاج والطلاب، علي أصغر الدامغاني في [الـ] صحن الشريف الحسيني عليه السلام في شهر محرّم الحرام من سن ١٣٢٨هـ».

مكان النسخة: نسخة الأصل في مكتبة الشيخ محمد علي داعي الحق رحمته، ومصوّرتها في مركز تصوير المخطوطات وفهرستها بالعتبة العباسية المقدسة، الرقم: (١٢٨)^(٢).

٧٨. إجازة السيد هبة الدين الشهرستاني (ت ١٣٨٦هـ).

المجاز: الأوردبادي، العلامة ميرزا محمد علي (ت ١٣٨٠هـ).

تاريخ منح الإجازة: يوم السبت ٢٨ من شهر ربيع الأول (سنة ١٣٣٧هـ).

مكان المنح: في الحائر الحسيني الشريف^(٣).

(١) ينظر فهرس المخطوطات المحفوظة في مكتبات كربلائية خاصة: ١٧٥.

(٢) ينظر فهرس المخطوطات المحفوظة في مكتبات كربلائية خاصة: ١٧٤.

(٣) ينظر مستدرك الذريعة الى تصانيف الشيعة: ١١٩/١.

خاتمة

يتضح ممّا سبق أمور كثيرة أهمها:

إنّ أغلب المنسوخات كُتبت بأيدي الوافدين للدراسة والإقامة في تلك البقعة الطيبة - كربلاء المقدّسة -، فهم من غير العرب؛ فتجد العجمة واضحة في بعض إنهاءاتهم، وإنّ الحركة العلميّة في كربلاء بدأت ضعيفة وأخذت تتدرج حتى القرن الثاني عشر والثالث عشر؛ فقد بلغت مرحلةً متقدّمة جدًّا، وإنّ هذا الأثر الكبير قد ظهر على أيدي أعلام ذلك الزمان وعطاءهم المعرفيّة القيّمة ولاسيّما العلمين البحرانيّ، والبهبانيّ، ومعظم المخطوطات التي دار عليها البحث كانت موضوعاتها فقهية، وهذا يوضح لنا محور مدار الموضوعات والدراسات التي أقيمت قرب المشهد المطهر.

وكتبه هيدر محمد عبير الغفاجي
بمدينة العجلة السيفية
صاها الله من كلّ آفة وبليّة.

تبلى الأنامل تحت الأرض في لحدٍ
كم من كتابٍ كريمٍ كان كاتبه
يا من إذا نظرت عيناك في كتبٍ
وخطّها في كتاب يؤنس البصرا
وقد ألبس التراب والأجرّ والحجرا
كن بالدعاء له والخير مدّكرا.



ملحق بالبحث



ملحق رقم (١)

مخططات تفصيلية لعنوانات المخطوطات التي كتبت في المشهد الشريف
من (القرن الثامن الهجري حتى القرن الرابع عشر الهجري)

القرن الثامن الهجري			
ت	عنوان المخطوط	اسم المؤلف	اسم الناسخ
١	نهاية الأحكام في معرفة الأحكام.	العلامة الحلبي، الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر	المطهر، محمد بن علي بن يوسف
القرن التاسع الهجري			
ت	عنوان المخطوط	اسم المؤلف	اسم الناسخ
٢	إكمال الدين وإتمام النعمة	الشيخ الصدوق، محمد بن علي بن الحسين	الجرجاني، علي بن فخر الدين فحاً
القرن العاشر الهجري			
ت	عنوان المخطوط	اسم المؤلف	اسم الناسخ
٣	الغديرية (قصيدة عصماء في مدح الإمام أمير المؤمنين	الكفعمي، إبراهيم بن علي بن الحسن العاملي	؟
٤	إجازة للمولى محمود بن محمد بن علي اللاهيجاني	الميسي، الشيخ محيي الدين أحمد بن تاج الدين العاملي	؟
٥	الكافي	الكليني، محمد بن يعقوب بن إسحاق	الكرماني، محمد بن شمس الدين

٦	مختلف الشيعة	العَلَمَةُ الحَلِّيُّ، الحسن بن يوسف بن علي بن المطهَّر	الحافظ، هداية الله بن محمَّد
٧	مختلف الشيعة (آخر الطواف من كتاب الحج، الجزء الثاني)	العَلَمَةُ الحَلِّيُّ، الحسن بن يوسف بن علي ابن المطهَّر	الحافظ، هداية الله بن محمَّد
٨	بشارة المصطفى لشيعة المرتضى	الأملي، محمَّد بن أبي القاسم علي	؟

القرن الحادي عشر الهجري

ت	عنوان المخطوط	اسم المؤلف	اسم الناسخ
٩	زبدة البيان في براهين أحكام القرآن	الأردبيلي، أحمد بن محمَّد	الغفاري، محمَّد حسين بن سعيد الدين
١٠	تفسير القران الكريم	القمي، علي بن إبراهيم بن هاشم	؟
١١	شرح قواعد العَلَمَة (قطعة منه)	؟	؟
١٢	جامع الفوائد في تكملة شرح القواعد	التستري، عز الدين عبد الله بن حسين	؟
١٣	خلاصة الأقوال في معرفة الرجال	العَلَمَةُ الحَلِّيُّ، الحسن بن يوسف بن علي بن المطهَّر	الحسيني العميدي، إبراهيم بن هاشم

القرن الثاني عشر الهجري

ت	عنوان المخطوط	اسم المؤلف	اسم الناسخ
١٤	مجمع البحرين ومطلع النيرين	الطريحي، فخر الدين محمَّد النجفي	الكرماني، علي أكبر بن محمَّد شفيح
١٥	مجموعة رسائل	؟	أبو القاسم بن حسن الرشتي

أبو القاسم بن حسن الرشتي	الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح	الفوائد الحائريّة الأصوليّة الجديدة	؟
أبو القاسم بن حسن الرشتي	المحقّق الخوانساري، حسين بن محمد	مقدّمة الواجب	
؟	البحراني، يوسف بن أحمد بن إبراهيم	الحدائق الناظرة في أحكام العترة الطاهرة.	١٦
؟	الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح	الفوائد الحائريّة الأصولية القديمة .	١٧
المازندراني، محمد علي بن محمد يوسف بن شرف الدين	الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح	تكملة أصول الدين	١٨
محمد أمين أحمد بن علي بن عبد الحسين الحارثي الجزائري	ابن الدماميني، محمد بن أبي بكر	تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب.	١٩
الخراساني، علي نقّي بن ملا علي التوني	المحقّق الحلّي، جعفر بن حسن	معارض الوصول إلى علم الأصول	٢٠
الخراساني، علي نقّي بن ملا علي التوني	؟	حجّية الإجماع	٢١

٢٢	القياس = إبطال القياس = رسالة في تحقيق القياس	الوحيد البهبهاني، محمّد باقر بن محمّد أكمل بن محمّد صالح	الخراسانيّ عليّ نقي بن ملاً عليّ التوني
٢٣	مفاتيح الشرائع.	الفيض الكاشاني، محمّد بن شاه مرتضى	؟
٢٤	شرح زبدة الأصول	المازندرانيّ، محمّد صالح بن أحمد .	؟
٢٥	بحر الحقائق	الهمدانيّ، عبد الصمد بن عبد الله بن حسين	؟
٢٦	كشف اللثام والإبهام عن كتاب قواعد الأحكام	الفاضل الهنديّ، محمّد بن حسن.	أبو الحسن
٢٧	تحفة شاهي	التبريزيّ، مصطفى بن إبراهيم القاري	؟
القرن الثالث عشر الهجريّ			
ت	عنوان المخطوط	اسم المؤلّف	اسم الناسخ
٢٨	رياض المسائل في بيان (تحقيق) الأحكام بالدلائل	الكربلائيّ، عليّ بن محمّد عليّ	خلف بن عسكر
٢٩	حاشية مدارك الأحكام.	الوحيد البهبهانيّ، محمّد باقر بن محمّد أكمل بن محمّد صالح	الجليّ، محمّد كاظم
٣٠	شرح المختصر النافع	الهمدانيّ، عبد الصمد بن عبد الله بن حسين.	؟
٣١	القوانين المحكمة في اصول الدين	الميرزا القميّ، أبو القاسم بن محمّد حسن	؟

المازندراني، لطف علي بن علي الموسوي	شيخ الطائفة، محمد بن الحسن الطوسي	عدة الأصول	٣٢
القائني، أبو جعفر ابن ملا محمد	الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح	الفوائد الحائريّة الأصوليّة القديمة	٣٣
القائني، أبو جعفر ابن ملا محمد	الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح	الفوائد الحائريّة الأصوليّة القديمة	٣٤
البرغاني، محمد تقي بن محمد	الحائري، علي بن محمد بن علي الطباطبائي	رياض المسائل في بيان أحكام الشرع بالدلائل.	٣٥
الفيض آبادي، حويز بن أحمد حسيني	الأردستاني، آقا محمد حسين	القسطاس المستقيم والمكيال القوم = حاشية حاشية تهذيب المنطق	٣٦
السيد محمد بن فتح الله الموسوي	؟	مجموعة من الرسائل	٣٧
السيد محمد بن فتح الله الموسوي	سلطان العلماء، السيد حسين بن محمد بن محمود	حاشية معالم الأصول	١/٣٧
السيد محمد بن فتح الله الموسوي	سلطان العلماء، السيد حسين بن محمد بن محمود	خبر المجهد	٢/٣٧
السيد محمد بن فتح الله الموسوي	الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح	حاشية معالم الأصول	٣/٣٧

٤/٣٧	مقدمة الواجب	سلطان العلماء، السيّد حسين بن محمّد بن محمود	الموسويّ، السيّد محمّد بن فتح الله
٣٨	رياض المسائل	الحائريّ، السيّد علي بن محمّد علي	الإيروانيّ، الشيخ مهدي بن محمّد عليّ
٣٩	الفيروزجة الطوسيّة في شرح الدرّة الغرويّة.	الطوسيّ، محمّد بن الحسن	؟
٤٠	حاشية معالم الاصول = حاشية المعالم	الوحيد البهبهانيّ، محمّد باقر بن محمّد أكمل بن محمّد صالح	المازندرانيّ، محمّد
٤١	رياض المسائل في بيان الأحكام بالدلائل.	الطباطبائيّ، عليّ بن محمّد عليّ.	الناسخ: الموسويّ، زمان ابن سيّد أشرف
٤٢	تنبيه الغافلين	التبريزيّ، بهاء الدين محمّد بن إبراهيم.	؟
٤٣	مصباح الجنان لإيضاح أسرار القرآن.	البرغانيّ، محمّد صالح بن الآقا محمّد القزوينيّ	الجيلانيّ، نصير بن ملّة محمّد شريف
٤٤	مفاتيح الأصول.	الطباطبائيّ، السيّد محمّد بن عليّ الحائريّ	الجيلانيّ، نصير بن ملّة محمّد
٤٥	مجموعة من الرسائل	؟	القزوينيّ، محمّد
١/٤٥	الفوائد الحائريّة	الوحيد البهبهانيّ، محمّد باقر بن محمّد أكمل بن محمّد صالح	؟

٢/٤٥	رسالة في الاتصاحب	الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح	؟
٣/٤٥	رسالة في مقدّمة الواجب	الآملي، محمد شريف المدعو بشريف العلماء .	؟
٤/٤٥	رسالة في المشترك	الطباطبائي، السيد مهدي بن علي (ابن صاحب الرياض)	؟
٥/٤٥	التذكرة في اصول الفقه	الجابلقبي، محمد جعفر بن حسين علي	؟
٦/٤٥	شرح مبحث الزوال من شرح اللّمة	الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد	؟
٧/٤٥	رسالة في الأوزان	الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد	؟
٨/٤٥	رسالة فيما إذا مات الزوج والزوجة قبل الدخول	الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد	؟
٩/٤٥	رسالة فيما إذا طلّقت الزوجة قبل الدخول	الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد	؟
١٠/٤٥	مسألة الدعوى على الميّت بدين	الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد	؟
١١/٤٥	رسالة في الاستخارة	الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد	؟
١٢/٤٥	مسألة الصلح على المجهول	الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد	؟

؟	الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد	تحقيق غسالة النجاسة	١٣/٤٥
؟	الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد	رسالة في بقاء النفس ورجعتها بعد الموت	١٤/٤٥
؟	الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد.	مسألة جواز العدول من سورة إلى أخرى	١٥/٤٥
؟	الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد	رسالة في طلاق الفدية	١٦/٤٥
؟	الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد	العطاريّة	١٧/٤٥
؟	الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد	مسألة إذا طلق الزوج زوجته طلقاً أو طلقين	١٨/٤٥
؟	الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد	جواب مسألة لسيد يحيى بن الحسين الأحسائي	١٩/٤٥
؟	الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد	مسألة في النجاسات	٢٠/٤٥
؟	الدرازي، البحراني، الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد	جواب مسائل الشيخ عبد الإمام الاحسائي = الأسئلة الاحسائيّة	٢١/٤٥
؟	الطباطبائي، السيد محمّد مهدي بن مرتضى (بحر العلوم)	الدرة النجفيّة	٢٢/٤٥

٤٦	إجازة الشيخ أحمد الأحسائي.	المجاز: حسن بن علي كوهر القراجه داغي	حسن بن مشهدي
٤٧	الاستصحاب	التويسركاني، هادي بن عبد الرضا	؟
٤٨	أجوبة مسائل السيد محمد بن عبد النبي بن علي القاري.	أحمد بن زين الدين الأحسائي	؟
٤٩	منهاج الأحكام = منهاج الوصول إلى علم الأصول	النراقي، أحمد بن محمد مهدي	محمد سعيد
٥٠	إرشاد المتعلمين في آداب التعليم والتعلم.	الكجائي، حسن بن محمد علي	؟
٥١	نتائج الأفكار	القزويني، إبراهيم بن محمد باقر	الخوانساري، جواد بن علي أكبر
٥٢	نتائج الأفكار	القزويني، إبراهيم بن محمد باقر	جعفر بن محمد حسين عرب
٥٣	الرد على الصوفية	اليزدي، حسن بن محمد علي	الأصفهاني، محمد حسين بن محمد محسن
٥٤	شرح القصيدة اللمية	الحائري، كاظم الرشتي	الخراساني، محمد قلي
٥٥	التذكرة في الفوائد النادرة	الشيرازي، صدر الدين علي بن أحمد المدني	؟
٥٦	القوانين المحكمة في الأصول	القمي، أبو القاسم محمد بن حسن الميرزا	الهزاريجي، محمد حسين ابن ملا محمد علي

يوسف بن حسن الحسيني	الإمام السجاد <small>عليه السلام</small>	الصحيفة السجادية الكاملة	٥٧
الجزائري محمد بن حسام	زين الدين بن علي العاملي (الشهيد الثاني)	تقليد الميت = الاجتهاد	٥٨
نوروز الطارمي	عبد الله بن عمر بن محمد البيضاوي	أنوار التنزيل وأسرار التأويل	٥٩
صادق الحائري محمد بن محمد	الشيخ الأنصاري، مرتضى بن محمد أمين بن مرتضى	التقية	٦٠
صادق اليزدي، محمد بن محمد	الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح	الفوائد الحائرية الأصولية القديمة	٦١
صادق اليزدي الحائري، محمد بن محمد	الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح	الفوائد الحائرية الأصولية الجديدة	٦٢
المازندراني، حسين بن محمد تقي	الفتوني، أبو الحسن بن محمد بن طاهر	مرآة الأنوار ومشكاة الأسرار	٦٣
خطائي حسني حسيني المداح	الهوري، يوسف بن محمد	جامع الفوائد	٦٤
علي محمد بن ملا محمد حسن نجف الأصفهاني	أحمد بن حسن	تجويد القرآن الكريم	٦٥
؟	اليميني، منصور بن فلاح	المغني في علمي الصرف والنحو	٦٦

٦٧	التنبيهات العلية على وظائف الصلاة القلبية = أسرار الصلاة	الشهيد الثاني	القزويني، عبد الوهاب بن محمد علي
٦٨	القوانين المحكمة في الأصول.	أبو القاسم محمد بن حسن الميرزا القمي	محمد تقي
٦٩	مسالك الأصول	؟	الكيلاني، جعفر بن ربيع
القرن الرابع عشر الهجري			
ت	عنوان المخطوط	اسم المؤلف	اسم الناسخ
٧٠	منية المريد في آداب المفيد والمستفيد.	الشهيد الثاني، زين الدين العاملي	سيد علي بن عبد الله بن الحاج مير إسماعيل
٧١	الأصوات الأصيلية = أصول الفقه	الفيض الكاشاني، محمد بن مرتضى	محمود علي أصغر الكيلاني الرشتي
٧٢	الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة .	البحراني، يوسف بن أحمد بن إبراهيم	الكيلاني الرشتي محمود علي أصغر
٧٣	مفتاح الجنان في حل رموز القرآن	القزويني، السيد محمد صالح بن محمد تقي البرغاني	الدامغاني، علي أصغر
٧٤	مفتاح الجنان في حل رموز القرآن	القزويني، السيد محمد صالح بن محمد تقي	الدامغاني، علي أصغر
٧٥	مفتاح الجنان في حل رموز القرآن	القزويني، السيد محمد صالح بن محمد تقي البرغاني	الدامغاني، علي أصغر

٧٦	مفتاح الجنان في حلِّ رموز القرآن	القزويني، السيّد محمّد صالح بن محمّد تقي البرغاني	الدامغاني، عليّ أصغر
٧٧	مفتاح الجنان في حل رموز القرآن	القزويني، السيّد محمّد صالح بن محمّد تقي البرغاني	الدامغاني، عليّ أصغر
٧٨	إجازة للعلامة ميرزا محمّد عليّ الأوردبادي	السيّد هبة الدين الشهرستاني	؟

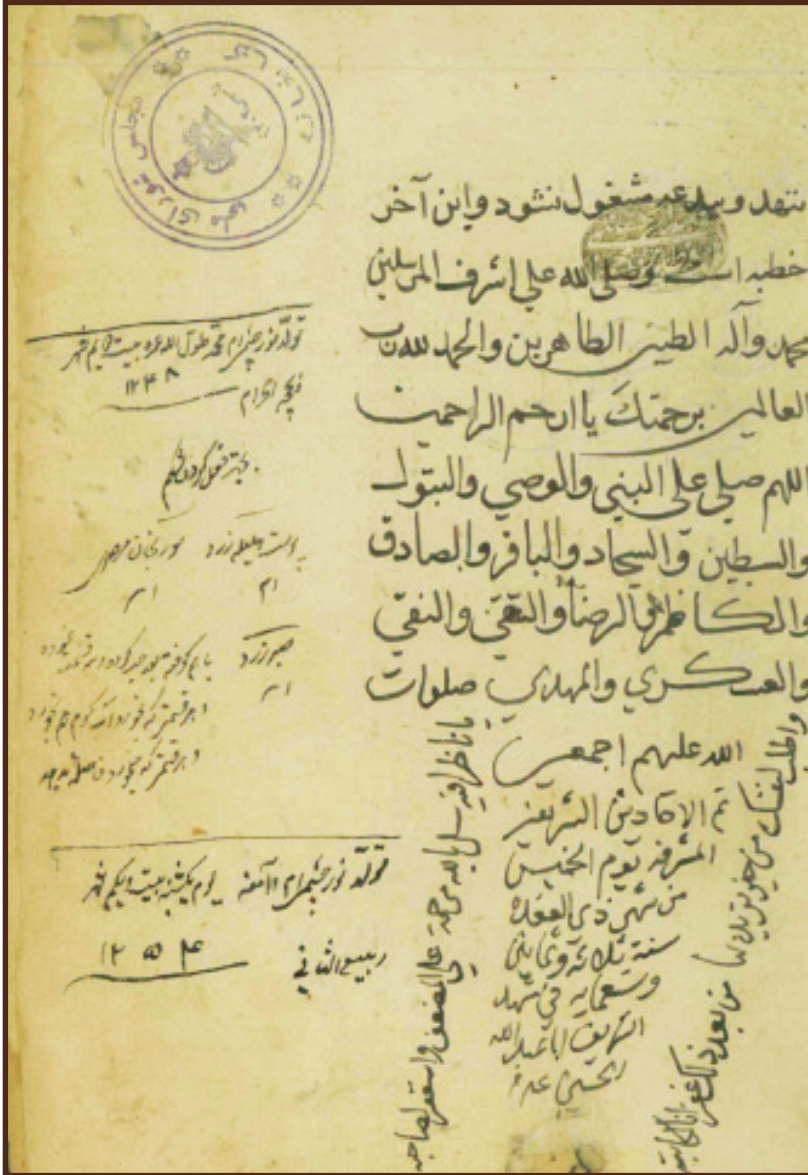
ملحق رقم (٢) صور لبعض إنهاءات العلماء



(٦) إنهاء الناسخ الحافظ هداية الله بن محمد لمختلف الشيعة من كتاب التجارة إلى نهاية كتاب القصاص.

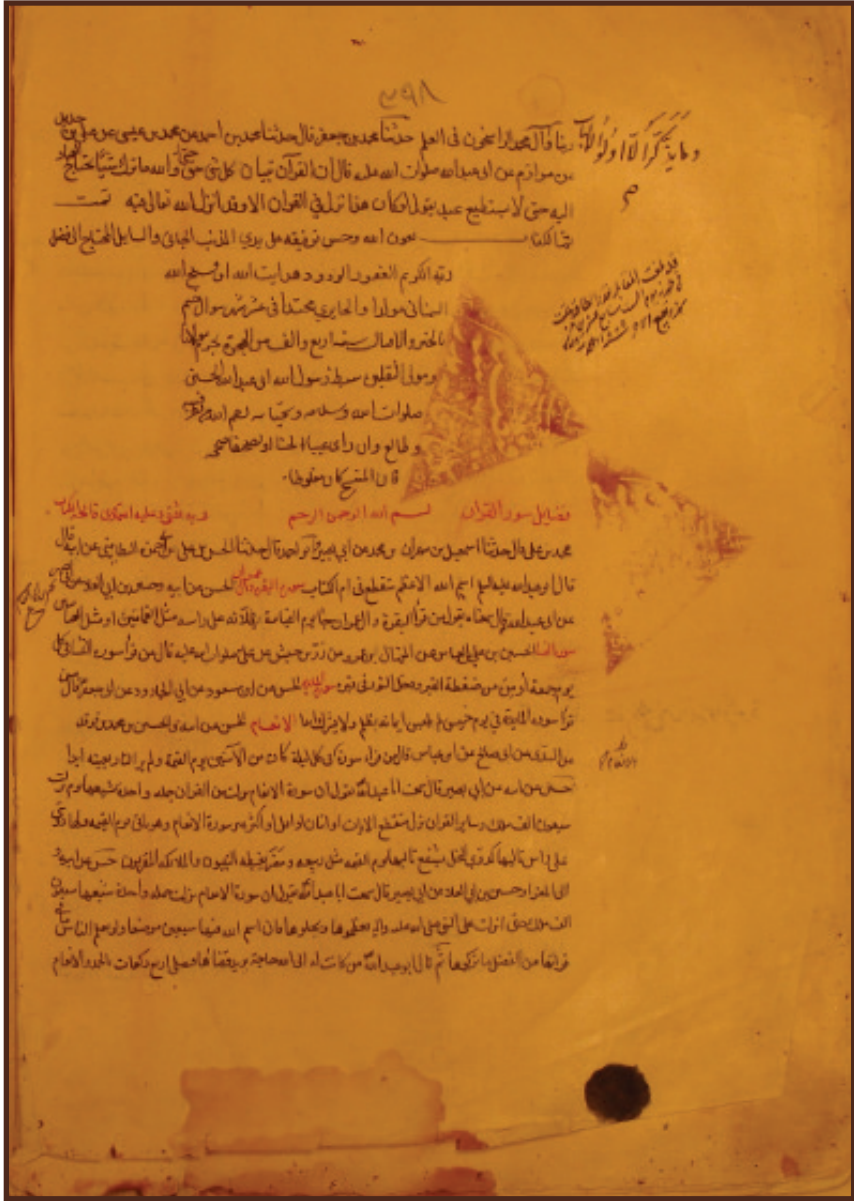
منه وقد انما البسوة الارزاد ريم مجرة المحر المتع الاذ خلكم ان يكون وسي وقصدا اذ اوموا على غلظة اذ جعلوا انما
 بالجمع والفرج والفرقات والمشر والابينة شخار من اسوان كان ذلك ورحا الى كبر بعد ان ذاك من غير ان يوزن او يوزن او
 ليدفعه في ارضه او يهدى ذلك المصحح والظهور ان الاصل انما انقذ الوقت من غلظته ليعلم ان لا يوزن ولا يوزن
 انما اردك الوعير تحت مقته وان كان بعد ذلك الشمس يورثه فمما خرجنا انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 الصحيحة من النساء تحليلات والالتصع الالته لاذ الشمس رورق قد ارجع الى انما الشمس من غير انما انما انما انما
 وما في شيب من القليل الى انما الشمس من غير انما الشمس من غير انما الشمس من غير انما الشمس من غير انما
 انما
 وقد وقع ذلك من الشمس الى انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 من انما
 قالوا في حسة ودود محمد بن سالم انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 في عمل انما
 ثاب انما
 حرة منة وحلة المقرة اليه من غير انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 الشمس من انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 وليله من انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 الناس من انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 والاراد انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 اشغلوا الطواف والشي لا احل انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 وانما
 الحور والارث من انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 من انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 اللغات فيفتوح من انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 تزلزل من انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 من انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 في انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 اما وانما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما

(٧) انتهاء الناسخ الحافظ هداية الله بن محمد
 لمختلف الشيعة آخر الطواف من كتاب الحج، الجزء الثاني.

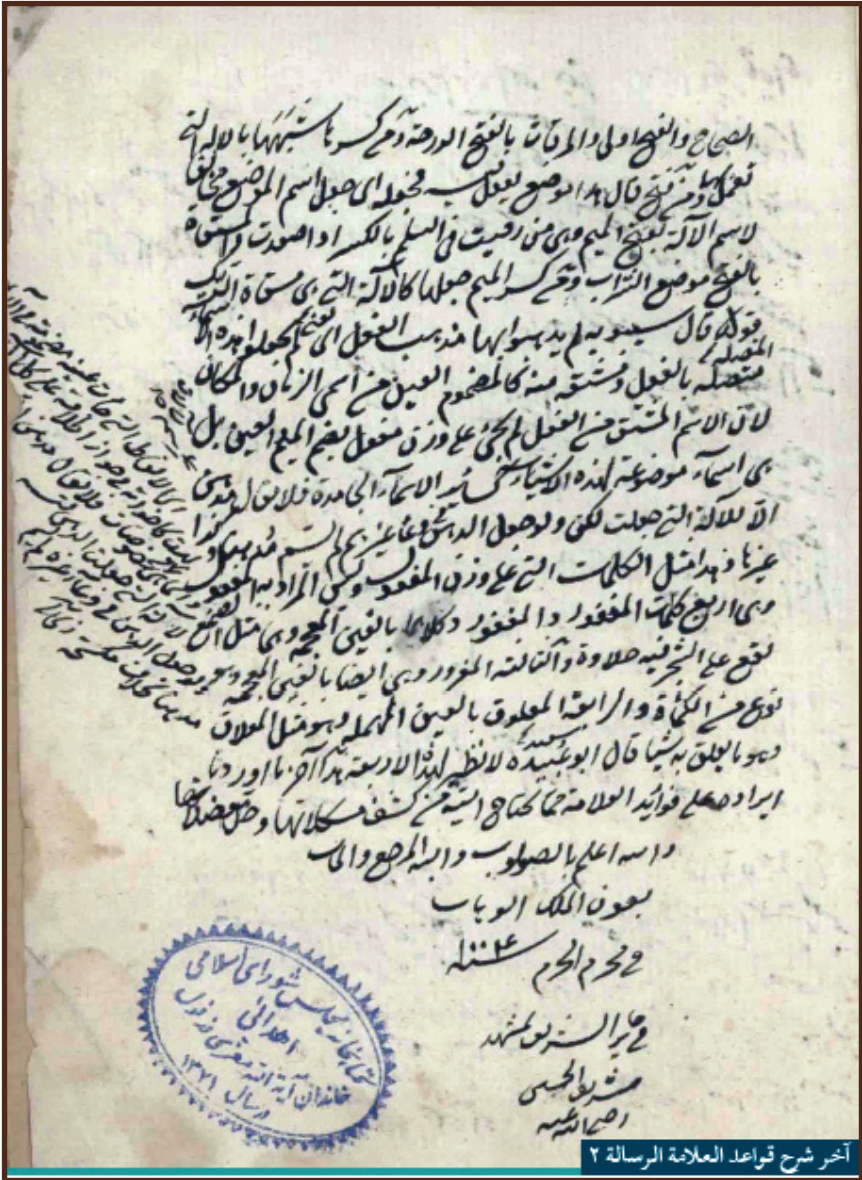


(٨) انهاء (بشارة المصطفى لشيعته المرتضى) منتخب.

لناسخ مجهول، بتاريخ يوم الخميس من شهر ذي القعدة سنة (٩٨٣هـ).



(١٠) إنهاء الناسخ هدايت الدين فتح الله السمناني (تفسير القرآن الكريم) = تفسير القمي.



(١١) انهاء ناسخ مجهول لـ(شرح قواعد العلامة) قطعة منه.

عن معارضة لفتح المال او مرج ذلك الى عدم السعي في تحصيل الدنيا الا لوضع شيء موجود وعل هذا ثم
 مع علم الحاجة الى ذلك راسا لانفسه ولا غيره من سبلة قريب او اعانته بخارج او مراعاة عرفه وعادة
 عنده من غيرتها ادا اسلام ذلك ترك بعض العبادات واستغفال النفع هو الاثم ولا ما لظن ان
 بذلك تارك الماهي الاولى فيكون على ما سبق التنبه عليه من الامم في باب المناجر وقضيه الاخبار
 والكثيرة ولايات العالمه على السعي في تحصيل العاشر وايضا هذا وان لم يكن يضيعا للمال جمعته ولا
 انه في معنى التضييع قدسره ولو ملك زيدا او غيره احتاج الى السعي كره له تركه لا يضيع ولا
 على سعيه لا يرضى تحريمه المال ولا يجب على الانسان ملك المال ولا يجب تمتعه لو كان له نزع او
 شيء مما يملكه ترك السعي والعمل ويبقى وبني بهما فلا يج زمان يكون مما يصلح بالفضل ببيع او لا
 ما كان مما يصلح لذلك فالظن ان يجب عليه العمل او البيع نظر الى حرمة تضييع المال ولا يقبل عليه وان لم
 يصلح لذلك بالفضل بل يرجح منه ذلك في ثانيا الخال فالظن كراهة ترك العمل والتنبه ان لم يكن العمل
 والتنبه موجبا للترك ما هو الاثم على ما سبق التفصيل بلا فاصلة وما ذكره المص لا ينطبق بظاهره
 على الاول ولا على الثاني وكان عمله على الاول قرب فان اراد الاول على ما يقتضيه الغالب قوله لا يضيع
 كما ما ذكره من التنبه عن موجب لعدم الجلب وانما كان موجبا لو لم يستعمل على التضييع واعلم ان
 عليه فلا اراد العمل بالبيع بالتضييع لا التنبه حتى يعطل ان التنبه لا يوجب الجلب وان اراد الثاني على
 قوله لا يرضى من تملكه المال لم يكن قوله لا يرضى تضييع في موقعه ان التنبه يرضى ببيع ما يبعد ولا يصلح للمعاوضة
 بالفضل لا ما يصير كذلك في ثانيا الخال ثم في قياسه التنبه باصل التملك شيء اذ ترك التنبه موجبا لترك
 الملك ووق ظاهره ان رالة الملك وبما صدر ولم يوجب في الحرز للتفصيل على اطلاقها هنا الا انما يشترط
 ان راض العمل لثقتا ان لا يرضى على تضييع المال ولعله اوجه هنا ولهم كل ما سئل وما هو المرام
 من علم الغايب في سبيل من ربه في قوله لا يرضى التملك المقدم على ربه العاقل قدس سره ورضه بغيره في قوله لا يرضى
 الاطلاق في قوله لا يرضى مضافا الى قوله لا يرضى التملك المقدم على ربه العاقل قدس سره في قوله لا يرضى التملك المقدم على ربه العاقل قدس سره
 الذي هو في سبيل من ربه في قوله لا يرضى التملك المقدم على ربه العاقل قدس سره في قوله لا يرضى التملك المقدم على ربه العاقل قدس سره
 ان لو بقي لا يرضى وجعله درعه الى رضاه وتبره برضاه وجعله خاليا عن شوب سوا الله
 وسفره الطاهر وجعله ربه العاقل قدس سره في قوله لا يرضى التملك المقدم على ربه العاقل قدس سره في قوله لا يرضى التملك المقدم على ربه العاقل قدس سره
 على سبيل المرسلين محمد وآله واصحابهم الطاهر قدس سره في قوله لا يرضى التملك المقدم على ربه العاقل قدس سره في قوله لا يرضى التملك المقدم على ربه العاقل قدس سره
 من سبيل المرسلين محمد وآله واصحابهم الطاهر قدس سره في قوله لا يرضى التملك المقدم على ربه العاقل قدس سره في قوله لا يرضى التملك المقدم على ربه العاقل قدس سره
 في قوله لا يرضى التملك المقدم على ربه العاقل قدس سره في قوله لا يرضى التملك المقدم على ربه العاقل قدس سره في قوله لا يرضى التملك المقدم على ربه العاقل قدس سره
 في قوله لا يرضى التملك المقدم على ربه العاقل قدس سره في قوله لا يرضى التملك المقدم على ربه العاقل قدس سره في قوله لا يرضى التملك المقدم على ربه العاقل قدس سره

(١٢) إنهاء المؤلف التستري عز الدين عبد الله بن حسين، والناسخ الحسيني السيد محمد علي بن وفي له (جامع الفوائد في تكملة شرح القواعد).

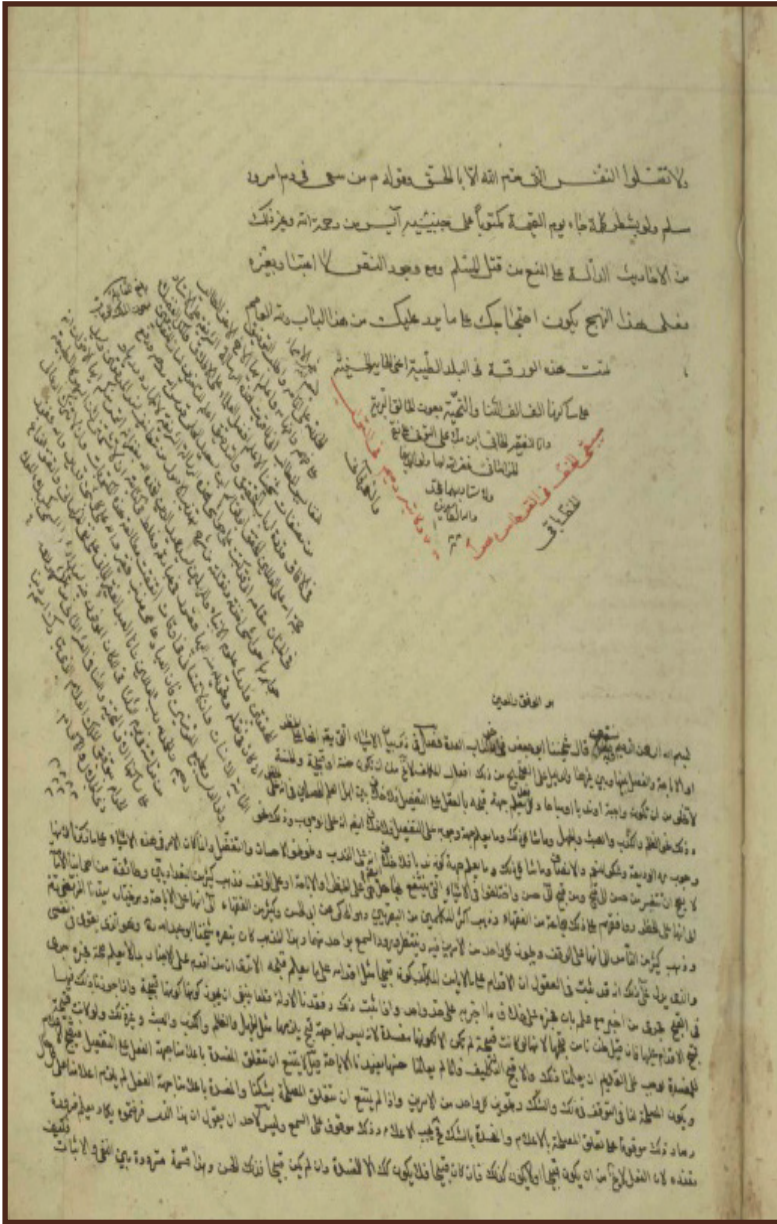
المعجمة والياء المنقطة تحتها نقطتين والراء والنون بعد الالف و
 جعيدي يضم الجيم والياء بعد العين المهملة وهمدان وعمر بن ^{الهداني}
 ونميلة الهداني وهما في يهما في الهداني ثم قال ^{اصحاب} ومن الجهميين من
 امير المؤمنين عم ابو جهميله عنده بالنون بعد العين المهملة بن ^{جهم}
 بالجيم المضمومة روى عنه عبد الاعلى وابوما ويع بالياء والنقطة
 تحتها نقطتين بعد الواو بن وهيب بن الاجنح بالجيم واللام
 ابن اشد وابو جهميله يضم السين والحاء المعجمة وعاصم بن ^{طريف}
 بفتح الطاء وميسرة بالسين المهملة بعد الياء المنقطة تحتها
 نقطتين وربيعه بن علي وابواسحق يروى عنه فهذا ما
 اردت اشارة ما قاله البرقي وببريم القسم الاول من هذا الكتاب
 ويتلوه بحمد الله ومنه القسم الثاني في المجر وطين ومن الوقف في
 حديثه ^{هـ} والحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده محمد ^ص
 الطاهرين ^{ثم} وكتبه الفقير الى الله الغني ابراهيم بن ^{هاشم}
 الحسيني العميدي في مشهد سيده ^{الشهادة}
 وضمن اعلم من الله الحق والنا
 فاوائل شهر ذي الحجة سنة
 من الهجرة النبوية على هاهنا
 الفصل والالف
 الحجة

(١٣) إنهاء الناسخ الحسيني العميدي ابراهيم بن هاشم (خلاصة الأقوال

في معرفة الرجال).

بكات بشان منها الفقه سانية لا تشبهه ولا يعلم اسمها بالطريقة الفقهية بعتر منون
 على اهل الفقه باي احتمال يكون ولا يكاد تثبت عندهم مسائل في فقه مدارسهم في علمهم وتوقفاً
 لغيرهم على قول الفقهاء وعدم الخروج عنه الثالثة لا بد في صرف مدة من العرفي تعلمها
 الا خلاف ذلك في مراسلة القوة القدسية لان العالم نور يقدره الله في قلب من يشاء
 سبها الفقه والنوع يقدر في قلب ردى مع انه لو تذف فتعود بالله من العالم الروى فان شئ
 الناس يولد منون ويشد له رفاق وفلان وان من الصادق من سبيل الله وقطاع الطوبى البقية
 ويصرف العرفي اذكر من العالم يمنع من الشهد بل يربا يورث الفساق كما وجد الحديث
 في معرفة الخوف شاهدا في غير ما مع انه في هذا من واجب الوشهاد على الاصحى والله هو
 القارى الطريقة لا يحصل المصلحة
 الا بارشاده وتوفيقه
 قد رجع الفراق
 هذه
 من كتب
 الرضا
 كثير الفائدة
 في اشهد المحرم والشهد
 المحترم ومضيف هذه الفاتحة
 ومطبا الحافقين وامام الفقهاء
 ابي عبد الله الحسين
 صلوات الله وسلامه
 عليه على ابائه
 والحمد لله
 واو لا اله الا هو

(١٧) إنهاء مؤلف (الفوائد) الوحيد البهبهاني (لـ فوائد الحاشية القديمة).



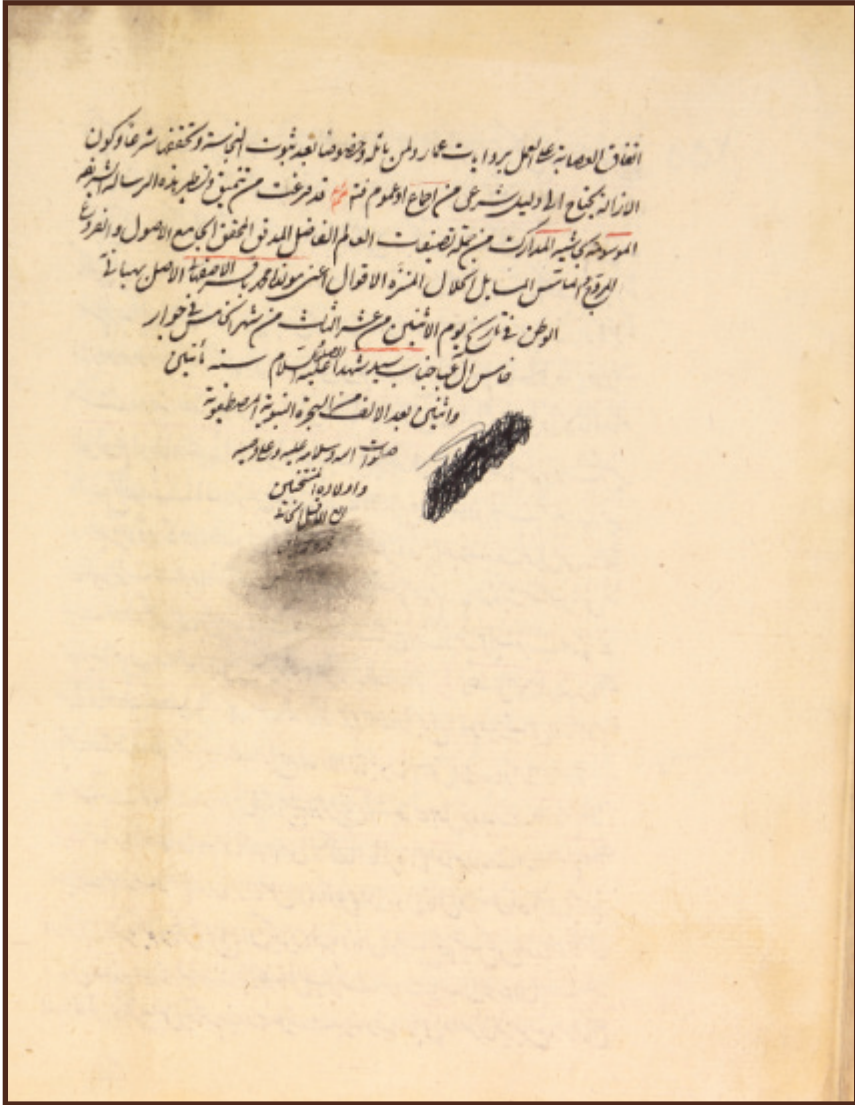
(٢٠) إنهاء الناسخ الخراساني علي نقّي بن ملا علي التوتوي (معارج الوصول إلى علم الأصول).

فلا كفاة على شكل من الاشكال في كونه لبا واني ان الحزم ليس مطلقا
 كما سلف ويؤيد عدم تجوز ليس اليا ومقلوبها عن كثر قوة من غير ادخال اليد
 في الكين وطرح التفسير على العائق ان لم يكن يداو وقول احدهما على كثر في صحيح
 من اداه ليس كل ثوب الاثواب تدعى قول الصادق عليه السلام في صحيح ابن عمار
 لا ليس في باله اذ رار وان محمولا ان يكس ولا ثوبا تدعى ويؤيد الوجه الثاني
 جوان ليس التفسير والقاء كلك في الاحبال والقاء هو بالمضطره ولكن هذا هو
 ما يحسن بالعلم وطوقناه في وسعيابه ووقفناه في كشف اللثام من صحيح
 الاحكام وبلغنا النفوس من مائها وقرنا اليها مائها ونجز بيدها
 محمد بن الحسن الاصبهاني منعهما الله في دارها بما نبيل الاماني من الحجارة
 ستال في عصرها ومن السنين بعد الف ومائة في عشرتها والمهد قدما
 طواف يا ليت طائفت ووقفنا المشاعر واقعة
 ووصلى الله على سيدنا محمد وآله واصحابه
 ووعترته الصحابة الكبار
 وشرع الحرام قليل
 وما زاد الاطلا
 وطويل

قد فرغ من تبويب هذا الكتاب الشريف على يد
 تواب قدام المؤمن بن اقل الخليفة بن اللاشي
 في الحقيقة بوا الحزن في يوم الخميس ثلث عشر شهر
 ذي القعدة الحرام

١٤٩٨
 سنه
 ٢٢٢

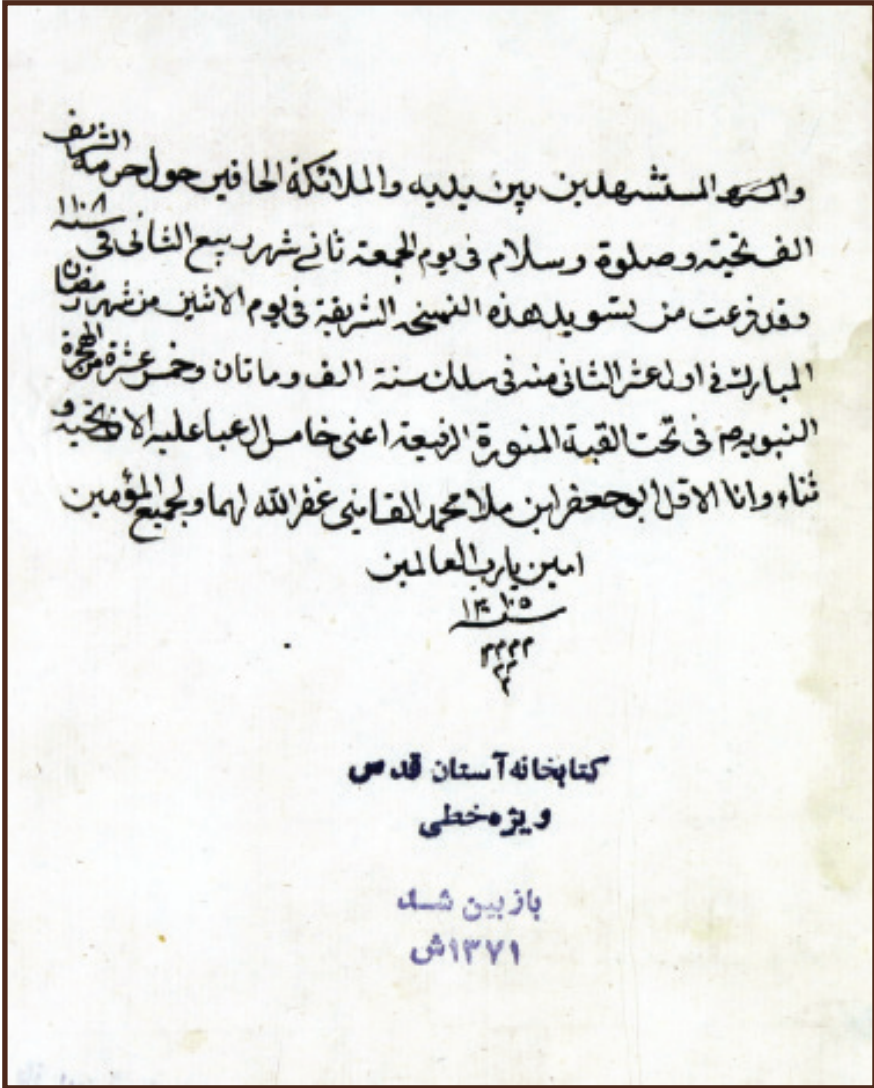
(٢٦) انتهاء الناسخ أبي الحسن لـ(كشف اللثام والإبهام عن كتاب قواعد الأحكام).



(٢٩) انتهاء النسخ الحلي، محمد كاظم لـ (حاشية مدارك الأحكام).

ما ذكر من لظننه وبغلب عليه وربما يظهر الحق معهم فربما هذا مع انهم ان كانوا امواتا
 فلا يجوز تقليدهم مطلقا وان كانوا احياء، فبممكن من المناظر معهم لتعرف الحال ولو لم
 في يد التامل في الادلة ومع ذلك قد عرفت انهم متفقون على ان المجتهد لا يجوز التقليد
 للادلة الدالة على الحرمة خرج العاصي عنها بالاجماع وغيره لينتملان المجتهد فلا حظ ثم اعلم ان
 المجتهد اذا اجتهد له الحاجة الى ما اجتهد فيه يجب عليه تجرد الاجتهاد ولا ينظر لانه في سعة
 لا يكلف الله نفسا الا وسعها فلعله تجرد الاجتهاد بظهور عليه خطأ في سابقا ثم
 لم يكن في سعة تجرده ويجوز له العمل باجتهاده السابق وعلى ما ذكرناه غير واحد من المحققين
 وقد حققنا في مسائلنا في الاجتهاد تحقيقا تاما انهم اتم حققنا فليلاحظ فان قلت لم
 قوله لا يكلف الله نفسا الا وسعها وامثاله عند غير المجتهدين اذ امكنه في اولاد
 بوجه من الوجوه قلت لما عرفت من الادلة مع انه لو كان قلبه سالما من العيب والشوب كيف
 يعطى بغيره وترجمه مع انه لا يعرف اسبابها وشروطها فان قلت اذا كان العالم الذي
 بلغ مرتبة الاجتهاد عنده ان يجتهد اخطا في اجتهاده في مقدمة من المقدما او غيرها
 يجوز له تقليده فضلا عن ان يجب عليه قلت ان كان المجتهد ميتا فلا يجوز له تقليده كما
 عرفت وان كان حيا فلينظر ليعرف الحق فان ظهر ان الحق مع المجتهد فلا كلام وان ظهر المجتهد
 ان الطوق كما قال العالم فكذلك فان كان بعد المناظر يكون المجتهد عليه واية والعالم على اعتقاده يكون
 الحق مع المجتهد ولا ينبغي ان يكون الاستاد الماهر في الفقه الا ان يكون العالم انفع اما ما في هذا
 الفن وماهية فيه لكن الماهر في جميع الفنون يمكن ان يكون اقوى مع ان فرض الرجوع من لا يعرف
 الرجوع الى من يعرف كما مر سابقا ومن لا يعرف النية للعرف وهذا المجتهد من يعرف النية لانه
 مكلف بما أدى اليه اجتهاده كما عرفت ومع ذلك غايته ما في البيان يكون العالم في
 خصوص هذه المسئلة بحيث لا يلائم العمل باجتهاده لما عرفت قد عرفت من تويد هذه
 النسبة الشرعية في يوم الخميس من شهر رمضان المبارك في يوم الثامن والعشرين منه
 مطابقة لسنة مائتان وخمس عشر بعد الالف من الهجرة النبوية في تحت القبة المنورة
 الرفيعة حاضرا من اهل العبادية وعلى آياته والمستشهدين بين يديه وساكنة الوالد في
 نخبة وشاه مجده سبب اذ والتمس من قريته ان يدعوى وانا اقول ابو جعفر بن علي
 محمد القابتي الساكن بالقرنين اللهم اعلمها واطمع المؤمنين آمين باربعين منكم

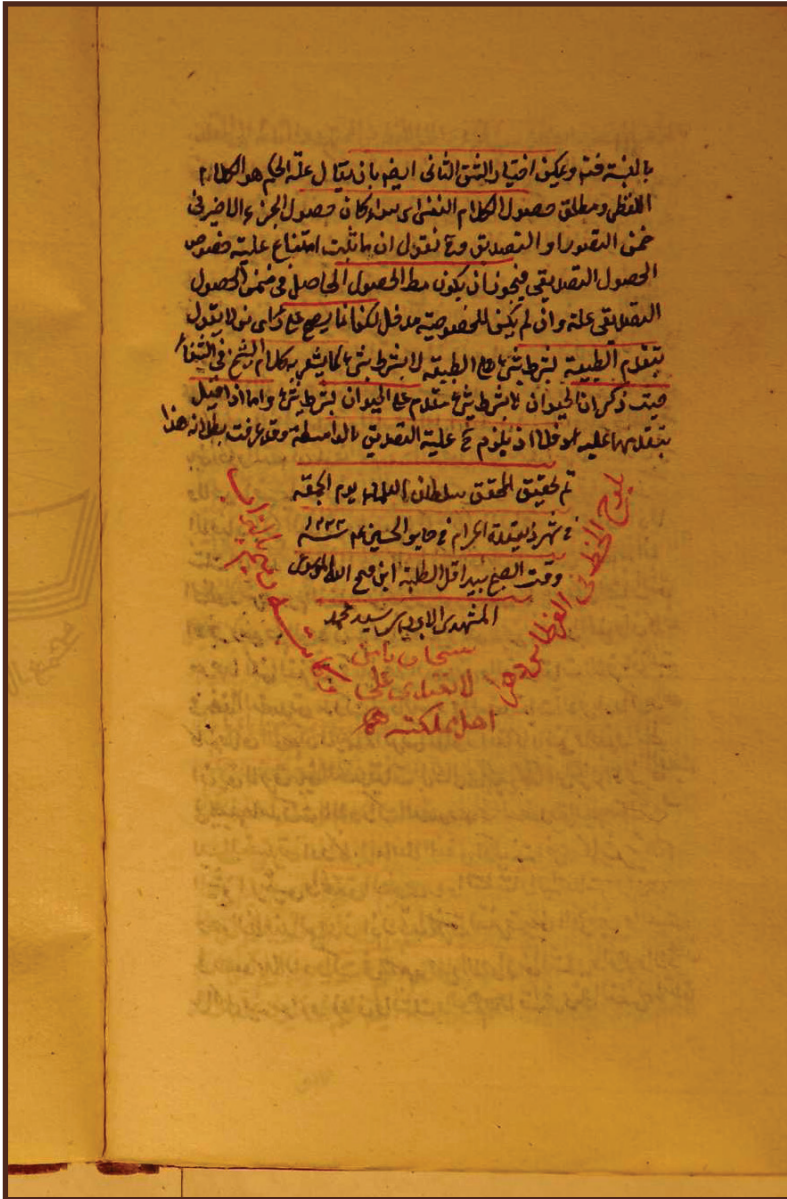
(٣٣) انتهاء النسخ القابتي أبي جعفر ابن ملاً محمد لـ (فوائد الحاشية القديمة) .



(٣٢) أنهاء الناسخ القايني أبي جعفر ابن ملا محمد لـ (لضوائد الحائرية القديمة) .

هذا الكلام لا يجري فيما اذا علمت ان عمل الوساطة عدل التهم وملائمة كل ما يتم تقدم عليه بل
 اما ان لا تتم نعم لو لم يعلم الاصول المذكورة كان كما ذكره وجهه ما سلم **قوله** اذا جرت
 اذ لم يجر كون الامام منهم كان في غير التهم قطعاً اذا انكسر طمس الحراف في حق الذين فلا
 يتعدون تجميع المرافقة الاكثر مستغماً ومنه ما لم يعلم اعترض عليه بان لو جعلنا المقرب
 شخراً استفدنا منها لا يستعمل العقل به ولو جعلنا استفدنا استفدنا منه ما سمحت
 العقل من معرفته وهذا راجع الى ما يذكر من جهة المذهب الثاني **قوله** يقتضئ تبديل
 الشيخ اعترض عليه بان ورود النقل بعدكم الاصل ليس يفتيح لانه مثبت لانهما
 والشه هو رفع الحكم الشرعي واليه لو جعلنا المقرب مستغماً كما كان النسخ كما ثبتت
 بالعلمين العقل والسمع وانما يقتضئ لانهما لانهما في الاصل بالاضعف **قوله**
 يجوز الفقدان بما يقتضئ التاويل لا يصح يعني ان احتيال التاويل مشترك في الغرض
 فساويهما في جميع الاصول منسوبة العامة ومما يقتضئها فاقول التفتت في اصولها دون
 الاخر بوجوب التصحيح مما ذكره ساحتفظ
 تم الحاشية السلطنة بيد ائمة الطلبة بن فتح الله
 الشهدى الابن دهي سيد محمد في بلدة مباركة
 وقام كرم محمد كرم الله عليه وسلم
 باب الحر وقت الطلوع يوم الخميس
 شهر ربيع الثاني سنة ١٢٢٢
 في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٢٢
فتح الفتح من **قوله** **قوله** **قوله**
 الحرام في المال الحرام عارضة بها الفسحة والتفتت في سنة ما ان
 ١٢٢٢
 وفتحت الفتح من بعد الفتح والاصل الام الاصل الا فقر
 ابن فتح الله الموسوي المشهدى الاصل الا فقر الى وجه المسكن سيد محمد
 في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٢٢

(١/٣٧) إنهاء النسخ الموسوي السيد محمد بن فتح الله (حاشية معالم الأصول).



(٣٧/ ب) انتهاء النسخ الموسوي

السيد محمد بن فتح الله (خبر المجهد).

ونحوها من ذلك بآب احكام الاستحباب والانقلاب على ما ورد في الكتب الفقهاء واما اذا وقع تغيرها
 في الموضوع مثل ان صار الماء اظليل كثيرا او المتغير غير متغير والمنتم واحد للماء وهو في الصلوة والانا العلو
 الظهارة مشكوكا فيها الى غير ذلك فمن قال بالاستصحاب بانها باقية بالبقاء للعلوم والمجتهد وملازمة قولهم
 رسوخ الاستصحاب في ذهنه وان انكره مثلا بقول المتغير اذا تجسس يشمل التجاسة صورة فلهذا
 زيادة ايضا بحسب الدليل وفيه ما فيه لان اهل العرف لا يفهمون الا العرفية والحق محبة للاخبار
 السابقة المتواترة للاستفراء في كونه الحكم الشرعي باقيا على حاله حتى يثبت خلافه في الظهارة است
 والتجاسة والمعاملات والالتكح والموادب وغير ذلك الا انه في حكم التيم ومثله وبما يشكلكم
 بلجران لان الضرورة بقدها في مثل ذلك لا تفهم استصحابا ولا تقدم جوابا نه
 والفرق كما يفرق المحض والافترها وبالجملة اذا قال ان الشيء كذا فلا بد من
 الحكم بغيره كونه كذلك في التيقن في الفترج بلا شبهة نعم في
 الموقنة او الاواني الذي مثل الموقنة ليس كذلك و
وجهه وافهم له بنو كذا كذا وتتمت على يد اقر
العباد محمد باقر بن صدر المازندراني
في شهر ربيع الاول سنة ١٢٣٣
عبد الله الحسيني عراقي
الاشرف من شهر رجب
المرجيب ١٢٣٣

(٤٠) انتهاء النسخ المازندراني محمد باقر بن صدر

(حاشية معالم الأصول).

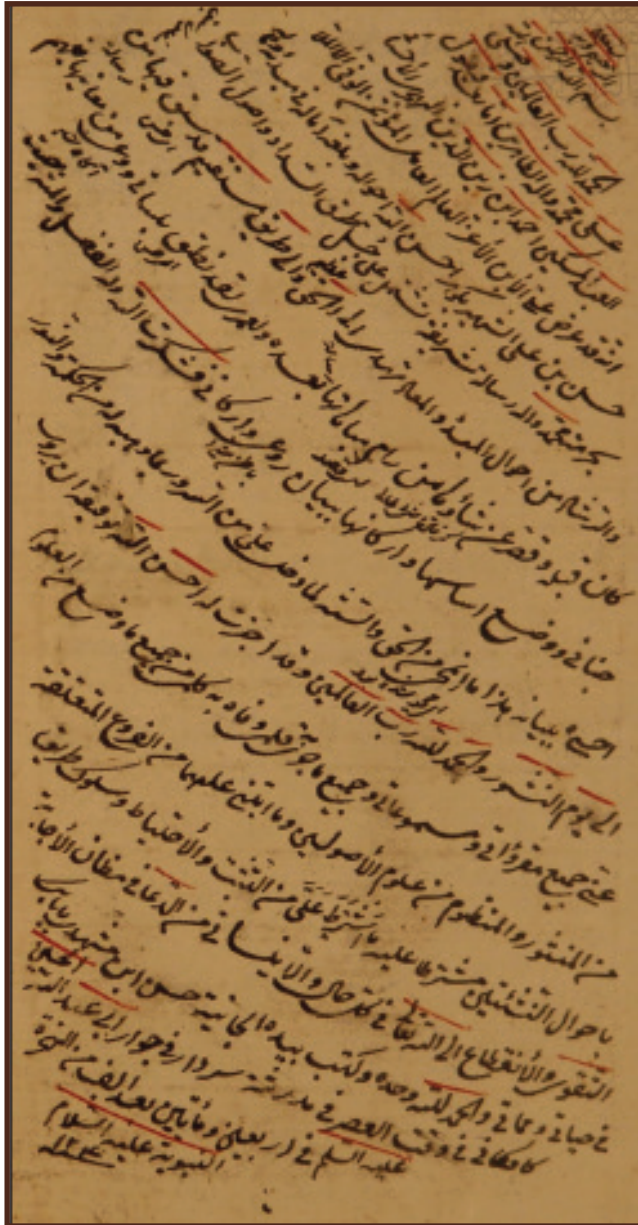
الموجته ولو هنا فيشكل الحكم باستصحاب الجمع وسبق في العزم والعناء فان استصحاب الجمع بينها يوجب الحكم
 باستصحاب ذلك فانظر العزم وهو بعد اتمام الثبوت استصحاباً مستقراً وحضراً فالنجيب في الجواهر والطن
 كان في بيان حثولاه اولى لكن يتوجه على هذا ان لا تعلق تخصيص الحكم به بالسفر مع ثبوته في المحضر
 بانها صانعة التكم الصريح به في وقت وكذا في غيرها وبديل عليه اذ لم يثبت انك الوفاة اذ لم يكن ان يقر ويحجب
 تاكد استصحاب التفرقة في الخارج اجماعاً كما في كذا دون المياض في الوفاة على ان الجمع هنا لا يكون ولو
 بنا حتى الاولي منها ومنها الاولي الى الثاني اتفاقاً فاحق من القائل بكونه ملاصلاً والاجزاء بل التفرقة
 من الاعذار الموجبة للتأخير كما صح به الشيخ ولعل هذا اولى ويتجس في الجمع بين تقديم الثانية الى
 الاولي وبين العكس الا ان الاول لا معنى وفي كذا الاول فعل ما هو اوفق به فان كان وقت الزوال
 في المقتول ويعد ان يمتد دم السفر الى الظاهر حتى لا يحتاج الى ان يتولى في الطريق وان كان في الطريق
 في غير يومين الدنيا ارض الظاهر الحديث ابن عباس فان لم يكن في احد الامرين عزماً فالاولى التقديم
 ولو كان في بعد الزوال ولم يصلى التوالت فضاها مستقراً وحضراً للموقف اذ ازلت الشمس او هو في وقت
 ثم يخرج في سفر بين يومين الى فيصليها ثم يصلي الاجل بتقصير الفاسين لا يخرج من منزله فيلزم ان
 ٢ محذور فلا بد وان خرج بعد ما حضرت الاولي صلى الاولي المذبح وكما تم يصلى التوالت ثمانية ركعات المجر
 وفي جرد من المسبوبة وفيها التوجه الموفق وعيها التقصير في السفر ولعل التجهاد بالليل جليها الشيخ
 على من فاته في المحضر بان يكون تعدد عليه وفيها بقره في المخرج ولم يتصلح في مكان عليه فضاها
 فيما بعد واستشهد عليه بما من من الوقت ولا بأس ثم كتاب الصلوة من ياتر السائل في تحقيق الاحكام
 بالدراسة من مؤلف السيد علي ابن محمد علي النبطي رحمه الله له اولى ولو لم يكن في ذلك وعلى
 احدى من ذمير في موضع من شوية هذه الخطة في مشهد ابي عبد الله
 الاصل الفخية والنشأ في يوم الجمعة الخامس من شهر جمادى الاولى
 على يد السيد الفاضل صاحب دار المعرفه في القلعة الهندية
 سيد اشرف زمان الموسوي الهزاركي
 على الرضى ومن الذي يمد اليه
 ١٢٣٣ هـ

(٤١) انتهاء الناسخ الموسوي زمان ابن سيد اشرف لرياض المسائل في بيان الاحكام بالادلة.

حكم الصلوة على ما كان عليه من قبل في بيت وامية ليس نسخ الوضوء لشيء الصلوة لان حكم
 الصلوة باقيا ما كان وروى في الفتاوى في فقال قد اتموا الصلوة بعد النسخ عما كان يفعل
 قبله كما كانت تجزئته الفاضل قال في الازرع ان نسخ القبلة قد اتموا الوضوء الى ان لم ينسخ
 وبجعل القبلة شرط لتقدم الصلاة في الذي يجب تصحيح في هذه المسئلة ان نسخ القبلة لا ينج
 من ان ينسخ بالقبلة الى جهة اخرى او بان لا يقط وجوب القبلة اليها بغير قبلة اعداها
 ايها تلاته من الحج لا يخلو الصلوة من توجه الى جهة من الجهات فان كانت نسخ القبلة
 كنسخ القبلة الى بيت المقدس بالعبادة فلا يشترط في نسخ الصلوة الا تسمى انه بعد هذا
 النسخ لو وقع الصلوة الى بيت المقدس على ما يرضع من قبله لان لا حكم له بل هو
 في النسخ كعدمه وان كانت القبلة نسخت بان يحظر عليه التوجه الى جهة مخصوصة **البيانات**
 التي كانت يصح بغيرها عدا ما مضى اليها ليقول نسخ الصلوة لانه لو وقعها على الذي
 يقبلها غيره من قبله لان تجزئته وضارت منسوخة على ما اجتهت به وان نسخ وجوب
 التوجه الى القبلة بان يجرى جميع الجهات لم يكن ذلك نهى للصلوة الا تسمى انه لو
 مضى على ذلك الذي يقبلها من قبله لكانت صحيحة تجزئته وانما نسخ التضييق بالتغير
 ونسخه مما ذكره في التضييق في بيت وية والمنة ايضا وقال في ية الكفر في نسخ
 القبلة نسخ الصلوة وية قال الوكيلي القمي وقال في نص القضية ان نسخ
 طار ان كان نسخ لشرط عند ليس للمشروط الغنى وفي العدة فصارت
 القبلة بمنزلة التوجه الى القبلة من كونها واجبة وما لم يكن ذلك وجب ان يكون
 وهو بمنزلة الزيادة ايضا انما الوجه يجب ان يكون متشكلا في ان نسخ فان قيل
 ان القبلة اذا نسخت فالباقي من الصلوة منى عبارة مبنوه لم يكن متشكلا من قبل
 واجب تكليف بلح ان يقولوا ان نسخ قبله دون تجب الصلوة من قبله مع ان الوضوء
 كما كان من قبل من الصلوة لو قبل الا ان لم يجر فوجب ان يكون الصلوة وانكسرت من نسخ
 ان يكون منه لا يكون نسخ الاخرى وفي ية التحقيق كما في نسخ مع ذلك وذكرتم لا اقر
 ايضا فقال ولما نسخ سنة من سنين العبادة كنسخ سنين الراس ولو قوف على
 يمين الامام وفي الاحكام اتفقوا على ان نسخ سنة من سنين العبادة لا يكون نسخ
 لتلك العبادة كنسخ سنة الراس والوقوف على يمين الامام في الصلوة انتهى وما ذكره
 حيدر قدمه عيون من ترواحج الامام بعد اقل الطلبة لغير ابن عملي لشره اجمالا في سنة
 مائتين وستة وثلاثين بعد الالف في سنة احدى عليه السلام اللهم ادركن التوفيق
 في طلب علومهم **الدينيم بحق محمد واليه السلام**

القبلة
 سنة من سنين
 العبادة
 كنسخ
 سنين
 الراس
 ولو قوف
 على
 يمين
 الامام
 وفي
 الاحكام
 اتفقوا
 على
 ان
 نسخ
 سنة
 من
 سنين
 العبادة
 لا
 يكون
 نسخ

(٤٣) انتهاء الناسخ الجيلاني نصير بن ملة محمد شريف له (مصباح الجنان لإيضاح أسرار القرآن).



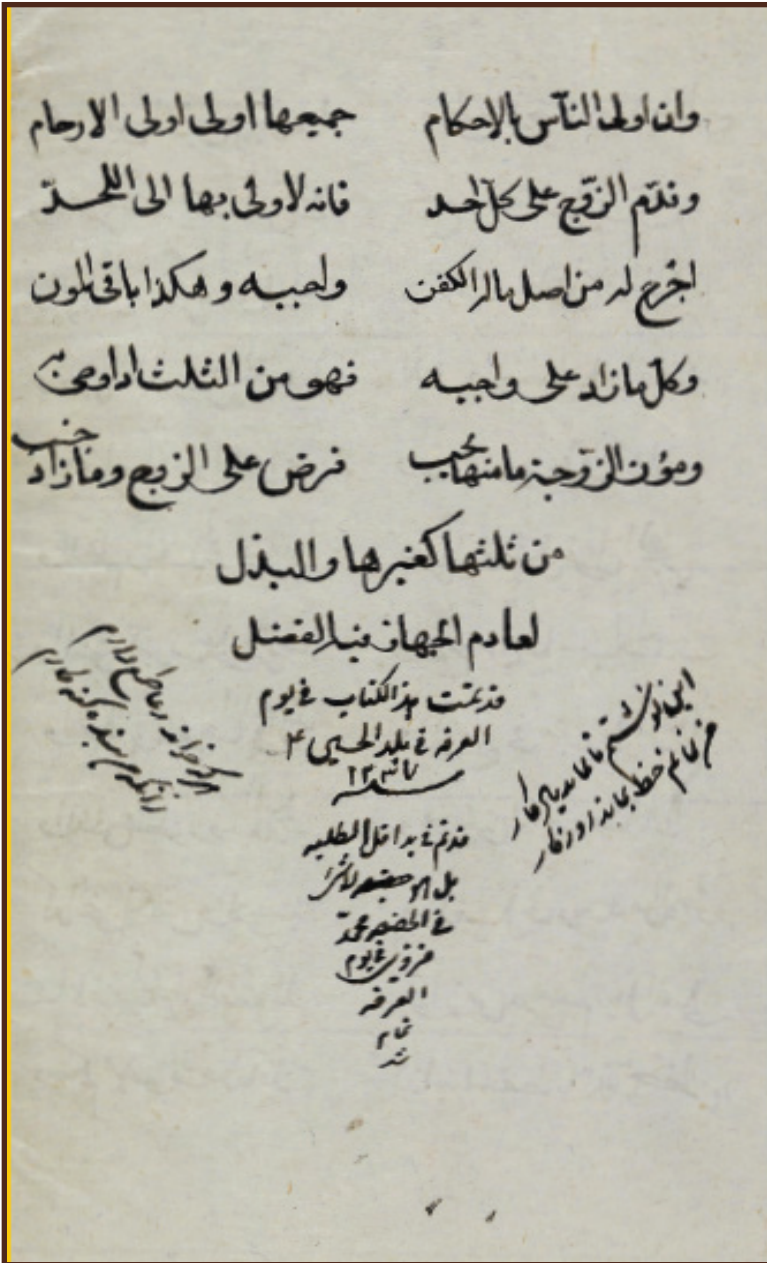
(٤٦) انهاء الناسخ حسن بن مشهدي لإجازة

الشيخ أحمد الأحسائي لحسن بن علي كوهر القزاجه داغي.



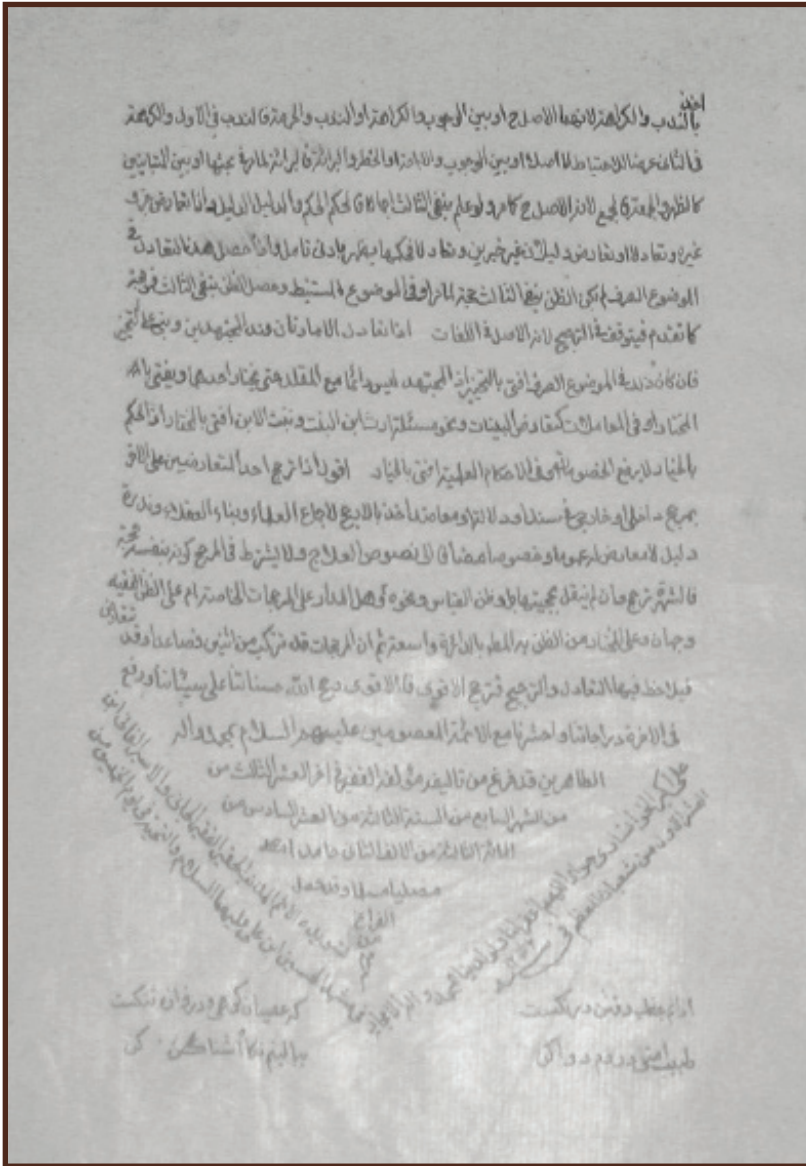
(٤٥) فهرس توضيحي للمجموعة التي نسخها القزويني محمد

واستكتبه إياها محمد كاظم بن محمد جعفر.




(٤٥) إنهاء الناسخ القزويني محمد للمجموعة في

أصول الفقه، التي استكتبه إياها محمد كاظم بن محمد جعفر.



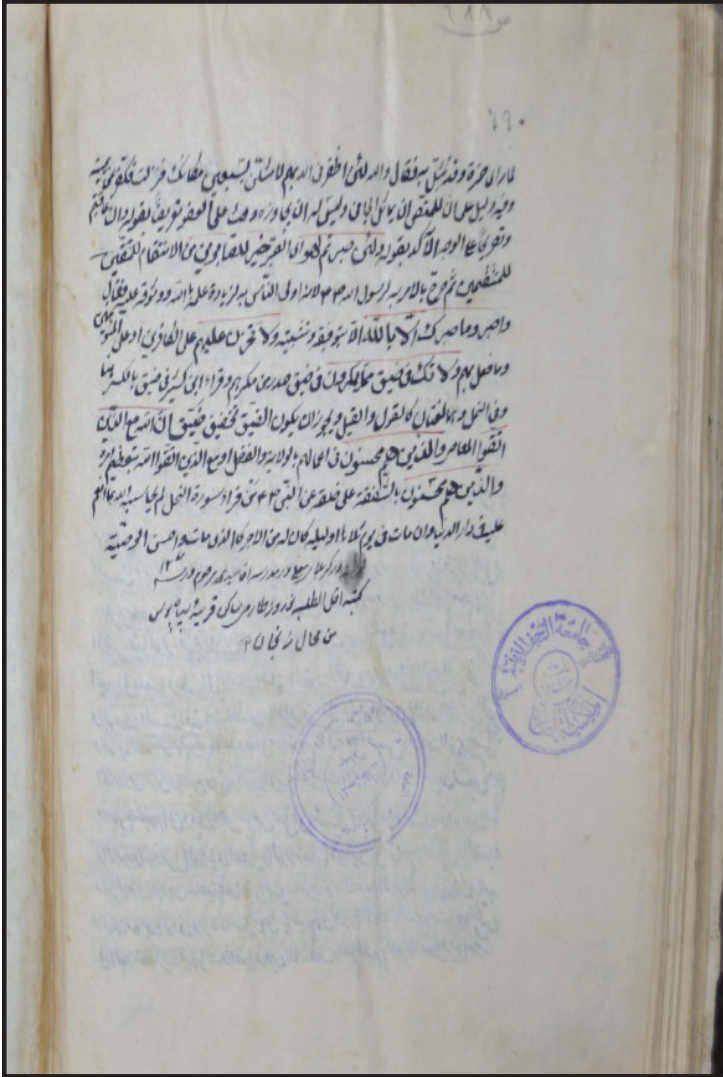
(٥٢) انتهاء التاسخ الخوانساري جواد بن علي أكبر لـ(نتائج الأفكار).



٢٣٠
 الأولى شجرة الوجود الرابع وهي الحكمة وهو الذي لا يغيرها الدهر والوباء برحمان وجودها
 العنق لا تقدر وتكون المقعد غير سوية ينشئ من شرها الوجود المعقد من لرازم الآيات
 ولقد تواترت مراتب الماشية ويقع العقل الاسم الحكي باليستعمل ولذا قيل
 انها شجرة الحكمة والمناجزة للحكمة الشان ما شجرة الوجود المعقد شجرة الكون
 ومع القدس يواد به العقل والحكمة والعقل الاول وهو اول عنصر اخذ منها واول شجرة
 وافرادها وحدتها والباكره اول الشجره ولا يزال العقل اول من ليس له الحكمة
 والوجود وبر من مقام الاتقان الاحكام العنق والشهد فتوادل ذات الكون
 من جنان الضارقة ايحيان التي سقتها عرض التفرغ في الحكمة عباد وعنه
 التي هو اول ما خلق الله مقام الحيز من المودة وعالم فاجبت ان اعرض وهي
 البرزخية الكبرى وحامله العنق والمدة وهي لا تزال تفرغ اي حركه ذلك العنق اول
 اعشا الثانية من شجرة الحكمة فالعنق والحكمة والعقل دائم الاستفاضة فهو
 كبريت تحولت بثلث الربيع وهي المناجزة واليهما في قولته هو الذي يرسل الرياح بشرها
 يدي رحمة فافهم الاشارة بلطيف العبارة وبالبلبل الموزع على هذا العنق
 هو الروح الملكوتية الألهوية الآية الكبرى الشا الفان ان انا الله لم يرزل يغير
 بلحن كيف لروا الاشارة بقوله عز قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد
 ولم يكن له كفوا احد وعلم العنق الاول حامل الاسم الاكبر الاكبر الاكبر والذكر
 الاجل الاعلى اعلى فيغير بالذكر الحكمة الذي هو الحكمة الذي هو الاكبر بالكون
 اشارة بامرين لا هو الا هو الى هذا فحتم الكلام ليكون خاتمة مسكنا وهذا
 آخر ما اردنا ارياده في هذا الشرح وكمنعنا كتب كمنعنا وعرضنا
 ولو ان لنا بالاطلاق من بين الامور المستودعة في كنية الاشارة
 من غير الحقا وغير الملقاه والامر في زيادة ذكرنا كناية لا اول الامر قد فرغ
 من قولنا فافهمها ونفها وحسن الاكبر في زيادة الاول حيزنا ما مصلها هذا
 قد علمنا فلا يظن بالله عز وجل ان الحكمة والعدل والبر والحق في الحكمة على الاكبر
 العنق والشان في عوهم السنة في طرح الاربعة سنة اربعة سنين على الاكبر
 (الشرح من الله علمهم على امرائهم
 من اهل العلم بالله ثم شرحها على اهل العلم)

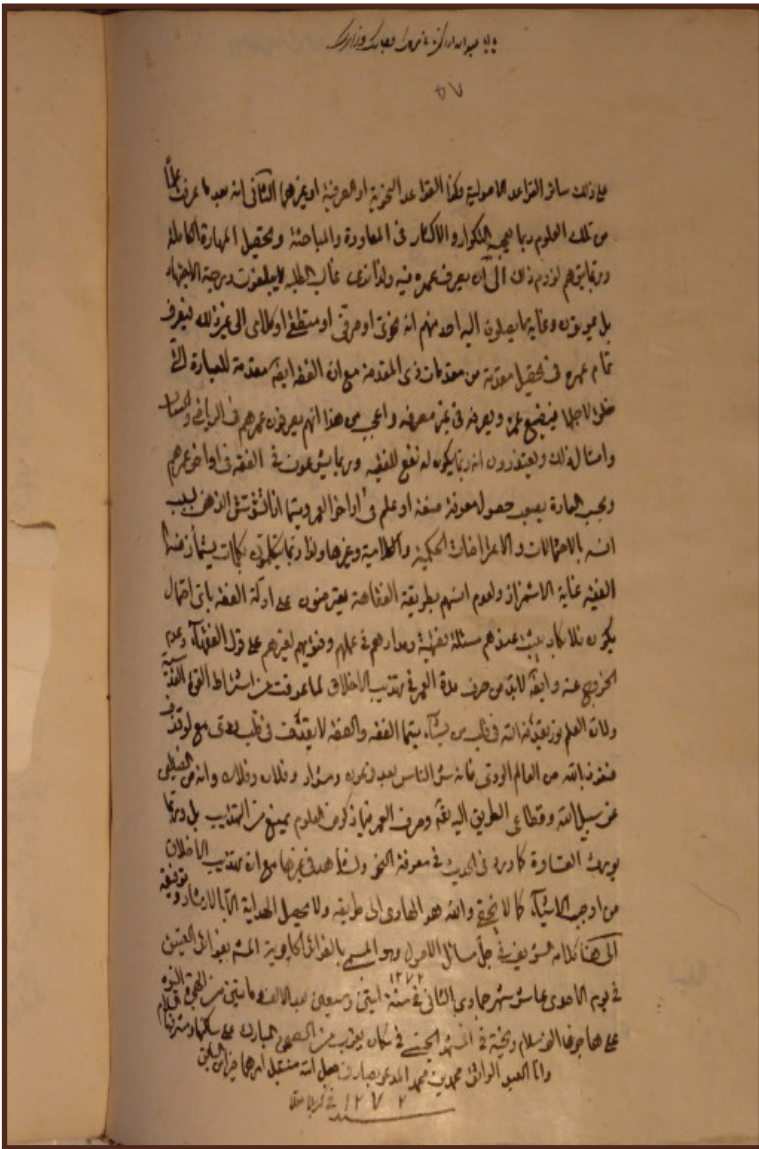
(٥٤) انتهاء التاسخ محمد قلي الخراساني

(شرح القصيدة الالامية).



(٥٩) انتهاء التاسخ نوروز الطارمي

(لأنوار التنزيل وأسرار التأويل) = تفسير البيضاوي.



(٦١) إنهاء النسخ محمد بن محمد صادق اليزدي الحاشري

لذلفوائد الحاشرية الأصولية القديمة).

ابن يوسف الحارثي والواحد الزاهد الصالح الزكي الحاج محمد الميموني شتران
 الشيخ عبد الله شرف صاحب جواهر العلم وسمل عنه في كتابه كبير العبد
 بخدمته هذا وتفت على حاله والصلوة على محمد وآله وأنا مارج العلم خادق
 العبد الجاني ابن محمد بن حسين المازندراني في سنة الحسين ٤٠٠ من سنة
 في محرم سنة ١١٠٠

صورت في خط المصنف في ظهر كتابه

اعلم ان هذه الاجزاء التي ذكرها في هذا المصنف في هذه المقام كلها ما خردت
 كتبها بنها المعيرة كالقاف وغيره التي وتغيرت بعد الحكم عليه للعلم وتغيرت
 وتغيرت جميع البيان جامع البواع والاختصاص وانما الدين وحمل التبريع والعبد في
 الخضار والورقة للصدوق والامال ومعاني الاجزاء والمباني في الملائكة ورد
 الواعظين والهاسن وبعضها من الدجوات وقرب من هذا وسعد الصدوق ابن طاهر
 ورواج في اربع واكثر لم يبق ما خردت من كتب الاول واكثرها بنها سبعة منقول
 من كتابه صاحب الائمة وكثير منها قد خردت في كتابي وازيد وقد عرضت عن ذلك
 وبلغت في اوسا بندي وذكرا كتب لما خردت منها من الاقتصار واعلم ان كل ما
 اكثر في اتماد كتابنا بالناس فانهم لم يعيدوا على نقلنا تعليقه بلعنه هذا الكتاب
 المسمى المشرك بين الكل اعرف كون بعض القرائن في الاخرة على السلام ولهم
 من اثر يطوع بعضهم بعد ملكة مجمع هذه الاجزاء لهذا كتبنا بها كمنها
 من سنة مائتين وسن شاء فليكن في ان ليس في كتاب كل احد خصوصاً من كتاب
 على ما سرت كتب اهل الاراء من الخلفاء والمثقفين في دنيا على نقلهم
 اكثر في الكتاب في قدره تحمل ما ان اشهد هذه الاجزاء التي من شهر الابرار عليهم السلام

(٦٣) أنهاء المازندراني حسين بن محمد تقوي لمرأة الأنوار ومشكاة الأسرار).

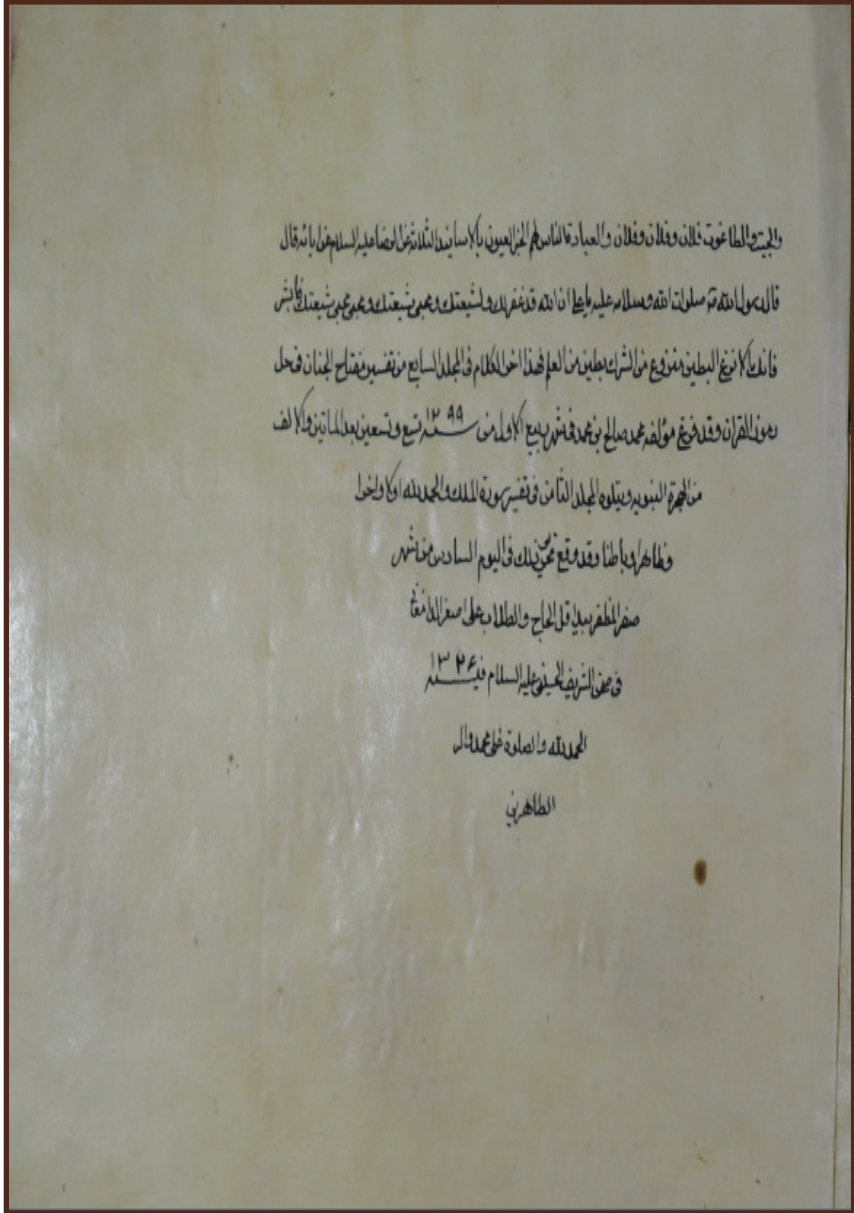
صاحب الفوائد المدنية فإنه قد جرد لسان التشيع على الاصحاب واسهب في ذلك على السحاب واكثر من الغصبا لا يلبق
 بمنزلة من العلماء اصحاب وهو وان اصحاب الصواب فجزء من السائل ذكرها في ذلك الكتاب الا ان الا
 تفرج غير انكرها من سائر الاخلاص ذات ودونها فيها ذكرها من التوجهات النوجهات وكان
 الاسبب بمنزلة علمهم على عامل السلام والرشاد وان لم يجد ما دفع به عن كلامهم الشا
 فاقدم درهمم قد تبارك وتعالى لم والوجهنا في اقامة الدين واحيا سنة
 سيد المرسلين صلوات الله وسلامه عليه والواحد يوم
 الدين ولا يستجاب الله في الطلوع العلامة الذي قد
 اكتمر من الطعن عليه والعلامة فانه الزم به
 على المشهور والمخالفين من الملح
 القاطعة والرهابيين
 امر بسببهم العفيف

و دخل بهذا الذكر الكبير المعير والشريف المحض و صنف من الكتب المشتهرة على بعض الفقهاء حتى ان من امره لم يلفظ
 الامن در زمانه ولم يعرف الامن واحترامه من ارضاء له من اليد العليا عليه وعلى غيره من علماء الفقه الناجية والسيقى
 الشاه الخليل ومن يد العظيم والجميل لا الدم كماله والسنة المحترمة الذي لا يحترق عليه وعلى غيره من
 المحيدين من مولداته تعال عليهم اسمعين والشرح الا ان في المقصود من كبره في ذلك
 المعير من غير الخبز والخبز فقول وبسببها انما لفة لادراكها اولها في هذا
 الموهبة اولادها على ما وقفى الا تمام هذه النسخة الشريف
 في مشهد سهاره ملكه استبرق في هذا العهد الذي انعم
 انظر بزرخه في نور سنة كرام سنه

تتمت في مشهد سنة ١٢٥٠ هـ
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في شهر ربيع الثاني
 في شهر ربيع الثاني

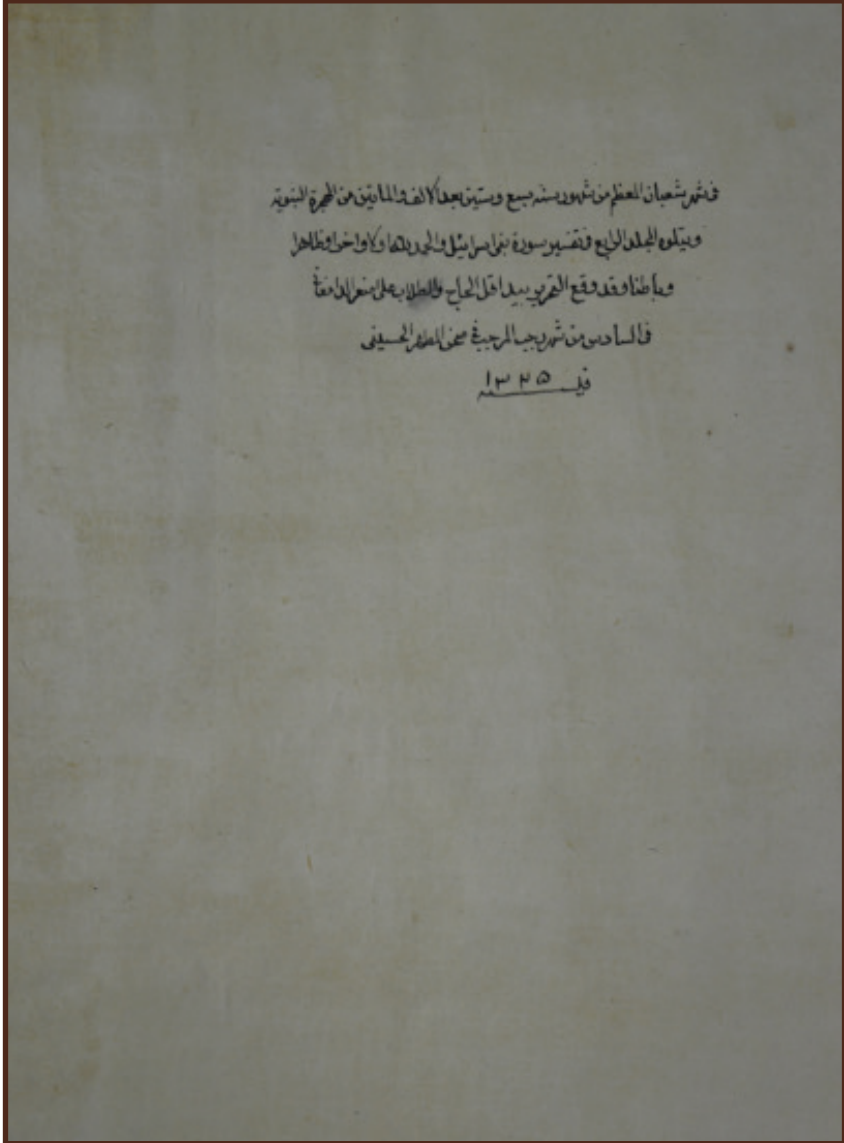
الشيخ محمد علي بن محمد
 صاحب الفوائد المدنية

(٧٢) انتهاء الناسخ محمود علي أصغر الكيلاني الرشتي
 لـ(الحدائق الناظرة في أحكام العترة الطاهرة).

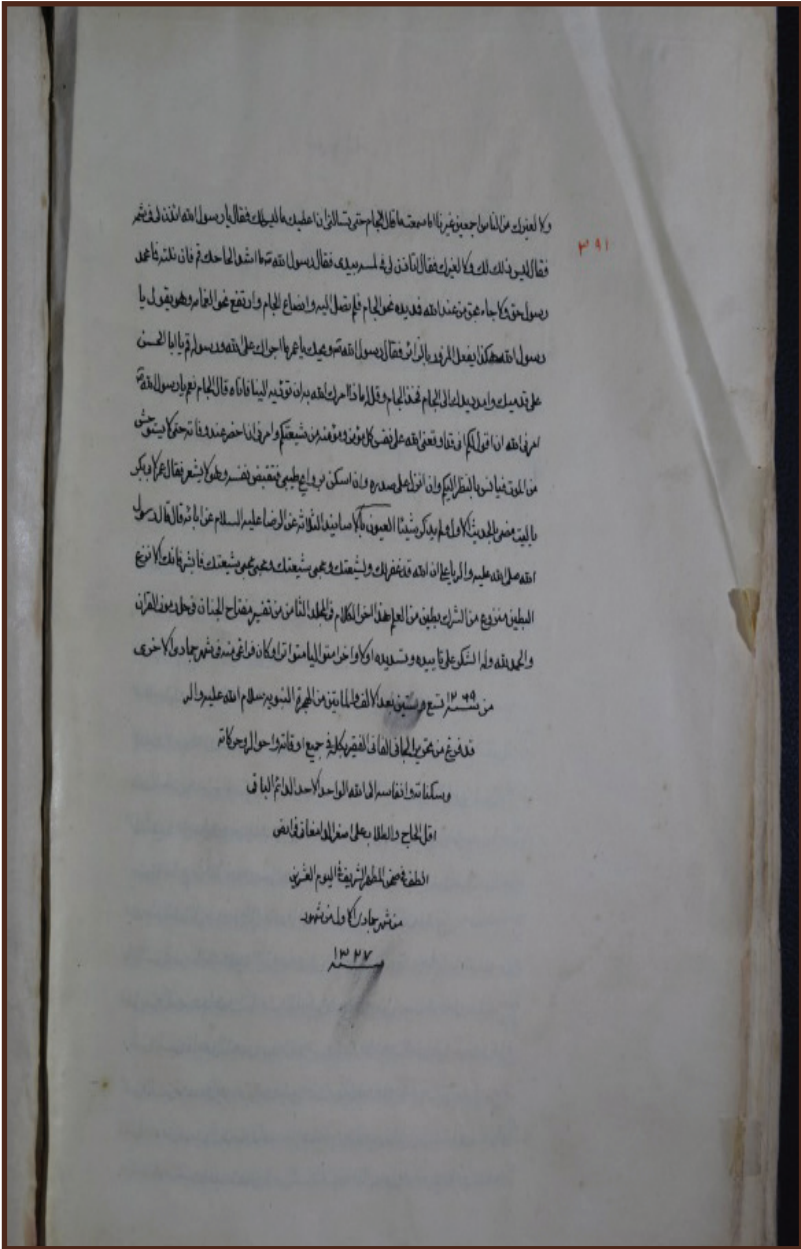


(٧٥) إنهاء الناسخ الدامغاني علي أصغر

(مفتاح الجنان في حل رموز القرآن) الجزء السادس.

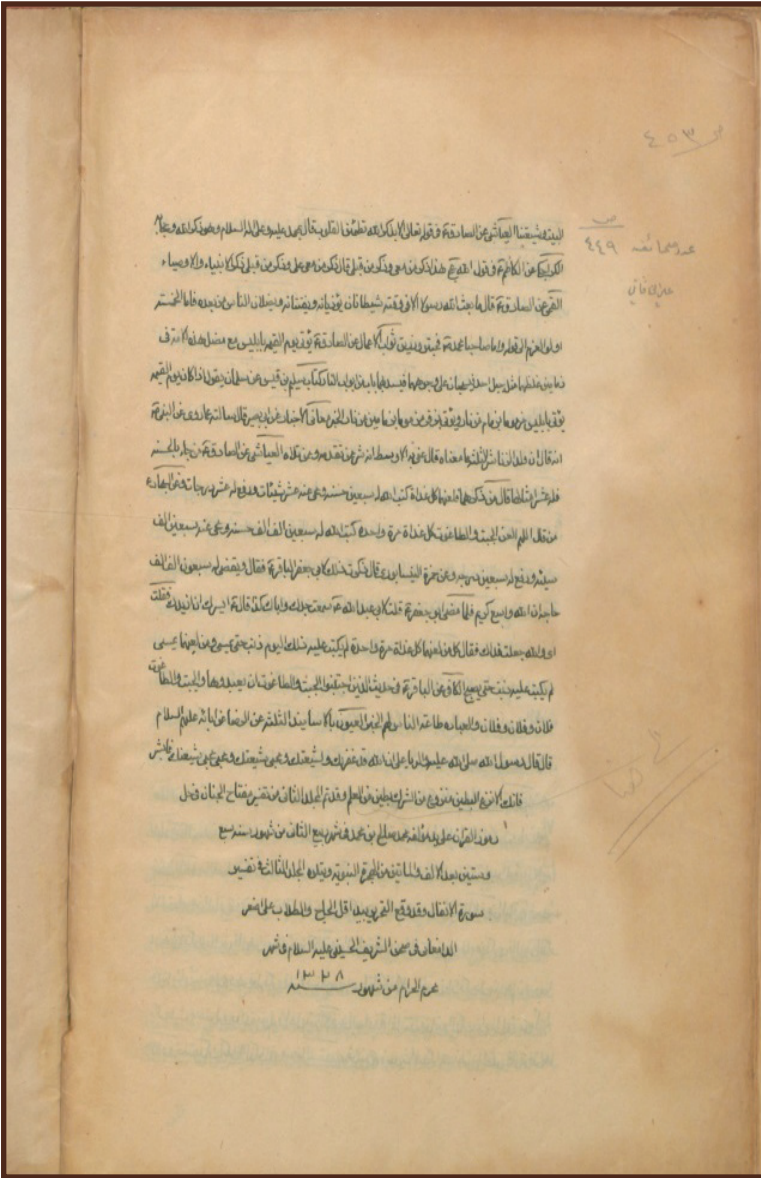


(٧٣) انتهاء الناسخ عليّ أصغر الدامغاني،
د (مفتاح الجنان في حل رموز القرآن) الجزء الثالث.



(٧٦) إتهاء الناسخ علي أصغر الدامقاني

لر(مفتاح الجنان في حل رموز القرآن) الجزء الثامن.



(٧٨) إنهاء الناسخ علي أصغر الدماغاتي

ل(مفتاح الجنان في حل رموز القرآن) المجلد الثاني.

المصادر والمراجع

أولاً: الكتب

١. الأعلام: خير الدين الزركلي (ت ١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين، بيروت، ط ٥، ١٩٨٠م.
٢. أعيان الشيعة: السيد محسن الأمين العاملي (ت ١٣٧١هـ)، تحقيق: سيد حسن الأمين، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، ط ٥، ١٩٨٣م.
٣. تاريخ الحركة العلمية في كربلاء: نور الدين الشاهرودي، دار العلوم، بيروت، ط ١، ١٩٩٠م.
٤. تاريخ مرقد الحسين والعباس: سلمان هادي آل طعمة، بيروت، مؤسسة الأعلمي، ط ١، ١٩٩٦م.
٥. تراجم الرجال: السيد أحمد الحسيني الأشكوري، مكتبة آية الله المرعشي العامة، قم المقدسة، ط ١، ١٤١٤هـ.
٦. دليل مخطوطات مؤسسة كاشف الغطاء العامة، قسم الذخائر للمخطوطات: إعداد مؤسسة كاشف الغطاء العامة، النجف الأشرف، ط ٢، ١٤٣٤هـ.
٧. الذريعة إلى تصانيف الشيعة: آقا بزرگ الطهراني (ت ١٣٨٩هـ)، دار الأضواء، بيروت، ط ٣، ١٩٨٣م.
٨. فهرس المخطوطات المحفوظة في مكتبات كربلائية خاصة، اعداد وفهرسة مركز تصوير المخطوطات وفهرستها التابع لدار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة
٩. فهرس مخطوطات مكتبة العتبة العباسية المقدسة: حسن الموسوي البروجردي، مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة، كربلاء المقدسة، ط ١، ٢٠١٣م.
١٠. فهرست كتابخانه مباركة مدرسة فيضية قم: مجتبی العراقي، المكتبة العلمية في قم المقدسة، ط ١، ١٣٣٧.
١١. فهرست نسخه های خطی کتابخانه عمومی آیه الله النجفی المرعشی: السيد أحمد الحسيني الأشكوري، إشراف: السيد محمود المرعشي، مكتبة آية الله المرعشي العامة، قم المقدسة، ط ٢.
١٢. فهرستكان نسخه های خطی ایران (فنخا): مصطفى درايي، المكتبة الوطنية في إيران، طهران، ط ١، ١٣٩٠ش.
١٣. كتاب هدية العارفين: إسماعيل باشا البغدادي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥١هـ.
١٤. مستدرک الذريعة إلى تصانيف الشيعة: أحمد علي مجيد الحلبي، دار الكفيل، ط ١، ٢٠١٩م.
١٥. مستدرکات أعيان الشيعة: حسن الأمين، دار التعارف، بيروت، ١٩٨٧ م.
١٦. مشاهير المدفونين في كربلاء: سلمان هادي آل طعمة، دار الصفاة، بيروت، ط ١-٢٠٠٩م.

١٧. موسوعة طبقات الفقهاء: اللجنة العلميّة في مؤسّسة الإمام الصادق عليه السلام، إشراف: الشيخ جعفر السبحاني، مؤسّسة الإمام الصادق عليه السلام، قم المقدّسة، ط١، ١٤٢٩هـ.

ثانياً: المجلات والدوريات

١٨. مجلّة تراثنا: نشرة فصليّة تُصدرها مؤسّسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث: العدد ٣، السنة الأولى، سنة ١٤٠٦هـ.

١٩. مجلّة الغاصريّة الصادرة عن مركز تراث كربلاء، التابع للعتبة العباسيّة المقدّسة، العدد ٢، لسنة ٢٠١٥م.

Manuscripts indices and bibliographies of publications

495	What was written in Al-Mashhad Al-Husseini (Imam Al-Hussein's Grave)	Assistant teacher Haidar Muhammad Obaid Al-Khafaji Hilla Heritage Center Al-Abbas Holy Shrine Iraq
-----	--	---

597	A Bibliography of the Scholar Mustafa Jawad (1389-1323 A.H)- (1905-1969 A.D) section Two	Prepared by: Dr. Abdullah Abdul Rahim Al-Sudani Al-Mustaqbal University College Hassan Areibi Al-Khalidi Heritage Researcher Iraq
-----	--	--

Heritage News

651	From Heritage News	Prepared By Editorial Board
-----	--------------------	-----------------------------

203 Al-Sheikh Khadawardi bin Al-
Qasim Al-Afshar and
His Book Zubdat Al-Rijāl

By: Al-Sheikh Muhammad Jafar Al-
Islami
Sheikh Al-Tusi Research Center
Al Abbass Holy Shrine
Iraq

Reviewed texts

237 Al-Sharif Al-Futuni's
(d. 1138 AH) Permissions
[for the Transmission of Hadiths]

Saeed Al-Jamali
Islamic Heritage Researcher
Islamic Seminary / Qom
Iran

337 Al- Jawhar Al-Nadid Fi Al-
Basmalah Wa Al-Tahmeed
By: Muhammad ibn Al-Hasan
Al-Husayni Al-Khurasani
(d.1322 AH)

Annotated by
Sayyed Ibrahim Salih Al-Sharifi
Al-Shubariyah Seminary
Al Najaf Al Ashraf
Iraq

383 A Treatise Explaining the Issue
"The Last Will"
From Al-Allamah Al-Hilli's
Irshad Al-Adhaan
By: Al-Sheikh Lotfollah bin Abdul
-karim Al-Meissi (1032 A.H.)

Annotated by
Diaa Sheikh Alaa Karbalai
Islamic Seminary / Holy Karbala
Iraq

Criticism of Heritage works

421 A Journey to Abyssinia By: Judge
Sharaf Al-Din Al-Hassan bin
Ahmed Al-Haimi, Document
examination by: Murad Kamil,
Investigation Methodology Critic

Dr. Noha Abdel-Razek Al-Hefnawi
The Faculty Of Dar al-Ulum - Cairo
University
Egypt

445 Modifications and Corrections
on the examination of Al-Hassan
bin Ahmed Al-Jalal's (Al-
Mawahib Al-wafiya Bi Murad
Talib Al-Kafiya), examined by
Dr. Ahmed Abdullah Al-Qadi

Prof. Dr. Sahib G. Abo Genaah
College of Art - Al-Mustansiriyah
University
Iraq

Content

Heritage studies

- | | | |
|-----|---|--|
| 17 | Poetic verses in describing manuscript transcribers | Al-Sheikh Hussein Al Watheqi
The author of the encyclopedia (Dakhair Al-Haramayin) of the history of Shiite heritage in Mecca and Medina
Iran |
| 47 | A balance sheet documenting the trade of fruits and vegetables in a Damascus market in the seventh century AH | Univ.-Prof. Dr. Konrad Hirschler /
Dr.Saeed Al-Jawmani
in the Institute of Islamic Studies at
Freie Universität – Berlin
Germany |
| 95 | A Biography of Sheikh Muhammad Ali Al-Rashti Al-Najafi, known as (Al-Mudaris Al-Rashti) (1252 AH-1334 AH) | Al-Sheikh Mahmoud Abd Ali AlJubory
Al Bagdady
Heritage Researcher
Najaf Heritage Center Department of
Islamic and Human Sciences AffairsAL-
Abbas Holy Shrine
Iraq |
| 127 | Colophon | Muhammad bin Midhat bin Saraya
Al-Mutawi
Graduate in Arab Codicology and
Manuscript Examinations
The Institute of Arabic Manuscripts
Egypt |
| 155 | Al-Sayed Abdullah Al-Bahbahani Al-Najafi His Life & Works (Martyred 1328 A.H) | Al-Sheik Muhammad Issa Al-Bannai
Al-Qatifi
A teacher at the Islamic Seminary /
Qatif
Saudi |



and higher studies, which arm with the proper tools to work with.

Last but not least, we deepen among the stakeholders of this blessed class the idea that the world of manuscripts and everything related to it in terms of examination, indexing, and restoration, is an academic specialization that began decades ago. It is an independent science with its own methods and origins; hence, the necessary attention must be given to studying and knowing them, as well as their application. This is to bring awareness of all its problems and difficulties, therefore theorizing in these areas may be a disease rather than a cure. It is no secret between the wise that no one gives what they do not have.

Praise be to Allah, first and last.





this difficult field.

Acknowledging that the calls of the past scholars in academic fields have had a clear and distinctive imprint in enriching the Islamic library, we find it our duty to clarify some of the problems that accompany the practical aspects of this blessed approach. Among them - for example but not limited to - is unintentionally approaching this project and dealing with it in either an excessive or negligent manner. Hence, we see some individuals - with an excess of concern for heritage - portraying the examination of our heritage to researchers as a challenging field that no one is able to accomplish. This negative approach deprives them of entering this field, blocking the way for them to delve into this world.

On the other hand, and what we want to emphasize here is that there are those who underestimate the importance of this specialization and its practice. Such people belittle this field to a point where they view it as an easy way out when they see themselves unable to write a thesis or a book. Thus, they turn to a small examination project to work on without proper knowledge and experience. Consequently, they harm the author and the authored.

There are also others who have interest in this field and are desirous of it, but do not possess the tools needed, nor did they try to acquire them, which will naturally leads them to failure.

The participation of the educated class - especially the academic one - in reviving the heritage of the Islamic nation is an important step on the right path. However, this does not come easily, as it needs proper preparation. This includes being aware of the importance of the written heritage and acknowledging it as a vital part of the nation's history and identity - if we do not consider it to be all of its history and identity-. Another significant preparation is to learn the scientific examination methods in primary



*In The Name Of Allah
Most Compassionate Most Merciful*

No excess and No remissness



Editor-in-chief

Praise be to Allah, Lord of the worlds, and may His blessings and peace be upon the most honorable of prophets and messengers, our beloved Muhammad and upon his pure family.

One of the requirements to build the human soul in our human societies is to adopt correct rules and foundations that are the basis for the development of life throughout its various stages. Among these rules, but rather one of the most important of them is (moderation), which needs plenty of practice before it becomes an individual quality. Moderation is considered to be a praiseworthy character trait by all the divine laws, especially in the laws of the Seal of the Prophets (p.b.u.h & his family). Thus, it is in harmony with the human instinct of attraction towards virtues.

Excessiveness, which is defined as going or being beyond limits, which is the opposite of negligence, which is lack of care and wastefulness, are unacceptable and rejected even from man-made laws. This is because they would falsify facts, and deny the path to reach facts correctly. From this standpoint we say:

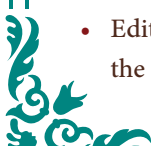

What we see from the tendency of the academic class in our honored universities to adopt the examination of our written heritage - even if it does not reach the levels desired- is a joyful matter, as it sends us a glimmer of hope in the expansion of such contributions by educated groups in



fidential assessment of its validity for publication, and shall not be returned to its owners, whether accepted for publication or not, according to the following regulations::

1. The researcher or reviewer will be informed of delivering the posted material to be published within a period may not exceed the maximum of two weeks.
2. The researchers should be reminded of the publication acceptance of the editorial board within a period may not exceed the maximum of two months.
3. The pieces of research, whose evaluators realize that it should be amended or be added to, will be returned to their writers in order to be organized accurately before publication.
4. The researchers will be informed if their pieces of research are rejected without mentioning the reasons of rejection.
5. Every researcher will be given one copy of the issue in which his research is published, with three separate pieces of research from the same published material and a reward, as well.

• ***The journal considers the following priorities in publication:***

1. The date of receiving the research by the editor-in-chief.
 2. The date of presenting the revised pieces of research.
 3. The variety of the research materials as far as possible.
- The published pieces of research express the opinions of their writers and do not necessarily reflect the opinions of the journal.
 - The pieces of research are arranged according to the technical considerations which have nothing to do with the status of the researcher.
 - The reviewer or the researcher who is not known for the journal has to send on the journal email, a brief biographical note, his address and email, for the introductory and documentary purposes on the following email: kh@hrc.iq
 - Editorial board reserves the right to make the required amendments upon the approved pieces of research for publication.
- 
- 

The Publishing Terms

- The journal should publish the scientific pieces of research that are related to the manuscripts and documents, reviewed texts, direct studies, and objective critical follow-ups which are related to it.
- The researcher should commit himself with the requisites of the scientific research and its rules in order to get benefit from its sources, and be within the frame of the Researchers 'style during discussion and criticism. Otherwise, the examined research or the text will contain certain topics that attempt to raise the feeling of sectarianism or even sensitivity towards any belief, ideology, or sect.
- The research should not be published previously or presented to other means of publication. The researcher is responsible for doing an independent commitment.
- The font should be in (Simplified Arabic). The texts printing size should be (16), and the margins printing size should be (12), and the pages number should not be less than (20).
- The reviewed research or text should be printed on the A4 type of paper in one copy with a CD. The pages should be numbered successively.
- The research should be presented with its Arabic and English abstracts, each in a separate paper including the title of the research.
- The familiar scientific principles, documentation and references should be taken into account. The documentation should include the name of the source, the number of the part and the page
- The research should be presented with a separate list of references including the title of the source, the name of the author, the name of the investigator or the interpreter if s/he is available, the publishing country name, the place of publication and finally the date of publication. The name of the books and pieces of research should be arranged alphabetically. And if there are foreign references, they should be added separately, i.e. not within the Arabic references
- Researches shall be subject to the scientific deduction program and to a con-



Asst. Prof. Dr. Abbas Hani Al-Grakh (Iraq)
Ministry of Education - Babylon Directorate of Education

Asst. Prof. Dr. Ali Fareg Al-Ameri (Italy)
Ambrosiana Library / Milano
Collage of Sociology - University of Milano Bicocca

Mr. Abd Al-khaliq Al-Genbi (KSA)
Member of the Saudi Society for History and Archeology
Member of the Gee Society for History and Archaeology

Advisory board

Prof. Dr. Sahib G. Abo Genaah (Iraq)

Collage of Arts - Al-Mustansiriyah University

Prof. Dr. Muhai H. Al-Serhan (Iraq)

Collage of Law - Al-Mahrain University

Prof. Nebeela Abd Al-Munawar (Iraq)

Arab Scientific Heritage Revival Centre - Baghdad University

Dr. Saeed Abd Al-Hammeed (Egypt)

*Director General of Restoring Museums of Antiquities- Ministry of
Egyptian Antiquities*

Prof. Dr. Salih M. Abbas (Iraq)

Arab Scientific Heritage Revival Centre - Baghdad University

Prof. Dr. Imad A. Raouf (Iraq)

Collage of Arts - Baghdad University

Prof. Dr. Fadhil Al-Beyaat (Turkey)

The Research Centre for Islamic History, Art and Culture

Prof. Dr. Munther A. Al-Muntheri (Iraq)

Collage of Arts - Baghdad University

Prof. Dr. Waleed M. Al-Seraakbi (Syria)

Collage of Arts - Hama University

Prof. Dr. Waleed M. Khalis (Jordan)

Member of Arabic Language Academy of Jordan

The general supervision

His Eminence Sayid Ahmed Al- Saafi

Editor-in-chief

Sayid Layth Al- Musawi

Supervisor of the cultural and intellectual affairs section

Managing editor

Mohammad Al-Wakeel

Sub editor

*Assistant Lecturer. Husayn
Al-Sheibaani*

Editorial board

Prof. Dr. Dhrgham Kareem Al- Mosawi

Dr. Mohammad Aziz Al- Waheed

Mr. Hasan Arebi

Muqdaam Ratib Abd Muslim

Arabic Language Check

Assistant Lecturer. Ali Habeeb Al- Aedaani

Assistant Lecturer. Radhy Fahm AlKindi

Design and Art Director

Mohammad Amer Hadi Al Kinani



Al- Abbas Holy Shrine

*The Heritage Revival Centre
The Manuscripts House of Al- Abbas Holy Shrine*

Al-Abbas Holy Shrine. The Manuscripts House. The Heritage Revival Centre.

AL-Khizannah : A Half Annual Scientific Journal which is Concerned with Manuscripts and Documents \ Issued by Abbas Holy Shrine The Heritage Revival Centre

The Manuscripts House of Al-Abbas Holy Shrine.- Karbala, Iraq : Abbas Holy Shrine, The Manuscripts House, The Heritage Revival Centre, 1438 hijri = 2017-

Volume : Illustrations ; 24 cm

Semi-Annual.- Issue No. Nine, Fifth Year (March 2021)-

ISSN : 2521-4586

Includes Supplements.

Includes Bibliographies.

Text in Arabic abstract in Arabic and English.

1. Manuscripts, Arabic --Periodicals. A. title.

LCC : Z115.1 .A8364 2021 NO. 9

DDC : 011.31

**Cataloging Center and Information Systems - Library and House of Manuscripts of
Al-Abbas Holy Shrine**

ISSN : 2521-4586

Consignment Number in the Housebook and Iraqi

Documents: 2245, 2017

Iraq- Holy Karbala

You can contact or communicate with the journal via:

00964 7813004363 / 00964 7602207013

Web: Kh.hrc.iq

Email: Kh@hrc.iq

Post-Office: Holy Karbala P.o (233)



Al- Abbas Holy Shrine

Al-Khizannah

*A Half Annual Scientific Journal
which is Concerned with Manuscripts
Heritage and Documents*

Issued by

*The Heritage Revival Centre
The Manuscripts House of
Al- Abbas Holy Shrine*

*Issue No. Ninth issue, fifth year,
Shaaban 1442 AH / March 2021 AD*



*In the Name
of Allah the
Compassionate
the Merciful*

PRINT ISSN : 2521 - 4586

Al-Khizannah

*A Half Annual Scientific
Journal which is Concerned
with Manuscripts Heritage
and Documents*

*Issued by
The Heritage Revival Centre
The Manuscripts House of
Al- Abbas Holy Shrine*

*Issue No. Nine , fifth year,
Shaaban 1442 AH / March 2021 AD*

for contact:

*mob: 00964 7813004363
00964 7602207013*

web: kh.hrc.iq

email: kh@hrc.iq